

309500

A . 0363

7117

مرمیضعام مه السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ٢/٩٧ }





لأبی عبیدالقاسم بن سلّام الهروی المتوفى سنة ٢٢٤هـ = ٨٣٨ م (الجزء الثاني)

طبع باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت مراقبة

الدكتور محمد عبد المعيد خان أستاذ آداب اللغة العربية بالجامعة العثمانية

و مدر دائرة المعارف العثمانية



الطبعة الأولى



## حل الرموز

## المستعملة في تعاليق المجلد الثاني من غريب الحديث

## الاصل = مخطوطة غريب الحديث للكتبة السعيدية

ت = جامع الترمذي

جه = سنن ابن ماجه

حم : = مسند الإمام أحد بن حنبل رحه الله

خ = صحيح البخارى

د = سنن أبي داود

دى = مسند الدارمي

ر = مخطوطة غريب الحديث للكتبة الرامفورية

ش = شمس العلوم لنشوان بن سعيد الحيرى (مخطوطة المكتبة الآصفية)

ط = الموطأ للامام مالك رحه اقه

ل = مخطوطة غريب الحديث المحفوظة في ليدن

م = محيح مسلم

ن = سنن النسائي

۲۹4,1 ۳ فررنه فررنه

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليـه السلام': قَــَلَّـدُوا الحَيلَ و لا تقلدوها الاوتار' .

[قال: و- ] بلغى عن النصر بن شميل أنه قال: عرضت الخيل على عبيد الله بن زياد فرت به خيل بنى مازن ، فقال عبيد الله: إن هذه لخيل ، قال: و الآحنف بن قيس جالس فقال: إنها لخيل لوكانوا يضربونها هعلى الاوتار ، فقال فلان بن مشجعة المازنى - قال: لا أعله إلا قال خيشة ، و قال بعض الناس: يقول هذا الذي ردّ على الآحنف فلان بن الهليقم - أما يوم قتلوا إياك فقد ضربوها عسلى الآوتار ؛ \* فلم يسمع للا حنف سقطة غيرها .

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>١) كذلك الحديث في الفائق م/١٤٠٠

<sup>(</sup>۴) من ر

<sup>(</sup>ع) في ر : خثيمة ، و بهامشها « لعله : خيثمة » .

<sup>( • )</sup> زاد في ر: تال .

<sup>(</sup>٦) الحديث في الفائق س/س١٤٠

ابۇ

فعنى الآوتار ههنا: الدُّحول؛ يقول: لايطلبون عليها الدُّحول التي وتروا بها في الجاهلية . قال أبو عبيد: اهذا معنى يذهب إليه بعض الناس أن النبي صلى الله عليه و سلم أراد لاتطلبوا عليها الدُّحول؛ وغير هذا الوجه أشبه عندى بالصواب، قال: سمحت محد بن الحسن يقول: إنما معناها أوتار القيسي ، وكانوا يقلدونها تلك فتختنق ، يقال: لا تقلدوها بها ؛ و ما يحدق ذلك حديث هشيم عن أبي بشر عن سلمان اليشكرى عن جابر أن النبي عليه السلام أمر أن تقطع الاوتار من أعناق الخيل ، قال [أبو عبيد - ا]: و بلغني عن مالك بن أنس [أنه - ا] قال: إنما كان يفعل ذلك [بها - ا] عناق العين عليها . [قال - ا]: حدثنيه عنه المواد أبو المنذر

١٠ الواسطى: يعنى أن الناس كانوا يُقلدونها لئلا تصيبها المين فأمرهم النبي عليه السلام عبقطعها يُعلمهم أن الاوتار لا تَرُدُ من أمراقه شيئا ، و هذا أشبه عما كره من التمائم .

و قال

<sup>(</sup>١-١) ق ر : الوتر الذي وتروابه .

<sup>(</sup>م) زاد فر : و.

<sup>(</sup>٣) في ر: معتاه .

<sup>(</sup>٤-٤) في ر: رسول اقه صلى الله عليه .

 <sup>(</sup>٠) راجع الفائق ١٤٢/٠٠

<sup>(</sup>۲) من د ٠

<sup>(</sup>y) سقط من ر .

 <sup>(</sup>۸) زاد فی ر: تبارك و تعالى .

<sup>(</sup>٩) في ر: شيه .

بيع

و قال أبو عيد: في حديث النبي 'عليه السلام': لا يخطُبِ الرجلُ على يخطُبة أخيه و لا بديم على يعه' · 'قال: أحسبه قال: إلا باذنه' ·

قال: كان أبو عبدة و أبو زيد و غيرهما من أهل العلم يقولون: إنما النهى فى قوله: لا يبيع <sup>4</sup> على يبع أخبه ، إنما هو لا يشتر على شراء أخبه ، فانما <sup>6</sup> وقع النهى على المشترى لا على البائع <sup>4</sup> لآن العرب تقول: بعث الشىء ه بمعنى اشتريته ؛ قال أبو عبيد: و ليس للحديث عندى وجه إلا <sup>4</sup> هذا لأن البائع لا يكاد يدخل على البائع <sup>4</sup> و «هذا فى معاملة الناس قليل <sup>4</sup> و إنما

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه .

أبن عمر عن النبي صلى الله عليه ؟ قال حدثن السماعيل بن جعفر عن عد بن حمر و عن أبي سلمة عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه مثله أو نحوه » ، و فى الفائق ١٩٤١ \* لا يخطب أحدكم على خطبة أخيه و لا يَبِعْ على بيع أخيه » ؛ و ألف الله الجديث فى المراجع مختلفة ــ انظر (خ) نكاح: ٥٤ ، يبوع: ٨٥ ، شروط: ٨١ (م) نكاح: ٤٤ ، يبوع: ٨ ، (د) نكاح: ٧١ ، (ت) نكاح: ٨٣ ، ١٢٥ ، ١٢٠

<sup>(</sup>٤) ف ر: لا يسع .

<sup>( · )</sup> في د : وإنما .

<sup>(</sup>٦) في ر : غير .

<sup>(</sup>v) ليس في ر .

<sup>(</sup>r) في ر : « بيع أخيه . حدثنيه يحي بن سعيد القطان عن عبيد الله عن نافع عرب

۳

المروف أن يعلى الرجل السلعة شيئا المجيء آخر فيزيد عليه ؛ ومما يبين ذلك ما تكلم الناس فيه من يبع مَنْ يزيد حتى عافوا كراهته اقتال الناتوا " يَبْايعون به " في مغازيهم القند كلم أنه في يبع مَنْ يزيد الما يدخل المشترون بعضهم على بعض افهذا يبين لك أنهم طلبوا الرخصة فه لأن الاصل أنما هو على المشترين " قال الاعلى الان الاصل أنما هو على المشترين " قال الاعلى والعرب على من عاصم

4٤/ الف

ه فيه لأن الاصل إنما هو على المشترين \* م قال ' : و \* حدثى على بن عاصم عن أخضر بن عجلان عن أبى بكر الحنتى عن أنس أن النبي ' عليه السلام ' المع قد حرجل و حلمه ا فيمن يزيد ' \ م ' افقال أبو عبيد ' ' : فانما المنى ههنا أيضا ' المشترين \* م و مثله أنه نهى عن الخطبة كما نهى عن البيع فقد علنا أيضا '

(۱) أن

 <sup>(</sup>١) زاد في ر: الرجل .

<sup>(</sup>۲) ليس في د .

<sup>(</sup>م) في ر: يتكلم به .

 <sup>(</sup>v) كذا في ر ، و في الأصل : ذاك .

<sup>(</sup>٨) في ر: المشتريين \_ خطأ .

<sup>(</sup>١) زاد أن ر: كه .

أن الحاطب إنما هو طالب بمنزلة المشترى، فأنما وقع النهى على الطالبين دون المطلوب إليهم ؛ وقد جاء فى أشعار العرب أن قالوا للشترى: بائع ؛ [قال- `]: أخبرنى الاصمى أن جرير بن الحنطنى كان ينشد لعلوفة بن العبد: [الطوط]

عَدُّمَا عَدُّمَا أَقْرِب اليومَ من غير سيأتِيك بِالاَثْبَاء مَنْ لَـمُ تُوَوَّدٍ ﴿ هَ سَيْتِيكُ بِالاَثْبَاء مَنُ لَـمُ تُوَوَّدٍ ﴿ سَيْتِكَ اللَّهِ لَـمُ تَضْرِبُ لَـهُ وَقَدَ مَوْجِدٍ ﴿ فَوَلَا اللَّهِ لَهُ اللَّهِ فَا لَا اللَّهِ فَا اللَّهِ فَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ فَوْدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ ا

(۱) من د •

(٧) سقط العجز مر. ر ، و في اقسان (بقت) العجز فقط و فيه « و يأتيك بالأخبار » ؛ و البيت في الأغاني ٧٠٠٠ :

ستبدى لك الأيام ما كنت جاهلاً ويأتيـك بالأغبار مر... لم تروّد و كذا في معلقه و ديوانه طبع الشنقيطي ص ٢٠٠٠.

(٣) فى ر و النسان ( بنت ، يبع ): و يأتيك بالأنباء ، و فى الغائق ١٠٤/ ؛ و يأتيك بالأخبار ؛ و فى النسان ( يبع ) « نباتا » مكان « بناتا » .

- (٤) ليس في ر .
- (ە) ئەر: اىن.
- (٦) فى ر : بِخَشَارة ، كذا فى السان (خشر)؛ و يهامش ر «الخشارة: ما بنى على الرَّابِدَ» ، و فى ديوان الحطيقة طبع التقدم ص ٢٠٠:

فباع بنيهم بعضهم بخسارة و بعث لذبيان العلاء بمالك (v) في ر : بخشارة . و قوله: بِسِمتَ لَدُيبان السلاه بمالكا · معناه ' اشتربت لقومك العلاء - أى الشرف بمالك . قال: و بلغنى عن مالك بن أنس أنه قال: إنه ' نهى أن يخطّب الرجل على خطبة أخبه إذا كان كل واحد من الفريقين قد رضى "من صاحبه" و ركن إليه ، أو يقال: رَكِنَ يركِّمَن ' ، فأما قبل الرضى ه فلا بأس أن يخطبها من شاه .

وقال أبو عيد: في حديث النبي عليه السلام: تَخَيَّرُوا لِنُطَعِيكُم ٥٠٠

قوله: تخيروا لنُطَهِيم – يقول: لا تجعلوا ثُطَلعُم إلا في طهارة إلا أن تكون الام – يعني أم الولد لغير رشدة و أن تكون في نفسها كذلك .

و منه الحديث الآخر أنه نهى أن يسترضع بلبن الفاجرة <sup>٧</sup>؛ و ما يحقق ذلك ١٠ حديث عمر بن الحطاب أن اللبن تشبه عليه <sup>٨</sup>؛ و قد روى ذلك عن عمر ابن عبد المزيز أيضا ، فاذا كان ذلك يتتى فى الرضاع من غير قرابة و لا نسب خو فى القرابة أشد و أوكد . خير

<sup>(</sup>١) في ر: يقول .

<sup>(</sup>y) ف ر: إ<sup>غا</sup> .

<sup>(</sup>مـم) في ر: بصاحبه .

<sup>(</sup>ع\_و) لست أن ر -

<sup>(</sup>a) سبّعلت العبارة من رمن هنا إلى كلمة «و لاحام» الآتية على صفحة ٤٤ / الف من الأصل .

<sup>(</sup>٦) الحديث في (خ) نكاح: ١٢، ١٤(ج) نكاح: ٢٦ و الفائق ٢٧٨/١٠

<sup>(</sup>٧) كذا في القائل المهم.

<sup>(</sup>٨) في الفائق ١/ ٣٧٨: ان اللبن ليشبه عليه .

عطى

و قال أبو عيد: في حديث النبي عليه السلام: لا تَمعنييَة ' في ميراث إلا إذا حمل القَسم' .

قوله: لا تحضية في ميراث - يعني أن يموت الرجل و يدع شيئا إن قُسم بين ورثته إذا أراد بعضهم القسمة كان في ذلك ضرر عليه - يقول: فلا يُقتم ذلك ؛ و التعضية: التفريق ، وهو مأخوذ من الاعتماء ، ه يقول: عَضيتُ اللحم - إذا فرقته ، و يروى عن ابن عباس رضى الله عنها في قوله " اللّه يُرنَّنَ جَعَلُوا اللّهُو النّ عِضِينَنَ هَ" ؛ رجال آمنوا ببعضه و كفروا ببعضه ، و هذا من التعضية أيضا أنهم فرقوا ، و الشيء الذي لا يحتمل القسمة مثل الحبة من الجوهر ، و أنها إذا فرقت لم ينتفع بها ، وكذلك الحام يقسم وكذلك الطيلسان من التياب و ما أشبه ذلك ؛ ١٠ و هذا باب جسيم من الحكم ، و يدخل فيه الحديث الآخر : لا ضرر و هذا باب جسيم من الحكم ، و يدخل فيه الحديث الآخر : لا ضرر و لا ضرار في الإسلام ، فان أراد بعض الورثة قسم ذلك دون بعض لم يُنجَب إليه و لكنه ياع و يقسم ثمنه ،

و قال أبر عبيد: فى حديث النبى عليه السلام حين سأله أبو رزين المُقبلى: أين كان ربُّنا قبل أن يخلق السمارات و الأرض؟ فقال: كان فى ١٥

<sup>(</sup>١) بيامش الأصل « تعضية وزنه تفعة مصدر عضّى تعضية ـ تمت ( الشمس باب العين و الضاد) » .

<sup>(</sup>٧) كذلك الحديث في الفائق ١٩٢/، و فيه: إلا فيا حل التسم .

<sup>(</sup>٧) سورة ١٥ آية رو .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل، و لعله «لا يقسم».

عباه تحته هواه و غوقه هواه ' .

قوله: في عَماه ، في كلام العرب السحاب الآبيض ؛ قال الأصمى على ` و غيره : هو ممدود ؛ وقال الحارث بن يحلّزة ' الشكرى: [الحقيف] وكأنَّ المَنُونُ تَردِئي بِنَا أعه الحماءُ ' المحامة العماءُ ' العماءُ ا

يقول: هو في ارتفاعه قد بلغ السحاب ينشق عنه ، يقول: نحن في عونا
 ٢٤/ب مثل الأعصم \* / فالمنون إذا أرادتنا فكأنما تريد أعصم \* ، قال زهير يذكر
 ظباء و بقرا: [ الوافر ]

يَشِمْنَ بُرُوْقَهُ وَ يَرُشُ أَرْىَ الْ ﴿ حَمَنُوبِ عَلَ حَوَاجِيِهَا الْعَمَاهُ ۗ ۗ

(١) الحديث في (ت) تفسير سورة ١١ : ١ ، (جه) مقدمة : ١١ ، (حم) \$ : ١١٠ ، ١٠ و الفائق ٧/١٨٠ .

(y) بهامش الأصل دو زه: فلة سبتشديد العين ، حلَّزة » .

(م) البيت فى المسان (عمى) ، وفى الأصل على وأعَسم \* ما صورت. «أصحم» ويأتى ما فيه و ويقامش الأصل درديته بالحجارة \_إذا رميته بها لتكسره \_تمت (الشمس باب الراء و السدال) » و بهامش الأصل أيضا والأخيم \_ بالضاد معجمة و جيم : الفليظ ؟ الأصمم \_ بالصاد و الحاء مهملتين : الذى لوق من النبرة إلى السواد \_ تمت (الشمس باب الصاد و الحاء)» .

(ع) في الأصل على « الأعصم » ما لفظه « الأصمم » .

(ه) فى الأصل على « أعصم » « أصمم » كما مر ؟ و بهامش الأصل « فيه تضيران : أحدها أن المنون إذا أرادتنا و جدتنا مثل هذا الجنبل الأصم و هو الأخصر الذى يضرب إلى النبرة فهذا مثل لكن لقيت فلانا ليقينك به الأسد ، و المثانى أن ألذهر لا يزال يرمينا بالقدائد و هى مثل حذا الجلبل فى الشدة من عظمها » .

(٦) انظر ديوانه ص ٥٠ و السان (أرى) .

(۲) و [۵]

دط

و إما تأولنا هذا الحديث على كلام العرب المعقول عنهم و لا ندرى كيفكان ذلك العَمَاهُ و ما مبلغه و اقه أعلم ؛ و أما العمى فى البَصَر فانه مقصور و ليس هو من معنى هذا الحديث فى شيه ' .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي عليه السلام: إن العرش على منكب إسرافيل و إنه ليتواضع قه حتى يصير مثل الوّصَع ' .

يقال فى الوصع: إنه الصغير من أولاد العصافير ، و يقال: هو طائر وص صغدر يشبه بالمصفور الصغير في صغر جسمه .

> و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أن رجلا " حلب عنده ناقـة فقال له النبي عليه السلام: دَعُ دَاعِيَ اللَّينِ \* .

(ع) زاد فالفائق : لا تُشجِهدُه ؟ وقال الزغشرى في شرحه (و الجليد) الاستقصاء قال الشماخ : [ البسيط ] قوله: دع دَامِيَ اللَّهِ ، يقول: أيق فى العشرع قليلًا، لا تستوعه كله فى الحلب ، فإن الذى تبقيه فيه يَدتحُو ما فوقه من اللَّهِ فَيُهَادُلُه ، و إذا استنفض كل ما فى العشرع أبطأ عليه الـدَرُّ بعد ذلك .

وقال أبوعيد: فىحديث النبي عليه السلام: لا تَـنَاجَشُوا ولا تَـدَابَرُوا . ش م قوله: لا تناجشوا ، هو فى البيع أن يزيد الرجل فى ثمن السلمة و هو لا يريد شرامها و لكن ليسمعه غيرُه فيزيد على زيادته ، و هو الذى يروى فيه عن عبد الله بن أبى أوفى قال: الناجش آكل ربا عائن " .

و أما التدار فالمُصَارَعةَ و الهجران ، مأخوذ من أن يُورَلَّى الرجـل صاحبه دُبُرَه و يُـمُرِض عنه بوجهه و هو القاطع ؛ و قال حمرة بن مالك ١٠ الصّدائي يعاتب قومه: [ العلويل]

أأومى أبوقبُس بأن تَتَواصَلُوا وأومَى أبُوكُمُ ويتُحَكِّم أن تَدَارُوا

من نامع اللون حُلُو غير مجهود» *؟* 

و البيت في ديوانه ص ٣٠ و السان (جهد، عرق): [ البسيط ]

تُشْعَ وَقَدَ مُمِنتَ ضَرَّاتُهَا عَرَثًا ﴿ مِنْ طَيِّبِ الطَّيْمِ حُلُو غَيْرٍ عَجِهُودٍ

و يروى «غُرُقًا» بدل «عُرَقًا» كَمَا في المسانُ (غرق) .

- (۱) كذلك الحديث فى الفائق ۴/۸ و فى (حم) ۲:۹،۵۰۷ و لا تقاطعوا. ولا تداروا».
- (٧) الحديث في (خ) يوع . ٦ ، شهادات : ٥٧ و الفائق م / ٨٨ و زاد فيه يمناه « و أصل النجش الإثارة ، يقال : نجش الصيد ، إذا أثاره » .
- (¬) أنشاء في السان (دير) بدون نسبة ، و في المؤتف و الفئاف الآمدى طبع
   مكتبة القاسي سنة ١٩٥٤ ص ١٠٠ « أأوصى بني تيس بأن يتواصلوا » .

و قال

و قال أبو عيد: في [ حديث ] النبي عليه السلام أنه قال: لا تُسماروا في القرآن فانّ مراء فيه كفرُّ \ .

وجه الحديث عندنا ليس على الاختلاف فى التأويل و لكنه عندنا على الاختلاف فى القاول له على الاختلاف فى اللفظ على أن يقرأ الرجل القراءة على حرف فيقول له الآخر: ليس هكذا و لكنه كذا على خلاف ، وقد أنزلها الله جيما ، يُعلم ذلك ه فى حديث النبي عليه السلام أنه قال: إن الفرآن نزل على سبعة أحرف كل حرف منها كاف شاف ؟؛ و منه حديث عبد الله بن مسعود: إياكم و الاختلاف و التنطع ، فاما هو كقول أحدكم كُلُثم و تعال . فاذا جحد هذان الرجلان كل واحد منها ما قرأ صاحبه لم يُؤَمَن -أو قال: يَقْمَنَ - أن يكون ذلك قد أَخْرَجَه إلى الكفر لحذا المنى ، و منه حديث عمر فاه أن يكون عن عبد الله بن الصاحت عمر معاذ بن معاذ عن ابن عون عن أبي عمران الجوني عن عبد الله بن الصاحت

<sup>(1)</sup> بهامش الأصل «مهاه أى نوعا من المراه لا تُحَقّد تمت »، وكذلك الحديث فى الفائق بهمهم أو كذلك الحديث فى الفائق بهمهم أو وقع « المراه على معنين : أحدها من المرية ، قال أبو حاتم فى قوله تعالى " أ فيارونه " : أ فتجاحدونه ؟ و النسائى من المرى ، و هو مسح الحالب المضرع ليستنزل اللبن . و يقال الناظرة : عاراة ، لأن المتناظرين كل واحد منها يستخرج ما عند صاحبه و يمريه .

<sup>(</sup>٧) يهامش الأصل و نسعفة: سبع لفات به .

 <sup>(</sup>٣) الحديث (د) وتر: ٢٢، (ن) افتتاح : ٢٧، (حم) ١٢٤١١٥١٥١١٤٢٠١.

<sup>(</sup>ع) بهامش الأميل « التنظم: التعمل (شمس العلوم باب النون و الطاء ) » .

<sup>( . )</sup> كذلك الحديث في الفائق ١٨/٠

<sup>(</sup>٦) بهامش الأصل و نسطة: تكلم يه .

عن عرقال: إقررُّا القُرْآنَ مَا اتَّـفَقُتُمُ فَاذَا الْحَتَـقُتُمُ فَقُومُوا عَهَا . وفاه حجاج عن حاد بن زيد عن أبي عران عن جندب بن عبد الله أنه قال مثل ذلك ، و منه حديث أبي المالية قاه حدثنا أبن علية عن شعيب بن الحبحاب عن أبي العالية الرياحي: أنه كان إذا قرأ عنده إنسان لم يقل: ليسه هكذا ، و لكن يقول: أما أنا فأقرأ هكذا ، قال شعيب: فذكرت ذلك لإبراهيم ، و لكن يقول: أما أنا فأقرأ هكذا ، قال شعيب: فذكرت ذلك لإبراهيم ، و قال - " ]: أرى صاحبك قد سمع أنه من كَفَرَ بحرف فقد كُفَرَ به كله ، و قال أبو عبيد في حديث النبي عليه السلام إنه قال: ما نزل من القرآن آية إلا لها ظهر و بعلن و لِكُلُّ حَرْقُ حدَّ و لِكُلُّ حدَّ مطلع " ، فقلت: الله عبد الله بن مسعود فيه ، حدثني طلع قوم يعملون به ؛ قال أبو عبيد: فأحسب عن الحسن هذا إنما ذهب به إلى قول عبد الله بن مسعود فيه ، حدثني حجاج عن شعبة عن عمرو بن مرة عن عبد الله قال : ما من حرف - أو قال: حجاج عن شعبة عن عمرو بن مرة عن عبد الله قال : ما من حرف - أو قال:

إلنث الوجه/وقد فسرناه في موضع آخر، وهو الم
 علم القرآن، من كل ذلك المأتى و السمشعد.

آية - إلا وقد عمل بها قوم - أو لها قوم سيمملون بها ، فان كان الحسن ذهب إلى هذا فهو وجه ، و إلا كان المطلع فى كلام العرب على غير هذا الوجه/وقد فسرناه فى موضع آخر ، وهو المآتى الذى يؤتى منه حتى يُعلم

<sup>(</sup>١) الحديث في ( خ ) فغالسل القرآن: ١٠، اعتصام: ٢٠، (م) عنلم: ١٠، ٤٠

<sup>(</sup>دى) فضائل القرآن: ٧٠ (حم) ٤: ٣،٣. و انظر الفائق ٣/٨١ .

<sup>(</sup>٧) من هامش الأصل .

۱۰٤/٣ راجع الحديث في الفائق ١٠٤/٣ .

<sup>(</sup>ع) و فی الفائق ۱۰۶/۳ «حتی علم القرآن» مکان «حتی یعلم علم القرآن» . ۱۲ (۳) و أما

و أما قوله : لها ظَلْهُرُ و بطن ، فإن الناس قد اختلفوا في تأويله ، يروى ﴿ ظَهُر، بطن عن الحسن أنه سُتل عن ذلك فتسال: إن العرب يقول: قد قلّبت أمرى ظهرًا لبطن. وقال غيره: الطُّهُرُ لفظ القرآن و البُّعُلن تأويله. و فه قول الك و هو عندى أشبه الآقاويل بالصواب و ذلك أن الله عز و جل قد قدَّس عليك من نَـبًأ عاد و ثمود و غيرهما من القرون الظالمـة لانفسها ، فأخر بذنوبهم ه و ما عاقبهم بها ، فهذا هو الظهر ، إنما هو حديث حدثك به عن قوم فهو فى الظاهر خَبَرُ ، و أما الباطن منه فكانه صيّر ذلك الحبر عظة لك و تنيها وتحذيرا أن تفعل فعلهم فيحلُّ بك ماحل بهم من عقوبته، ألاترى أنه لما أخرك عن قوم لوط و فعلهم و ما أنزل بهم أن ذلك مما يبين ذلك أن من صنع ذلك عوقب بمثل عقوبتهم "؛ وهذا كرجل قال لك: إن السلطان ١٠ أتى بقوم قَـتَكُوا فتتلهم ، و آخرن سَرَقُوا فقطعهم، وشريوا الخمر فجلاهم ؛ فهذا الظاهر إنما هو حديث حدثك به ٬ و الباطن أنه قد وعظك بذلك و أخرك أنه يُـفَّعَل ذلك بمن أذنب تلك الذنوب؛ فهذا هو البطن عـلم.

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل: سأل \_ كذا .

 <sup>(</sup>٧) و فى الفائق ٧/٤.٤ ه أنشده نابغة بنى جعدة قوله: [الطويل]
 بنت السماء عجدت و سناها و إنا لنرجو فوق ذلك مظهرا
 فضب، و قال: إلى أين للظهر يا أبا ليل ؟ قال: إلى الجنة يا رسول الله! قال:
 أجل إن شاه الله ، ثم أنشده:

و لا خير في حلم إذا لم يكن له بوادر تحسى صفوه أن يكدرا و لا خير في جهل إذا لم يكن له حليم إذا ما أورد الأمر أصدرا قال: أجدت لا يفضض لله قاك ه .

ما يقال – و الله أعلم ` .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام: إذا تمنى أحدكم فليكثر فائما يسأل ربه ' .

قال أبو عبيد: فقد جاءت في هسندا الحديث الرخعة في الني عن النبي عليه السلام، وهي في التغريل فهي، قال الله تعسالي "وَلاَ تَسَمَّوا مَا فَصَلَّ اللهُ بِهِ بَمُعَنَكُمُ عَلَى بَعْضِ - "و لكل وجه غير وجه صاحبه، فأما الغني المنهى عنه فأن يتمنى الرجل مال غيره أن يكون ذلك له و يكون صاحبه عارمجا منه على وجه الحسد من هذا و البغى عليه؛ وقد روى في بعض الحديث ما يبين ذلك حدثنى كثير بن هشام عن جعفر بن برقان عن بعض الحديث ما يبين ذلك حدثنى كثير بن هشام عن جعفر بن برقان عن ممون بن مهران قال: مكتوب في الحكمة أو في ما أنزل على موسى عليه السلام: لا تتمن مال جارك و لا امرأة جارك و فهذا المكروه الذي فسرنا؛ وأما المباح فأن يسأل الرجل ربه ، فهذا أمنيته من أمر دنياه و آخرته ، قال أبو عبيد: لجمل النبي ههنا المسألة و هي الامنية التي أذن فيها ، لأن القائل إذا قال: ليت افه يرزقي كذا و كذا ، فهو تمني ذلك الشيء أن يكون له ، ألا تراه

.

<sup>(</sup>١) و في المنيث ص ٨٨ « في صغة القرآن: لكل آيسة منها ظهر و بطن ، تيل: البطن ما احيج إلى تفسر . و الظهر ما ظهر منه يناه » .

 <sup>(</sup>y) الحديث كذلك في النهاية ٤ ١١٨/٤ وزاد فيه بمعناه « النمني : تشقى حصول
 الأمر للرغوب فيه وحديث النفس بما يكون وما لا يكون ، و للمني إذا سأل الله حوائبه و نضة فليكثر فان فضل الله كثير و خزائته و اسمة » .

<sup>(</sup>٧) سورة ع آية ٢٧.

يقول "وَاسْتَلُوا اللهُ مِنْ قَصْلُهِ - " . وهذا تأويل الحديث الذي فيه الرخصة .
وقال أبو عبيد : في حديث النبي عليه السلام : إنّ عم الرجل صنو أبيه السنى أن أصلها واحد ، فأصل الصنو إنما هو النخل في قوله تعالى "مِنْوَاكُ وَ غَيْرُ مِنْوَاكِ " العينُواك : المُجتَمِعُ وفير العينُواك : المفترق .
و في غير هذا الحديث : هما النخلتان يخرجان من أصل واحد فضه الآخوان ه جها ؛ و العرب تجمع العشو مينُواك و القينُو قنوان على لفظ اثنين بالرفع ،
و إنما يفترقان بالإعراب لآن نون الاثنين عضوضة و نون الجمع يلزمها الإعراب على كل وجه .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام: الزبير ابن عمنى و حَوَّالِيَّ من أمنيُّ •

یقال: إن أصل هذا و افته أعلم إنما هو من الحواریّین أصحاب عیسی ابن مربم صلوات افته علیه و علی نبینا ، و إنما سموا حواریین لانهم کاتوا یغسلون النباب [ أی ] یُمَوِّرُوْنها ، و هو النبیض . یقال : حوَّرتُ الشی،

<sup>(</sup>١)سورة ۽ آية ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٧) بهامش الأصل و يعني يجب له تعظيم يشبه تعظيم الأب تمت ، و الحديث فى (م) ذكاة : ١٩ ، (د) ذكاة : ٢٧ ، (ت) مناقب : ٢٠ ، (حم) ٢ : ٩ ، ٧ : ٢٣٧٠ ٤ : ١٩٠٥ و الفائق ٦/ . ٤ ، و فيه حديث أيضا « العباس صنو أبي » . (٣) سورة ١١ آية ٤ .

<sup>(</sup>٤) الحديث في الفسأئل ٣٠٠٧١، وفيه «حواريي» مكان «حواري» .

إذا يتعنه ومنه قبل: امرأة تو اربّة - إذا كانت يعناه قال الشاعر: [الطوط] 
فَقُلُ للتو اربّات يَبْكِيْنَ غَيْرَنَا وَ لاَنْبُكِنَا إلاّ السّكِلابُ التواجح 
كان أبو عيدة يذهب بالحواريات إلى نساه الامصار دون أهل البوادى وهذا 
عندى برجع إلى ذلك المنى لان عند هؤلاه من البياض ما ليس عند 
و أولئك من البياض فيهاهن حواريات لمذا المناكان عيمي عليه السلام 
نصره هؤلاه الحواريون فكانوا شيمته و أنصاره دون الناس وقتيل : فعل 
نصره مؤلاه الحواريون كذا / و نصره الحواريون بكذا و جرى هذا على السِنة التّالس 
حتى صار مثلا لكل ناصر و قبيل : حواريّ - إذا كان مبالغا في نصرته 
تشيها بأولتك و هذا كما بلغنا و الله أعلى و هذا كما قلت لك : إنهم يحوّلون 
السم الشيء إلى غيره إذا كان من شيه و

و قال أبر عبيد: في حديث النبي عليه السلام: لا يموت لمؤمن ثلاثة أولاد فنسمه النارُ إلا تَسِحلةُ الفَسَمِ".

حلل

(۱) البيت لأبي جلدة البشكرى ، كما في النسسان (حور ) و المؤتف و المنتقب للآمدى ص ٢٧ ، وهو في الأخير بروابة :

فتل لنساء المصر يبكين غسيرة ولا يبكنا إلا الكلاب النوائح (٧) وفى الفائق ١/٧٠، وو من ذلك قبل لنساء الأمصار : الحواريات ، غلوص ألوانين و ذهابين فى النظافة عن نساء الأعراب ؟ قال المبرد: [ العلويل ] إذا ما الحواريات علتن طنبت عميماء لا يألوك رافضها حفراء.

قوله: تملة القسم-يني قول افه تعالى " وَ إِنْ مِّنْكُمُمْ إِلاَّ وَارِدُهَا كَانَ.

على رَبَّكَ حَتَّمًا مَقْضِيًّا ه - ' " فلا يردها إلا بقدر ما يَرُّ افه به قسمه فيه ؛

و في هذا الحديث من العلم أصل الرجل يحلف: لينمان كذا وكذا ، فينمل
منه جوه ا دون جزء ليَرَّ في بمينه ، كالرجل يحلف: لينمربَنَّ بملوكه ، فينمر به
ضربًا دون ضرب ، فيكون قد بَرَّ في القليل كما يَرُّ في الكثير؛ و منه ما فقس ه
افه تعالى من فبأ أيوب علم السلام حين حلف: ليضربنَّ امرأته مائةً ،
فأمره افه تعالى بالضَّفَّتِ ' ، و لم يكن أيوب عليه السلام فواه حين حلف.

و قال أن عبيد: فى حديث النبى عليه السلام إنّ أنْخَعَ الاسماء عنداقه أن يتسمى الرجل باسم ملك الاملاك - و بعضهم يرويه: إنّ أُخْسَعَ الاسماء عند اقه ً .

غغع

و المني لا تمنه النار إلامسة يسيرة مثل تحليل تسم الحالف».

<sup>(</sup>١) سورة ١٩ آية ٧١ .

<sup>(</sup>ץ) انظر سورة ٨٨ آية ١٤ .

<sup>(</sup>م) وكذك الحديث فى الفائق م/ ٧٤ ، و فى ( خ ) أدب: ٢١١٤ ، ( د ) أدب: ٢٠ ، (ت) أدب: ٢٠ ، (حم) ٢ ، ٤٤٤ برواية : أخنع .

الشديد ، و منه النخع في الدبيخ أن يجوز بالذبح إلى النخاع .

و من روى: أخنع، أراد أشد الأسماء ذلا و أوضعها عند الله إذ يسعى بملك الأملاك فوضعه ذلك عند الله . وكان سفيان بن عيبنة يفسر قوله: ملك الأملاك، قال: هو مثل قولهم: شاهان شاه " - أى أنه ملك الملوك؛ و و قال غير سفيان: يل هو أن يقسمى الرجل بأسماء الله كقوله: الرحن و الجبار و العزيز، قال: قاقة هو ملك الأملاك لا يجوز أن تسمى بهذا الاسم غيره؛ و كلا القولين له وجه و الله أعلم .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام: إذا مر أحدكم جلربال ماثل ظيسرع المشي " .

طريل ١٠ قوله: الطربال ٬ كان أبو عبيدة يقول: هذا شيه بالمنظر من مناظر السجم كهيئة الصومعة والبناء المرتفع ؛ قال جزير: [الكامل] أَلُوىُ مُشَنَب فَكَأَنَّما وَكَنَت عَلَى طِرْبَال ٢ أَلُوىُ مُشَنَب فَكَأَنَّما وَكَنَت عَلَى طِرْبَال ٢

- (١) و في الفائق ﴿ ١٧ هـ و منه الحديث: ألا لا تنخموا الذبيحة حتى تجب. .
  - (۲) انظر ( خ ) أدب: ۱۱۹ .
  - (م) الحديث في الفائق ١/٩٧ .
- (٤) و زاد في الفائق « و تيل : هو علم يدى نوق الجبل . و قال إن دريد: تعلمة من جبل أو من حائط تستطيل في السماء و تميل . و عنه : الطربال صخرة عظيمة مشرفة من جبل ، و منه قولهم : طربل فلان ، إذا تمطى في مشيعه ، نهو مطربل» .
  (٥) في الأصل « و ألوى» .
- (y) يهامش الأصل د مشذب و شذب: طويل ، و كنت: أقامت ، ألوى بها ... أي ذهب بها - تمت » .
- (v) البیت فی انسان (شذب؛ طریل) و فی دیوان جربر طبع مصرسنة ۱۳۱۴ ۱۸
   و قال

خنع

و قال أبو عيد: في حديث النبي عليه السلام أنه كان يقول في مرضه: الصلاة و ما ملكت أيمانكم ، فجل يتكلم و ما يُمغيُّصُ ، بها لسانه .

قوله: وما يُغِيِّصُ بها لسانه ، يقول: وما يُبين بها كلامه ؛ يقـــال: فيص ما يفيص فلانب بكلمة ، إذا لم يقدر على أن يتكلم بها ببيان ، قالها الاصمى وغيره .

> و قال أبر عبيد: فى حديث النبى عليه السلام: تَـمَـَسُكُوُا بالآرض فانها بِكُم بَـرُّة ' .

قوله: تَمَسَّحُوا - يَعَى الصلاة عليها والسجود - يَعَى أَن تَباشَرُهَا بَفَسَكَ مَسَعَ فَى الصلاة مِن غَير أَن يَكُونَ بِينك و بينه شيء يَحلي عليه . و إنما هذا عندنا على وجه البِرَّ ليس على أنَّ من ترك ذلك كان تاركا المستَّة "، وقد روى ١٠ عن النبي عليه السلام وغيره من أصحابه أنه كان يسجد على الخُمْرَةِ ا ؟ غَيْراً هَا وَجه الفضل .

فهذا هو الرخصة ، و ذلك على وجه الفضل .

سه ص ٧٧ ه فكأنما كانت على طربال ٤ و بهامش الأصل: [الكامل]

« و تقول جعش إذ رأتك مقنعا قبحت من أسد أبي أشبال
جعش بنت غالب أخت الفرزدق ، يذم الفرزدق و يذكر أن رجلا أخذًها » .

(١) بهامش الأصل « يفيص ـ بصاد مهملة ، قاص يفيص ( شمس العلوم باب
الفاء و الياء ) ٤ وكذا في النهاية ٣ / ٤٤ و (حم) ٢ : . ٢٧ ، وأما في الفائق ٣ / ٣ . ٠ و رحم) ٢ . و أما في الفائق ٣ / ٣ . و رحم ) ٢ . و أما في الفائق ٣ / ٣ . و بعدة .

<sup>(</sup>٧) كذاك المديث في الفائق مارور .

<sup>(</sup>٣) و في المنيث ص ١٤٥ « و قيل : أراد به التيمم ، و هو حسن » .

<sup>(</sup>ع) قد سبق الحديث في شرح (عور) ج 1 ص ٢٧٧ .

**برد** 

و أما قوله: فانها بكم بَرَّةً- يعنى أنه منها خلتهم و فيها معاشهم و هى بعد الموت كفاتهم ، فهذا و أشباه له كثير من بَرَّ الآرض بالناس . وقد تأول بعضهم قوله: تمسحوا بالآرض على النيمم ، وهو وجه حَسَنَّ . وقد روى عن عبدالله بن مسعود أنه كره أن يسجد الرجل على شيء دون الارض ، و لكن الرخصة في هذا أكثر من الكراهة .

و قال أبو عيد: فى حديث النبي عليه السلام أنه كان يدعو فى دعائه يقول: رَبِّ تَـقَبِّل تَـوبـق و اغْسِلُ حَوْبُـق \ .

> حوب \$\$/الف

قوله: حَوِيْتِيِّ - يعنى المأثم، وهو من قول اقه عزوجل "إِنَّهُ كَانَ حُوِّبًا كَبِيْرًاه ' "/ وكلّ مأتم خُوثُبًا و حَوْبَة ا ؛ و منه الحديث الآخر ١٠ أن رجلا أنى إلى الني عليه السلام فقال: إنى أتيتك لأجاهد ممك ، فقال:

ألك حَوِّبة؟ فقال: نعم، قال: فنيها لجَايِد. • روى عن أشعث بن عبد الرحن عن الحسن رفعه قوله: حَوِيةً - يعنى ما تأثّم فيه إن صَنّيته من حُرمة ، و بعض أهل العلم يتأوله على الآثم عاصة ، و هي عندى كلّ حرمة

(۱) للحديث في (جه) دعاء: ۲ ، (د) وتر : ۲۰ ، (ت) دعوات: ۲ ، ۲ ، (حم) ۲ : ۲۲۷ ؛ و في الفائق ۲٬۰۷۱ ه اللهم اقبل توتى و اصل حويى ، و روى : و ارحم حويى . و ضرت بالحاجة و المسكنة ، و إنما سموا الحاجة حوية لكونها مذمومة غو مرضية » . . .

- (٢) سورة ۽ آية ٧.
- (٣) بهامش الأصل « الحوب بغتج الحاه و بضمها لغتان تمت » .
- (٤) بهامش الأصل «حوبة ـ بختع الحله و سكون الواو لا غير ـ تمت » .
- (ه) راجع ألفائق ١/١٠٠٠ ٠

تَعْشِيْم إِن تَركتها مِن أَم أَو أَحْتِ أَو بَنْتِ أَو غَيْر ذَلْك ، قال الاَسمَعى: بات بحِيَة شُوه - إذا بات بسوء حال و شدة؛ قال و يقال: فلان يَتَمَحَّوَّب من كُذًا وكذا - إذا كان يَتَمَّيَظُ منه و يَتَوَتَّجع ؛ قال الطفيل بن عوف الغنوى: [ العلويل ]

فَلُوْقُوا كَا ذُهُنَا غَدَاة مُحَجِّرِ مِن الفَيْظ فِي أَكْبَادِنا و التَّعَرِّبِ ٥ وقد يكون التحوب النبد و التجنب الأثم ، ومنه الحديث الذي يروى عن زيد بن عمرو بن فيل أنه كان يخرج إلى هنالك التحوب، و بعضهم يروه: الحيِّب .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي عليه السلام: كلّ مولودٍ يولد على الفِظْرةِ حَى يكون أبواه يُمَهّوّدانِه أو يُنتَصِّرانِه ' ٠٠ فَعَلَر

قال أبو عبيد: فسألت عن هذا الحديث مقال: كان هذا فى أول الإسلام قبل أن تنزل الفرائض و قبل أن يؤمر المسلمون بالجهاد . قال أبو عبيد: كأنه يذهب إلى أنه لوكان يولد على الفطرة ثم مات قبل أن يُهَوَّدَه أبواه أو يُنتَصِّراه ما وَرِثِها و لا ورثاه الآنه مسلم و هما كافران ،

<sup>(</sup>١) البيت في اللسان (حوب).

<sup>(</sup>٧) زاد في إصلاح الفلط ص ١٠ ناقلا عن أبي عبيد دحدثنيه أحمد بن سعيد عن أبي عبيد عن إسماعيل بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة» و الحديث بتهامه في الفائق ٢/٥/٥ و (حم) ٧ : ١٥٠ / ١٤٥٠ . ٤٨١

 <sup>(</sup>٧) فى النسان ( فطر ) و إصلاح الفلط « قال أبو عبيد : سألت عد بن الحسن عن تغسر هذا الحديث » .

وكذلك ما كان يحوز أن يُحسى، يقول: فلما نزلت الفرائض و جرت السنن بخلاف ذلك علم أنه يولد على دينهها - هذا قول محمد بن الحسن؛ فأما عبدالله ان المبارك فانه سئل عن تأويل هذا الحديث فقال: تأويله الحديث الآخر أن الني عليه السلام سئل عن أطفال المشركين فقال: الله أعلم بما كانوا عاملين ؛ ه يذهب إلى أنهم يولدون على ما يصيرون إليه من إسلام أوكفر، فن كان في علم الله أن يصير مسلمًا فإنه يولد على الفطُّرة، و من كان في علمه أنه يموت كافرا ولد على ذلك ؛ قال: و مما يشبه هذا الحديث حديثه الآخر أنه قال: يقول الله تعالى: خلقت عبادى جميعا حنفاه فأجتالتهم الشياطين عن دينهم و جعلت ما نحلت لهم من رزق فهو لهم حلالٌ فحرَّم عليهم الشيطان ١٠ ما أحلك ْ كَانُه ربد قول الله تعالى " قُـلُ أَرَّ اَيْشُهُ مَّمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ لَـكُمُم مَّنَّ رِّزُقٌ فَجَمَّلُتُمْ مِّمُّهُ حَرَّامًا وَ حَلَالًا قُلْ آ لَهُ أَيْنَ لَكُم أَمْ عَلَى اللهِ تَفْتَرُ وُلَ دَ" و روى في التفسير عن جاهد في قوله " فَجَعَلْتُمُ مِّنُهُ حَرَامًا وَّحَلَّالًا " أنها البحائر و السيَّب ؛ فقال أبو عبيد: يغني ما كانوا يحرمون من

<sup>(+)</sup> الحديث في (حم) ٢: ١٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ١٨٠ . ١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) راجع الغائق ٢ / ٢٨٥ و ٢٨٦ .

<sup>(</sup>م) سورة ١٠ آية ٥٠٠

<sup>(</sup>ع) قال ابن تتبة فى إسلاح الفلط ص ١٥-١٥ هـ أو ما حكاه أبو عبيد عن عبد الله بن المبادك و عبد بن الحسن مقتما لمن أواد أن يعرف معنى الحديث الخيف لم يزيدا على أن ردا على من قال به مرسل أحل القدر والحديث صحيح لا يدفع ولا يجوزأن يكون منسوعا لأنه عبر والنسخ إنما يتع فى الأمر والنهى ولا يجوزأن يكون منسوعا لأنه عبر والنسخ إنما يتع فى الأمر والنهى ولا يجوزأن يراد به بعض المولودين دون بعض لأن غرج غرج العموم ولا أرى معنى سد

ظهورها و ألبانها و الانتفاع بها · و فيها نزلت هذه الآية : "مَا جَمَّلُ اللهُ مِنْ بَحِيْرَةِ وَ لَامَا آئِبَةٍ وَ لَا وَمِيْلَةٍ وَلَا حَامٍ ' ".

- الحديث إلاما ذهب إله حاد بن سلمة قائه قال فيه: هذا عندقا حيث أخذ المهد عليهم في أصلاب آبائهم ذكره الحجاج عنه يريد حين مستعلقة ظهر آدم عليه السلام فأخرج منه ذريته إلى يوم القيامة أمثال الذر وأشهدهم على أنفسهم أكَسْتُ بِرَبُّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ فلست واجدا أحدا إلا وهو مقرَّ بأنَّ له صانعا و مسابرا و إنْ سماء بغير اسمه أو عبد شيئا دونه ليقربه منه عند نفسه أو وصفه بغير صفتــه أو أضاف إليه ما ثعالى عنهُ عُلُوا كُبيْرًا قال الله عز وجل: "وَ لَـثُنَّ سَالْـتَهُمَّ " . مَرَمُ مُ مَرَمُ مُ مُ الله " ، فأراد عليه السلام أن كل مولود في العالم على ذلك العهد و على ذلك الإقرار الأول و هو الفطرة و معنى الفطرة ابتداء الخلقة و منه قول لله عز و جل '' فَاطَرَ السَّمُوت وَ ٱلأَرْضِ '' أَي مبتديهما و هي الحنيفية التي وقعت لأول الخلق و جرت في نطر العقول ثم يهؤد اليهود أبناءهم و يمجس المحوس أبناءهم ــ أي يعلمونهم ذلك و ليس الإقرار الأول بما يقع به حكم أو عليه ثواب ألاترى أن الطفل من أطفسال المشركين ما كان بين أبويه فهو محكوم عليه بدينهما لا يصل عليه إن مات ثم خرج عن كنفهما إلى مالك من السلمين فيحكم عليه بدين مالكه و يصلى عليه إن مات و من وراه ذلك علم الله فيه و بروى عن الأوزاعي أيضا في تفسيره هذا الحديث شبيه بقول حاد بن سلمة و فرق ما بيننا و بين أهلالقدر فيهذا الحديث أن الفطرة عندهم الإسلام و إليه ذهب أبو عبيد و من سأله عنه فاضطرب عليهم الأمر و عسر الحرج . و الفطرة عندة الإقرار باقه و المعرفة به لا الإسلام».

(١) سورة ه آية س. ١ . و بهامش الأصل ما لفظه «و الوصيلة قال أبو عيد: الشساة إن ولدت ذكرا فلاً لهتهم، و إن ولدت أنثى فلهم، و إن ولدت ذكر ا و أنثى قالوا: قد وصلت أخاها فلا تذبحوه و فيه أقوال غير ذاك \_تمت ش\_

و قال أبر عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه قال ذات غداة: إنه أتانى الليلة آتيــان فابتمثاني فاخلقتُ معها فأتينا على رجل مضطجم و إذا رجل قائم عليه بصخرة و إذا هو يَهْوى بالصخرة فَيَشُلَمُ بها رأسه فَتَدَ هُدَى الصخرة ' ، قال: ثم انطلقنا فأتينا عـلى رجل مُستلَّق و إذا رجل قائم عليه بكلوب و إذا هو يأتى أحد شتّى وجهه فميشر شر شدقه إلى تفاه ً ، ثم الطلقنا فأتينا على مثل بناء التشور فيه رجال و نساء يأتبهم لَـهَب من أسفل فاذا أتاهم ذلك ضَوْمَنوُ ا ' ، فانطلقنا فانتهينــا '' إلى دَوَّة عظيمة فقالا لى: ارْقَ [فيها- ١] فارتقينا فاذا نحن بمدينة - ( باب الباء و الحاء ) ع و يهامشه أيضا « كان أهل الحاهلية إذا نتجت الناقة عمسة أبطن آخرها ذكر بحروا أذنها أى شقوها وحرموا ركوبها ؛ وكان الرجل يقول: إذا قدمت من شهرى أو برئت مرى مرضى فناقتى سائبة ، و جعلها كالبحيرة . وإذا نتجت من صلب الفحل عشرة أبطن قالوا: قد حمر ظهره ، فملا يركب و لا يحمل عليمه فشبهت بالبحيرة ( النسخة : تمت لبحيرة ) في تحريم الانتفاع بهايه .

۲٤ (٦) مِنْيَة

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>y) بهامش الأصل «هذا [ الرجل ] علمه الله الله اتام عنه باقبل و لم يسمل به فى النهار ــتمت من البخارى ( كتاب التعبير : ٤٨ )» .

<sup>(</sup>w) بهامش الأصل «هذا كذاب يتكلم الكذبة فتنقل فيه إلى الآفاق».

<sup>(</sup>ع) بهامش الأصل د هؤ لاء الرافة س

<sup>(</sup>ه) في الأصل « فأتينا » و التصحيح من المراجع .

<sup>(</sup>٦) من ر .

مَنِيةَ \ بِلَيِنِ مَنِ الْمُعِبِ وَفَعَةً ﴿ فَمَا بَصَرَى مُمُمَّا فَاذَا قَصَرَ مَثَلَ الْمِيضَاءُ .

قال أبر عبيد: أما قوله: رجل مصطجع و رجل يهوى بصخرة فيثلغ بها رأسه - " يمنى يشدخه " بقال: كُلّفت رأسه فأنا " أثلغه كَلْفا - " " المغ إذا شدخته .

و قوله: فیتدهدی الحجر، یقال : یعنی یتدحرج ، یقـاًل منه: دهدی از تدهدا الحجر و غیره تدهدیا - إذا تدحرج ، و دّهدیته أنا أدّهدیه ۱۶۶ ب دهداه و دهداه - إذا دحرجته ؛ قاله الكسائی .

[و- وا قوله: كَلُوب من حديث هو الكلاّب، وهما لفتان: كلب كُلاب 'وكَلَوب، قال أبوعيد: والفتح أجود فى كلوب، والجمع ١٠ منها كلاليب .

<sup>(1)</sup> بهامش الأصل ه جنة المؤمن » .

<sup>(</sup>۲) ليس في ر .

<sup>(</sup>م) يهامش الأميل « هذه منزلته صبل الله عليه فى الآخرة » } زاد فى ر : يروى ذلك عن هوف عن أبى رجاء عن حمرة بن جندب عنالنبى صل الله عليه . وكذلك الحديث فى الفائق ١/ ١٠٥٠ و فيه « فتطلغ » مكان « فيطلغ » و راجع بمام خديث الرؤيا مع تعييره فى ( خ ) تعيير : ٤٨ ، (حم ) ه : ٨ .

<sup>(</sup>هِ) زاد ني ر : قانه .

<sup>(</sup>ه) من ر .

<sup>(</sup>۲۰۰۹) لیست فی ر .

<sup>(</sup>y) ئن ر: منهما .

<sup>74</sup> 

منو ا

دوح

شرشر و قوله: 'يُشَرشِر شدقه إلى قفاه- بعنى يشققه و يقطعه؛ و ' قال أبو زبيد الطائى يصف الآسد: [الطويل]

يَظَلُ مُغِيَّا عنده من فرَائِسٍ رُفاتُ عِظامٍ أُوغرِضٍ مشرَشرِ و قوله: فاذا أتاهم ذلك اللهب صوصوا - يني ضُجُّوا وصاحوا ،

ه و المصدر منه الضوضاة - غير مهموز .

و أما الدَّوحة فالشجرة العظيمة من أى شجر كان .

ربب و [أما-] قوله: مثل الربابة النَّبْيضاء ، فأنها السحابة التي قد ركب بعضها بعضا ، و جمها رَباب ، و به <sup>4</sup> سميت المرأة الرَّباب ؛ قال الشاعر :

[الطويل]

١٠ سَتَى دارَ هِنـدٍ حبث حَلَّتُ بِهَا النوى

مُسِفُ اللُّوى كاني الرِّباب كَيْحِيْسُ •

القداح

<sup>(</sup>۱) ليس في ر .

 <sup>(</sup>γ) البيت في المسان (شرر)، و في ر «دناق» مكان «رفات» و في الأصل
 «عريض» والتصحيح من شعراه النصرانية بعد الإسلام ق إس ٤٧٠.

<sup>(</sup>م) من ر .

<sup>(</sup>ع) في ر: منه .

<sup>(</sup>م) أنشاء السان ( ربب ) بدون نسبة ، و في ر « دار » مكان « داني » .

<sup>(</sup>٣) أن ر: شبيه .

القداح شبه الوعاء لها؛ قال أبر ذؤيب يصف الحار و الأتن: [الكامل]
وكأنهن دِبابِسةٌ وكأنسه يَسَرُّ يُفيض على القداح ويَصدُمُ ا
و قال أبو عيد: في حديث النبي اعليه السلام ا: إن [ هذا - ا]
الدين متين فأوغِلُ فيه بِرِفق و لا تُبشِّض إلى نفسك عبادة الله ا قان الشُّبَاتَ لا أرضا قطع و لا ظهرا أبق الله .

وغل

'قال أبو عبيد': قال الاصحى و غيره: قوله: فأوغلُ فيه برفق ' الإيغال: السير الشديد و الإمعان فيه ' يقال منه: أوغلتُ أُوغِل إيغالا ؛ قال أبو عبيد: قال الاعشى يذكر الناقة: [الحفيف]

<sup>(</sup>۱) البيت فى ديوان الهذلين ۱/۱ و شرح المفضليات ۲۲۶ و اللسان ( ربب ، يسر ) ؟ و بهامش الأصل ما لفظه « اليس ... بالفتح ... و احد الأيسار و هم سبعة رجال يدفعون ثمن الجزور ( شمس العلوم باب الياء و السين ) ، و القداح : سهام الميسر (شمس العلوم باب القاف و الـدال ) » • و بهامشه أيضا ما نصه « و فى آخر الحديث : و إذا نهر من دم و فيه رجل يرجد الحروج منه فيرجمه آخر فى فه كلسا أراد أن يخرج فيرجح فى النهر و هو آكل الربا ؟ هذا عذابهم قبل يوم القيامة إلى يوم القيامة .. تمت من البخارى ( كتاب الصبير : ١٤) » .

<sup>(</sup>۲۰۰۲) في ر : صلى الله عليه .

<sup>(</sup>٣) من ر . (٤) زاد في ر : تيارك و تعالى .

<sup>(</sup>ه) زاد في ر : حدثناه أبو معاوية الضرير عن عد بن سوته عن عهد بن المشكدر رضه ، و غير أبي معاوية لا يرضه ؛ وكذلك الحديث في الفسائق م/١٧٠٠ ، و في

<sup>(</sup>حم) ٣: ١٩٩ « إنْ هذا الدين متين فأوغلوا فيه برقق به ٠

<sup>(</sup>٦-٦) ليس في ر .

تقطع الآمنز المُتكوكِبُ وَخُدًا بِنَواجٍ سريسةِ الإيغسالِ ا فأما الرُّغول فانه الدخول فى الشيء و إن لم يُبُعَد فيه ، وكل داخل فيو واغل ، يقال منه: وغلت أغل وُغولًا ووَشُلا ، و لهذا قبل للداخل على الشراب من غير أن يُدعيّ : واغل ووَشُل .

و أما قوله: فإن المُنْبَتَ لا أرضا قطع و لا ظهرا أبنى النه النبي ينذ السير و يتعب بلا فتور حتى تعقلب دابته فيبق منجا منقطعا به لم يقض سفره و قد أعطب ظهره الشبه بالجتهد في العبادة حتى يتحسرا و من هذا حديث سلمان "رحمالة": و شر السير الحَقَّمَة اوقد قاله مطرف بن الشغير لابته قال فاه ابن علية عن إسماق بن سويد قال: تَعبَد عبدالله بن مطرف فقال له مطرف: يا عبدالله العلم أفضل من العمل و الحسنة بين السيئتين و خير الأمور أوساطها العلم أفضل من العمل و الحسنة بين السيئتين و خير الأمور أوساطها و شر السير الحقحقة و و أما قوله: الحسنة بين السيئتين السيئتين السيئتين السيئتين السيئتين السيئتين السيئتين السيئتين السيئتين المسائد المها المسائد المها المهائد المهائ

٧٨ (٧) أن

<sup>(</sup>١) يهامش الأصل « الأممز : كثير الحبارة (شمس العلوم باب الم و العين )»، و البيت في اللسان ( كوكب ، وغل ) ؛ و في ديوانه ص ٨ برواية « للكؤب » و بهامش الأصل « المكوكب : البراق \_ تمت ش » .

<sup>(</sup>۲) في ر: يدعا .

<sup>(</sup>ہــہ) ليس فى ر .

<sup>(</sup>٤-٤) في ر: حدثناه .

<sup>(</sup>٠) انظر النهاية ٢٧٦/١.

<sup>(</sup>٦) ليس في ر .

<sup>(</sup>y) أن ر: قاته أراد .

أن الغلو في العمل سينة و التقصير عنه سينة و الحسنة بينها وهو القصد ؟ كا [جاه- '] في الحديث الآخر في فعنل قارئي القرآن : غير المقالي فيه و لا الجافي عنه ؛ فالفلو فيه التعمق و الجفا صنه التقصير و كلاهما سينة ؛ و ما يبين ذلك قول الله عز و جل " و لا تَبْعَلُ يَدَ كَ مَشْلُو لَهَ يَلْ فَعُنُقِلَ وَ لَا تَبْعَلُ يَدَ كَ مَشْلُو لَهَ يَلْ فَعُنُقِلَ وَ لَا تَبْعَلُ يَدَ كَ مَشْلُو لَهَ يَلْ فَعُنُقِلَ وَ لَا تَبْعُمُ وَ لَكَ مَعْدُولُ الْمَبْعِلُ الْمَبْعِلُ الْمَبْعِلُ الْمَبْعِلُ الْمَبْعِلُ الْمَبْعِلُ الْمَبْعِلُ الْمَبْعِلُ الله و كا يشبه هذا الحديث وَلَك تَمْ الدارى "قال : فاه عبد الله بن المبارك عن الجُويرى عن فسك أبي العلاء قال قال تميم الدارى : خُد من دينك لنفسك و من نفسك أبي العلاء قال قال تميم الدارى : خُد من دينك لنفسك و من نفسك يدينك حتى يستقيم بك الآمر على عادة تطبقها "؛ و كان ابن علية " يحدثه عن الجُريرى عن رجل عن تميم و لا يذكر أبا العلاء .

و مثل ذلك حديث يروى عن بريدة الاسلى عن النبي ^عليه السلام^ أنه قال: من يشاد هذا الدين يغلبه ، ^ قال: فاه ^ يزيد و إسماعيل جميعا

<sup>(</sup>۱) من ر .

<sup>(</sup>۲) سورة ١٧ آية ٢٩ .

<sup>(</sup>٣) سورة ٢٥ آية ٧٧ .

<sup>(</sup>١-٤) في ر:حدثنا.

<sup>(</sup>ه) بهامش الأصل دبضم الجيم»، هوسعيد بن إياس الحريري .. انظر التهذيب إله.

<sup>(</sup>٦) كذاك الحديث في الغانق ١٧٣/٠ .

<sup>(</sup>٧) في ر : إسماعيل بن علية .

<sup>(</sup>٨-٨) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>٩-٩) في ر: حدثناه .

عن عينة بن عبد الرحن عن أيه عن بريدة قال: بينها أنا مايش في طريق و على الله عليه و سلم قال! في طريق يدى فاضلفنا فاذا نحن برجل يصلى يكثر الركوع و السجود ، قال فقال لى: يا بريدة ا أثراه يُمرّانى ؟ ثم أرسل يده من يدى ثم جمع يديه جيما لى و جعل يقول: عليكم هَدُيا قاصدا ، "عليكم هديا قاصدا "، إنه من يُشاد هذا الدن يظيه " .

و قال أبر عبيد: في حديث النبي "عليه السلام": يثوتى بالرجل يوم القياسة فيُسلق في النار فتندلق أقتابُ بطنه فيدور بها كما يدور الحمار بالرحى، فيقال: ما لك؟ فيقول: إنى كنت آمر بالمعروف و لا آتيمه ١٠ و أنهى عن المنكر و آتيه" .

" قال أبو عبيد" قال الاصمى و غيره " : الاتساب الامعاه ، قال

(ر) ليس في د و الفائقي

الكياني

<sup>(</sup>۳) في رو الفائق: و .

<sup>(</sup>سب) كذا في الأصل و الفائق، وفي ر: مرتن.

 <sup>(</sup>٤) راجع الفائق ١٧٣/٣٠

<sup>(</sup>هــو) في ر: صلى لقه عليه .

<sup>(</sup>٦) زاد في ر : حدثناء أبو معاوية عن الأحمش عن شقيق عن أسامة بن زيد عن النبي صلى الله عله ؛ و الحديث في (خ) بده الخلق: ١٠٠ (م) زهد: ١٥٠ (عم) هـ: ٥٠٠٠ و. و الغائق ١/٧٠٤ .

<sup>(</sup>۳۰۰۷) لیس ق ر .

<sup>(</sup>٨) في ر : الكياني .

دلق

الكسائى: واحدها قِتُب ، [و- ] قال الأصمى: واحدها قِتُبة ، وها الكسائى: واحدها قِتُبة ، وهو تصغيرها . [و- ] قال أبو عيدة: القِتْب ما تحوّى من البطن - يعنى استدار ، وهى العوايا ؛ قال : وأما الأمماء فانها الاتصاب واحدها قُصُب .

قال أبو عبيد: [أما- ] قوله: فتندلق أفتابُ بطنه ، فان الاندلاق ه خروج الشيء من مكانه وكل شيء ندر \* خارجا فقد اندلق ، و منه قبل للسيف: قد اندلق من جفنه - إذا شقه حتى يخرج منه ، و يقال للخيل: قداندلقت الله خرجت فأسرعت [السير - ] ؛ قال "طرفة": [الرمل] كُلُقُ في غارة مسفوحة الله كرعالي الطير أسرابًا تَـمُوه ٧

 (v) كذلك البيت في المسان (دلق)، و يهامش المسان «في ديوان طرفة دوى صدر البيت على هذه الصورة:

ذُلُق النارة في إفراعهم ».

كذا فى ديوانه ص به، طبـع الشنقيطى ، و فى النسان مادة ( رعل ) « و أنشد الجوعرى لطرفة :

ذلق فى غارة مسفوحة - كرعال الطير أسرابا تمر قال ابــــ برى: رواية الأحمى فى صدر هــذا البيت : ذلق النارة فى أفراعهم ، و رواية غوه :

ذلق في غارة مسفوحة ولدى البأس حماة ما تَنفر س.

<sup>(</sup>y) من ر ·

<sup>(</sup>س) زادنى ر: قال .

<sup>(</sup>ع) كان في الأصبل « يدر ... بالباء » ، و في ر « مدر » بلا تقط .

<sup>(</sup>و) يهامش الأصل و بفتح الرادي.

<sup>(</sup>٦) بهامش ر ما لفظه «في الأصل: مشنوحة » .

کئت

و قال أبو عيد: في حديث الني 'طيه السلام': إنه ادهن بزيت غبرِ مُقَتَّت وهو محرم' .

"قال أبر عيد": قوله: غير مُقَتَّت ـ يني غير مطيب ، و المقتت هو المطيب ، الذي فيسه الرياحين ، " يطبخ بها " الزبت حتى تطيب ه و يتمالج منه المريم" . فعني الحديث أنه ادهن بالزبت بحتا ، لا يخالطه شيء ، و في الحديث من الفقه أنه كره الريحان [أن - "] يشمه المُحرم . و قال أبر عبيد : في حديث النبي " عليه السلام " : ألا ؛ إن التبين من القدا و و المَحَلة من الشيطان فتينوا " .

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>y) زاد فى ر: حدثنيه عد بن كثير عن حاد بن سلمة عن فرقد السبخى عن الحسن أو سعيد بن جبير عن ابن همر عن النبي صلىالله عليه 1 الحديث فى (حم)٢: ١٩، ١٩٠٠ و ١٩١٠ م ١٤ و الفائق ١٤٣٣ و فيه « الدهن للقتت هو الهيأ الطيب بالرياحين ٥٠

<sup>(</sup>م.م) لیست فی د .

<sup>(</sup>٤) ليس في ر .

<sup>(</sup>ه) زادن ر: حين .

<sup>(</sup>٦) كذا في رءو في الأصل « به » .

<sup>(</sup>٧) في د: الرياح .

<sup>(</sup>٨) في ر: لا يخلطه .

<sup>(</sup>و) من ر .

<sup>( .</sup> ١) زاد في ر: جل ثناؤه .

<sup>(</sup>۱۱) كذلك الحسديث في الفائق 1/ ۱۲۶ ، و في ( ت ) بر : ۳۳ « الإثاءة من الله و العَجَلة من الشيطان » .

۱۲ (۸) کال

بين

قال الكمائى و غيره : التبين مسل التثبت فى الآمور و التأنى فيها ؛ و قد روى عن عبدالله بن مسعود أنه كان يقرأ " إزّا ضرّ بُشُمُ في سَبِيْلِ اللهِ فَسَبَيَّنُو ا - ٢ " و بعنهم "فَسَتَبَّتُو ا آ" و المغى قريب بعنه من بعض .

و أما البيان قانه من الفهم و ذكاء القلب مع اللمان اللمن ؛ ه و منه الحديث المرفوع : إن من البيان سحوا ، و ذلك أن قيس بن عاصم و الزبرقان بن بدو و عمرو بن الاحتم قدموا على النبي "عليه السلام" فسأل النبي "عليه السلام" عمرا عن الزبرقان فأتى عليه خيرا ، فلم يرض الزبرقان بذلك فقال : و اقد ا يا رسول اقد ا إنه ليمل أنى أفضل مما قال و لكنه حسدنى مكانى منك ، فأتى عليه عمرو شرًا ثم قال : و اقد يا رسول اقد ! ١٠ ما كذبت عليه في الأولى و لا في الآخرة ، و لكنه أرضاني فقلت بالرضا و أصطنى فقلت بالرضا و أصطنى فقلت بالرضا عن عمد عبد بن عباد بن عباد المهلى عن محد البيان سحوا ٧ . قال أبو عبيد : هو من حديث عباد بن عباد المهلى عن محد

<sup>(</sup>١) كذا في ر، وفي الأصل « يقرئ » .

<sup>(</sup>٧) سورة ۽ آية ۽ ۽ ۽ و في ر « فثليتو ا » .

<sup>(</sup>م)فردفيتوا».

<sup>(</sup>٤)لىس قى ر .

<sup>(</sup>هــه) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>٦) ف د : څ .

<sup>(</sup>٧) الحديث بتامه في ( خ ) نكاح: ٤٥٠ طب: ٥١٥ (م) بحمة: ٤٤٥ (د) أدب: ٨٨٠ (حم) ( : ٢٤٠٩١ - ٢٣٠٤ ، ٢٣٠٢ نهم، ٢٤٠٩٤ : ٢١٦ و ١٩٥٥ ، ٢٤٩٤ ===

ابن الزبير الحنظليٰ ، قال و حدثي أبو عبدالله الفزارى عن مالك بن دينار قال : ما رأبت أحدا أبسين من الحبياج إن كان ليرقى المنبر فيذكر إحسانه إلى أهل العراق و صفح عنهم و إساءتهم إليه حتى أقول فى فنسى: و الله إلى الأحسبه صادقا [و-"] إلى الأظنهم ظالمين [له-"]؛ فكان المني-و الله أعلم-أنه يبلغ من بيانه أنه يمدح الإنسان فيتُعمَّد ق فيه حتى يَعمُّرِفَ القلوب إلى قوله ، ثم يذمه فيصدق فيه حتى يصرف فيه حتى يَعمُرِف الآخر ، فكأنه قد سحر السلمين بذلك ، فهذا وجه قوله : إن من البيان سحرا .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي عليه السلام أن رجلا أناه فشكى ١٠ إليه الجوع فأتى النبي صلى الله عليه [و سلم] بشاة مَصَّلْمِيَّة مِ فأطمعه منها ٠ دو قيل : بقصمة من تمريد ٧.

قال

<sup>-</sup> ۳: ۷۰۰ ، ۶: ۲۰۳ ، و المستقمى الزغشرى ، / ۱۱۶ ، و بيم الأمصال العيدائي ،/ه .

<sup>(</sup>۱) ليس أن ر .

<sup>(</sup>۲) من د .

<sup>(</sup>م) كذا في راء وفي الأصل وتنصرف بد .

<sup>(</sup>ع) قال الزنخشرى فى المستقمى فى أمشال العرب ٤١٤/١ : «[ هذا المثل ] يضرب فى الثناء على البلغ » .

<sup>(</sup>ه-ه) في ر: صلى أقه عليه .

<sup>(</sup>بسه) في ر: حدثناه خلف بن خليفة عن ليث عن عجاهد و إبراهيم إلا أنسه قال أحدها: أبي بشاة مصلية ، و قال الآخر .

<sup>(</sup>v) راجع الفائق ا/٤٣٠

قال الكساني وغير واحد: قوله: مَصْلِيهٌ-يَنِي الْمَشُويَّة؛ بِقال صلى [منه-']: صَلَيْتُ اللّهُمُ وغيره-إذا شويته فأنا أصليه صَلَيًا، مثال رسته [أرميه-'] رَمُيًا - إذا فعلت كذا وأنت تريد أن تشويه، فان التبته فيها إلقاة كأنك تريد الإحراق قلت: أصَلَيْتُهُ إصلاه- بالآلف، وكذلك صَلَيْتُهُ أصَلَيْتُهُ أَصَلاه- بالآلف، وكذلك صَلَيْتُهُ أَصَلَيْتُهُ قال الله عزو جل / "وَمَنْ يَنْقَلْ ه هَا/ب ذليكَ عُدُوانًا وَ ظَلْمًا فَسُوفَ نُصُلِيهٌ قَالًا- " و روى " عن على وحمه الله أنه كان يقرأ به وحمه الله أنه كان يقرأ به فهذا ليس من الشي إناه ومن إلقائك إياه فيها؛ وقال أبو زيد: [المنسرح] فقد تَصَلَّيُتُ مَا المنى: صَلَيْتُ اللّه أَصْلَى بِه -إذا قالى حره ١٠ يغي الإمر فأنا أصْلَى به -إذا قالى حره ١٠ وشدته؛ ويقال في غير هذا المنى: صَلَيْتُ الهلان - بالتخفيف، وذاك^ (ذا عملت له في أمر تريد أن تمحل به فه و توقعه في هلكه؛

<sup>(</sup>۱) من د .

<sup>(</sup>٧) سورة ۽ آية ،٧.

<sup>(</sup>٧) في د : بروى .

<sup>(</sup>١-٤) ليس في د .

<sup>(</sup>ه) كذا في ر، وفي الأصل: يقرئ.

<sup>(</sup>r) سورة ١٨ آية ١٠ و القراءة المشهورة « وَ يَصْلَى سَميرًا » .

 <sup>(</sup>٧) البيت في النسان ( قرس ، صلى ) و في شعراء النصرانية ( الشعراء المفراء ) م. و قيه «حرازهم» مكان «حرحربهم» .

<sup>(</sup>٨) من ر ، و في الأصل : و كذاك .

و الآصل فی ' هذا: المَصَالی ' و هی ' شبهة ' بالشَّرَك تنصب العلیر وغیرها ، و قد روی فی حدیث من حدیث أهل الشام: إن الشیطان مَصَالِیَّ و غُوغا - یعی ما یَعیِید به الناس ' و هو مر . هذا و لیس من الآول .

و قال [أبر عيد]: فى حديث النبى عليه السلام فى السُّنَة فى الرَّاس و الجسد قال: قَنْص الشارب أو السواك و الاستنشاق و المضمضة و تقليم الاطفار و تف الإجل و الحتان و الاستنجاء بالاحجار و الاستحداد؛ [و-٧] فى بعض الحديث: و انتقاص الما ٥٠٠٠

فأما الاستحداد فانه حلق العانسة ، و من ذلك قول النبي "عليه السلام" حين قدم من سفر ' فأراد الناس أن يطرقوا النساء ' لسكّر فقال:

(١) من ر ، و في الأصل : من .

- (م) كذا في رءو في الأصل: هو .
  - (م) من ر ، و في الأصل: شبيه .
    - (٤) ئىس قى ر .
    - (هـه) في ر: صلى الله عليه ،
      - (۲-۲) لیست فی ر ۰
        - (۷) من د .
    - (٨) راجع الفائق ١ /٢٤٢٠
    - (٩) زاد في الأصل و ما به يه .
- (11) في ر: سفره ، و في الأصل: سفو من سفو .
  - (11) في ر: الناس ـ خطأ .

٣ (٩) أمهلوا

1.10

أمهلوا حتى تمتشط التشميشة و تُستيحة النُمفِيبَة ' . 'و قال أبو عيد' :
في [آخر - ' ] هذا الحديث حرف لا أحفظه ' زاد فيه' : فاذا قدمتم
فالكيس الكبس ". قال أبو عبيد : كأنه' ذهب إلى طلب الولد و النكاح ؛
و نرى ' أن أصل الاستحداد - و الله أعلم - إنما هو الاستفعال من الحديدة - يعني الاستحلاق بها ، و ذلك أن القوم لم يكونوا يعرفون النورة . ه و أما إحداد المرأة على زوجها فن غير هذا ، إنما هو ترك الرينسة و أما إحداد المرأة على زوجها فن غير هذا ، إنما هو ترك الرينسة و الحتناب ؛ و نراه م مأخوذا ' من المنع لانها قد منعت من ذلك ، و منه قبل الرجل المحارف : محدود ' ، لانه ممنوع من الرزق ، و لهذا قبل البواب :

<sup>(</sup>۱) زاد فی ر: حدثناه حشیم عن سیار عن الشعبی عن جایر بن عبد اقد عرب النبی صل اقد علیه و سلم ؟ الحدیث فی (خ) نکاح: ۱۰۰، ۱۹۲، ۱۹۳، (دی ) نکاح: ۳۷، جهاد: ۱۹۳، (حم) ۳: ۳.۳، ۵۰ و الفائق ۱/۶ پر، و بهامشه: امرأة مغیب و مغیبة غاب عنها زوجها .

<sup>(</sup>۲-۲) ليست في ر .

<sup>(</sup>۳) من ر .

<sup>(</sup>١-٤) في ر : عن هشم حدثنيه إصالى بن عينة أنه قال .

<sup>(</sup>ه) الحديث في (حم) ٣: ٣٩٨ ؛ و بهامش الأصل « في بعض الكتب: الكيس الرفق - تمت » .

<sup>(</sup>٦) في ر : فكأنه .

<sup>(</sup>۷) نی د : پروی .

<sup>(</sup>۸) ق ر: قتراه .

<sup>(</sup>١) كذا أن رءو في الأصل و مأشوذه .

<sup>(1.)</sup> كذا في راء وفي الأصل «عدودا» .. خطأ .

حداد ٬ لانه يمنع الناس من الدخول؛ قال الاعشى: [المتقارب] . فَقُمْنَا وَ لَمَّا يَصِمُ دِيْكُنَا الله جونة عِنسة خَدَّادِهَا '

[و- ] الجونة عاية منى صاحبها الذى يمنعها و يحفظها ؛ و في إحداد المرأة لفتان : يقال أن حدّت زوجها تَكُدّ و تَبِحدٌ حِدادا ، و أحدّتُ مُحدُ إحدادا .

و أما قوله: [و- ] انتقاص الماء ، فانا نراه غسل الذكر بالماء ، و إذا غسل الذكر الماء ، و إذا أنه إذا غسل الذكر الرقد البول و لم ينزل ، و إن لم يغسل نزل منه الشيء حتى يُسْتبرأ \* . قال أبو عبيد: ليس معنى الحديث أنه سمى البول ماء و لكنه أراد انتقاص البول مالماء إذا اغتسل به ^ .

- (۱) البیت فی دیوانه ص ۱، و اقسان (حدد، جون) ، و فی ر «و قما» مکان «فقمنا».
  - (۲) من ر .
  - (٧) زاد في د: الحر.
  - (ع) من ر ، و في الأصل « قال » .
    - (ه) زاد ن ر: عل.
    - (٦) زاد في ر: بالماء.
- (v) بهامش الأصل « بالباء و الراء ـ الاستبراء تناء الـذكر من البول ـ يمت ش ( باب الباء و الراء ) » .
- (A) فى الفائق ٢٤٣/١ « و قبل هو تصحيف ، والصواب : انتفاص الماه ـ بالفاه ،
   والمراد نخمه على الذكر من قولهم لنضح الهم الغليل : نُغَص ، الواحدة : نُغُصة ؟
   قال حيد : [ البسيط ] ــــ

- 00

و قال أبو عيد: فى حسديث النبي اعليه السلام أن قوما مروا بشجرة فأكلوا منها "فكأنما مرت بهم ريخ" فأخْمَدَتهم" فقال النبي اعليه السلام": قَرَسوا الماء فى الشَّنان و مُثبُّوهُ عليهم فيها بين الإذانين.

" قال أبو عبيد" : قوله : قرسوا – يعنى بَرَّدُوا ، وفيه لفتان : القَرَس – بغتج الراه ، و الفَرُّس – بجزمها ؛ و قول الناس : قد قرِس البرد ، إنما ه هو من هذا بالسين ليس بالصاد ، و أما حديثه الآخر أن امرأة سألته <sup>٧</sup> عن دم المحيض في الثوب فقال النبي اعليه السلام <sup>١</sup> : قَرَّسيه بالماه ، فان هذا بالصاد ، يقول : قَطَّسِه به ، فكل مُقَطَّع فهو مُقَرِّس ، و ` يقال

- طافت اللي و انضمت تميلتها و صاد لحسم عليها بادن تخصا فامط قائص يسى بضادية ترى الدماء على أكتافها نفصا به.
  - (١-١) في ر: صلى اقد عليه .
- (٧-٧) كذا في ر و الفائقي , و في الأصل: « فكأنها مرت بهم الربح » .
  - (م) كذا في الأصل و ر ، وفي القائق « فأخذتهم فأذرتهم » .
    - (٤) في ر : فصبوه -
- (٥) زادى ر: قال سمعت يزيد يحدثه عن عاصم الأحول عن أبي عثمان النهدى
   رضه ؛ الحديث في الفائق ب/٢٠٧٧ .
  - (٩-٩) ايس في ر ٠
  - (y) من ر ، و في الأصل: سألت .
  - (٨) من د ، و في الأصل : الحيش .
    - (٩) ني ر : و كل .
    - (١٠) ليس في ر .

قرس

الرأة: قد قرَّمت العجين - إذا قطَّمته ليبسطه .

و أما قوله: [ف- ١] الشنان فانها الاسقية و الغِرَب الخُطُعَان ، يقال السقاه: شَنَّ ، و القِربة: شنّة ، و إنما ذكر الشّنان دون الجُعلُدِ لانها أشد تعريفا .

و أقوله: بين الآذانين - يعنى بين أذان الفجر و الإقامة ، فسمى الإقامة أذانا و قد ضرنا هذا في عبر هذا الموضع ، و في هذا الحديث من الفقه أن هـــذا الفمل شيه بالنّشرة " لجامت فيه الرخصة عن النبي عليه السلام في غير / إصابة المين ؛ "فقال أبو عبيد: و إنما كتبناه من أجل الحديث الآخر لآن فيه من عين أو حمة ، و الكمة : حمة المقرب ، و الحية و الزنبور؛ فهذا رخصة في غير ذلك .

وقال أبو عبيد: في حديث النبي أعليه السلام : ما ذا في الامَرَّيْنِ من الشفاء العشير و الشُّفَّاء " - ممدود".

: (۱۰) يقال

شنن

Ca) 27

<sup>(</sup>۱) من د .

<sup>(</sup>۷) ليس ق د ٠

 <sup>(</sup>٣) يهامش الأمل و بضم النوائب و هي رُقية وعودة ـ من ش ( بلب النون و الشين)» .

<sup>(</sup>٤-٤) أن ر : صلى الله عليه .

<sup>(</sup>هده) سقطت من ر

<sup>(</sup>١٠) كذا الحديث في الغالق ١١٠٠١.

i:

يقال: إنا الثّغاء هو التُحرُّفُ ، والتفسير هو فى هذا الحديث ولم أسمه فى غير هذا الموضع و قسد رويت أشياء فى مثل هـذا لم نسمتها فى أشعارهم و لا فى كلامهم إلا أن التفسير فى الحديث ، منه قوله : إنه نهى عن كسب الزمارة ، و تفسير الحديث الوانية ، و منه

<sup>(</sup>١) ان د: ان .

<sup>(</sup>٧) يهامش الأصل ويتى الحق ، و فى شمس العلوم (باب الحساء و الراء): 

المأرف حب معروف يسميه أهل الحجاز الثقاء وبعض أهل المين يقول: الحقب الام ، و هو حار يابس فى الدرجة الرابعة و هو عمل الرياح و أورام الطحال و ينفع من القولنج الذى طبعه بارد و يتى الذى من البقم الترج و هو يسهل الطبيعة و إذا شرب نفع منها و إدا ضحد به العرق المعروف سكن ضربائه و إن ضعد على الأورام مع خل و سويق حالها و إن جعل على .... و ملع أنضجه وهو ينفع القروح العفنة و يخرج الدود من البطن و يحوك شهوة الجاع و يجلب المواب إلى المثانة فيحدث منه تقطير الول إذا كثر من استعاله ( الما صوابه: البطار فى جامعه (حرف) ما نصه هو إذا تضمد به مع الماه والملع واحدة . قال ابن البطار فى جامعه (حرف) ما نصه هو إذا تضمد به مع الماه والملع أنضج الدماميل و مثله فى معتمد التركاني و الأدوية المفردة من قانون الشيخ و مختارات و مثله فى معتمد التركاني و الأدوية المفردة من قانون الشيخ و مختارات البسان لحدته من قولهم ثناه يقنوه و يضه إذا أتبعه و تسميته حرة لحراقه ؟ و منه الساح يف ، وهزة الثقاء كفوه و يضه إذا أتبعه و تسميته حرة لحراقه ؟ و منه الساح يف ، وهزة الثقاء منقلة عن وأو أو ياه على مقتضى القدين » .

<sup>(</sup>ب) ليس ف ر .

<sup>(</sup>و) في ر: و لم نسمه .

<sup>(</sup>ه) في ر: و تفسيره في ٠

<sup>(</sup>٧) سبق الحليث في (زمر) ج ١ ص ٢٤١٠ .

حديث سالم بن عبداقه أنه مر به رجل معه صِيْر ' فداق منه ثم سأله':

كيف بيمه ' تفسيره في الحديث [ أنه - ] الصَّمْعَاة '؛ وكذلك حديث
الآخر: من اطلع من صِيْر ' باب ' فقفتت عينه فهي هدر ' ، فتفسيره
في الحديث أن الصَير هو الشق ' في الباب ' ، و من ذلك حديث عمر
' رضى اقه عنه ' حين سأل المعقود الذي كان ' الجن استهوته ما كان
شرابهم فقال: الجدف ، و تفسيره في الحديث أنه ما لا يُسفعلي و يقال:
إنه النات يكون بالبين الا يحتاج الذي يأكله [ إلى - ] أن يشرب

- (١) كذا في ر و النهاية ٣ / ٩ بالعباد المهملية و ياه مشاة تحت ، و لكن بهامش الأصل « يكس الصاد مهملة و سكون الياه موحدة » \_ خطأ .
  - (م) في ر: سأل عنه .
    - (۴) من ر .
- (ع) بهامش رما نصه ه في الصحاح الصحناء إدام يتخد من السمك ــ بمد و بقصر ــ و الصحاة أخص منه به .
  - (و) بهامش الأصل « الصر \_ بكسر الصاد مهمة و ياء مثناة تجت » .
    - (-) زاد ق ر: إنسان.
- (v) يهامش الأصل « قال الشافعي: لا تجان على الفاقي ، و مالك ؛ فقال أبو حنيفة:
   يضمن له \_ تمت » .
  - (۸) ليس أن ر ٠
  - (وـو) ليس في ر -
  - (۱۰) ف د: كانت .
    - (۱۱) ق د: هو .

طه

عليه الماه؛ و في عذا أحاديث كثيرة .

و قال أبو عبيد: في حديث التبي 'طيه السلام' أنه احتجم هبلى رأسه بغرن حين كُمُكِّ .

القرن ليس هو بالمنزل الذي يمذكر الأما هو شيه الرُحَجَمة ؛ قال أبو عبيد : قوله : قُلبَّ- يعني سُحِرَ ، يقال منه : رجل مطبوب ، ه طبب اقال أبو هبيد ": و نرى أنه إنما قبل له " : مطبوب ، الآنه كُنّي بالشّلب عن السحر كما كنوا عرب الله يغ [فتالوا - "] سليم - تعليرا " إلى السلامة من الله غ ، و كما كنوا عن الفلاة و هي المهلكة التي لا ما ، فيها

<sup>(</sup>١) زاد في ر: مثل .

<sup>(</sup>۲-۲) في ر: صلى الله عليه .

 <sup>(</sup>٧) زاد في ر: حدثناه هشيم عن حسين بن عبد الرحمن عن عبد الرحمن بن
 أبي ليل رفعه ؟ كذاك الحديث في القائق ٧/٧٣٧ .

<sup>(</sup>ع) سقطت العبارة من ر من هنا إلى « قوله طب » الآتية .

<sup>(</sup>ه) يهامش الأصل ديشي قرن المنازل»، وفي الفائعي ب/بهم دقيل (قرن) اسم موضم، وقيل هو قرن الثور جعل كالصجمة ».

<sup>(</sup>٦) انتهى الساقط من ر.

<sup>(</sup>۷۰۰۷) لیس قور .

<sup>(</sup>٨) من ر ، و في الأحيل : و يروى .

<sup>(</sup>٩) ليس في ر .

<sup>(</sup>۱۰) من ر .

 <sup>(</sup>۱۱) كذا ف الأصل و ر : و الصواب « تشاؤلا » لأن الطير شؤم و مو شد.
 الفال .. فتامل .

قالوا : مفازة ، تطيرا ' من الهلاك إلى الفوز ؛ و أصل القلب: الحِلْق بالآشياء و المهارة بها ، يقال: رجل ' طب و طبيب - إذا كان كذلك ، و إن كان في غير علاج المرض ؛ قال عترة : [ الكامل ] إن تُنفد في دوني القنائح فانني علب بأخذ الفارس المستلشم ، و قال علقمة من عبدة : [ العلويل ]

قارف تسألونى بالنساء فانسَى بصير بأدواه النسساء طبيبٌ قوله: تسألونى بالنساء ، يربد عن النساه ؛ و منه قوله "فَسُسُتُلُ بِسِمِ خَبِيْرًا ه ?" وكذلك قول الناس: أنينا فلانا نسأل به ، هو من هذا ، و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام": الطَّيَرَة \* و العِيافة

- (۱) كذا في الأصل و ر ، و الصواب « تفاؤلا » .
  - (۴) في ر : الرجل .
  - (م) من ر ٬ و في الأصل « من » .
- (ع) البيت في النسان (طبب، غدف) و في ديوانه ص ٢٠ ومعلقته في شرح المصائد
   العشر المتر يزى ص ١٨٥٠ -
- (ه) البيت في ديوانه ص ١٣١ و شرح المفضليسات ١٩٦ و اللسان (طبب) ، و بيامش الأصل «[ و بعدم] :
  - إذا شاب رأس الره أو قل ماله فليس له في ودهر نصيبُ يردن ثراء المال حيث وجدة وشرخ الشباب عندهن تشيبُ»

لى ديوانه ص ١٣٢ و شرح الفضايات وحيث علمه » و د هيب » مكان دحيث وجله » و د تشيب » .

- (١) سورة وم آية ٥٠ .
- (۷۰۰۷) في ر: صلى الله عليه و سلر .
- (A) بهامش الأصل وبنتع اليامه ، و بالحامش أيضا «الطيرة ـ بنتع الياه ، التطير ــ على (11) و الطرق

و الطّرق من الجبُّت .

آثال أبو عبيدًا : قوله: البيافة- يعنى زجرَ الطيرَ<sup>ع،</sup> يقال منه : عَقْمُكُ

-- بالشىء، و لم يأت مصدر بمنى المفعل بو زنها إلا الطيَّرة و الْحَيَرة ــ تمت من ش ( خمس العلوم باب الطاء و الياء ) » .

(۱) زاد فی ر: قال حدثناه الغزاری مهوان و ایسماتی الأزرق أو أحدها عن عوف عن حيان عن قطن بن قبيصة بن غارق الملالی عن النبي صلى الله على و سلم ؟ والحديث فی (د) طب: ۲۰۰ (حم) ۳: ۲۰۰ ، و الفائق ۲/۹۶۶ و بهامش الأصل « الجبت: الساحر و الكاهن و ما عبد من دون الله » شمس العلوم باب الحجر و الباه .

(٧-٧) ليس في ر ·

(٣) و قال أبو موسى المديني في المفيث ص ٤٧٤ و ٤٧٥ « السيانة زجر الطير
 و الاعتبار بأسمائها و أصواتها و مساقطها ، و أمثال ذلك منها ، مثل قول الشاعر :

## [الواقر]

تنى الطائران يبين سىلى على غصنين من غرب وبان و كال جران النود : [الطويل]

حرى يوم جثناً بالركاب الأمها عقاب وشَحَّاج من الطير منهجُ العقاب العقوبة و الشحاج النراب للاغتراب والمتهج الذي يعترض في كل وجه، و قال آخر: [الوافر]

## جرت سما فقلت لها أجيزى نوىً مشمولة قمتي الشاءُ

 الطير أعيفها عِيافة؛ ويقال في غير هذا : عافت الطير تعيف كَيْفا - إذا كانت تحوم على المله، و عاف الطعام يعافه عيافا، و ذلك إذا كرهه. و أما قوله في الطّرق فانه العنرب بالحصى؛ و منه قول لبيد :

طرق

## [العلويل]

ه لمسرك ما تدرى الطوارقُ بالحصى و لا زاجراتُ الطيرِ ما الله صائعٌ و قال : بعضهم يرويه : الضوارب بالحمى ، و متناهما \* واحد ؛ و أصل الطرق العنرب ، و مته \* سيت مطرقة الصائغ و الحداد مطرقة \* لانه يطرق بها [أى - ٧] يضرب [بها - ٧] ، و كذلك عصا التّجاد \* التي يضرب بها الصوف ، و الطرق [أيضا - ٧] في غير هذا : الماء الذي قد يضرب بها الصوف ، و الطرق [أيضا - ٧] في غير هذا : الماء الذي قد

 عقاب كاسرة إحدى جناحيها فاقشعر الفلام و بكى نقالوا: ما لك؟ فقال: كسرت جناحا و رفت جناحا و حقت بالله قسراحا ما أنت بانسى ولا تبغى لقاحا ؛ فأما ما روى أن شربحا كان عائما فلمرادبه إصابة الظن لا أنه كان يفعل كفعل أهل الحلاهدة مى

- (١) في ر : عافت الطبر تعيف عيفة و تعيف هيفا -
  - (۲) زاد فی ر : الرجل .
  - (م) البيت في اللسان ( طرق ) و الفائق ١/٤٥ .
    - (ع) ليس أن ر ،
    - (و) من ر ، و في الأصل «معناها » .
      - (٦) من ر، و في الأصل ﴿ و به ع .
        - (٧) من ر .
- (٨) بهامش الأصل، النجاد \_ بالنون: الذي يعالج الفرش و الوسائد والأوقية ».

خوعنته

خوصته الإبل و بوّلت فيه ، فهو طرق و مطروق ؛ و منه حديث إبراهيم [أنه قال - ']: الوُضوه بالقَلْرُق أحب إلىّ من التيسم ' . و أما الطروق فانه من الطارق الذي يطرق ليلا . و أما الإطراق فانه يكون من السكوت ، و يكون أيضا استرعاه في جغون المين ، يقال منه: رجل مطرق ' ؛ و" قال الشاعر في عمر بن الخطاب يرثيه: [الطويل] مطرق اختل أخش أرب تكون وفاته

بِكَغَى سَبَنْتَىُ ۚ أَرْدَقِ العَبْنِ مُطرَقِ ۗ و أما التطارق \* فهو \* اتباع القوم بعضهم بعضا · يقال منه \* : قد تطارق

<sup>(</sup>۱) من ر ۰

<sup>(</sup>٣) انظر الفائق ١٨٧/٠ .

<sup>(</sup>٣) أن ر: فأما .

<sup>(</sup>ع) من ر ، و في الأصل «مطروق » خطأ .

<sup>(</sup>ه) ليس في ر .

 <sup>(</sup>۲) بهامش الأصل « يقال سبنتي و سبندي لنتان ـ تمت ش » •

<sup>(</sup>٧) البيت لمزرد بن ضسراد ، أخى الشماخ ، كما فى السان (طرق ، سبت ) ، و جله أبو تمام فى الحماسة فى مقطوعة الشماخ على أنه روى من شعر منسوب المجن ( انظر شرح ديوان الحماسة الرزوق طبح القاهرة سنة ١٩٥٧م ، ص ١٩٠٠) ؛ و قال أبو عد الأعرابي ؛ إنه بلزه أخى الشماخ ، و هو الصحيح \_ حواشى السان (سبت ) .

<sup>(</sup>A) بهامش الأصل « مثناة فوق » ·

<sup>(</sup>م) في ر: كائه .

ب/**٤**٦

القوم - إذا فعلوا ذلك / ومنه قبل الشّرسة : المَجَانَ المطرقة - يعنى قد أطرِقت بالجلود و العسّب [أى - ] ألبسته ، وكذلك النمل المطرقة هي التي اضيفت إليها أ أخرى ؛ أواحد اليجّان يجنّ و جمه يَجَانَ .

و قال أبو عيد: فى حديث النبى "عليه السلام" أنه نهى عن قبل ه و قالي وكثرة السؤال و إضاعة المال ، و نهى عن عقوق الامهات و وأد البنات و منع و هات " .

"قال أبو عبيد": يقال: إن قوله: إضاعة المال [أن-"] يكون فى وجهين: [أما-"] أحدهما و هو الاصل: فا أفق فى معاصى الله و هو السرف الذى عابسه الله [تبارك و تعالى-"] و نهى عنه فيا أخبرنى به ابن مهدى: إن كل ما أفق فى غير طاعة الله من قلبل

(17) أو

<sup>(1)</sup> بهامش الأصل هجع ترس \_ تمت » .

<sup>(</sup>۷) من ر٠

<sup>(</sup>مدم) في ر: قد أطبقت عليها .

<sup>(</sup>ع-ع) ليست في ر ، و بهامش الأصل « مجن ـ بكسر المبم ـ تمت ش » .

<sup>(</sup>هــه) في ر: صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>١) الحديث في (خ) أدب: ٢، ٢، ٥ (م) أتضية: ١١، ١١، (مم) ٤: ٢٤٢،

٤٠٠ ، و الفائق ٢/٨٦ و فيه رواية أخرى « قيلَ و قالَ » أيضا .

<sup>(</sup>۷۰۰۷) لیس فی ر

<sup>(</sup>٨) من ر ، و في الأصل د فيا » .

<sup>(</sup>و) زاد في ر: تبارك و تعالى .

فهذا كله و أشباهه فيا نهى الله و رسوله عنه من إضاعة المال .

وقوله: وكثرة السؤال؛ فانها مسألة الناس أموالهم، وقد يكون سأل

<sup>(</sup>۱) ق ر : سرف .

<sup>(</sup>۳)ق ر:له.

<sup>(</sup>۳) من د ۰

<sup>(</sup>٤) سورة و آية و .

<sup>(</sup>ه) زاد في ر: حدثنا جرير بن عبد الحيد عن متصور عن عاهد في.

<sup>(</sup>٧) في ر: قال حدثنا يزيد عن هشام عن الحسن .

<sup>(</sup>v) ليس في ر.

<sup>(</sup>٨) زاد في ر: ماله.

<sup>(</sup>٩) سورة ۽ آية ه.

<sup>(</sup>١٠) سورة ٢ آية ١٨٨ .

[أجنا- ] من السؤال عن الأمور وكثرة البحث عنها ، كما قال " لَا تَسْشَلُواً ا عَنْ اَشَيَاةً إِنْ تُبْدَ لَكُمْ تَسُوْ كُمْ - " و كما قال " وَ لا تَجَسَّواً - " ". وأد و أما قوله : و وأد البنات ، فهو من الموؤودة ، و ذلك أن "رجال الجاهلية " كاتوا يفعلون ذلك بيناتهم في الجاهلية و "كان أحدهم ربما و ولدت له الابنة فيدفها وهي حية حين تولد، و لهذا كاتوا يسمون القبر صهرا - أي [إن - "] قد زوّجتها منه ؛ قال الشاعر : [الرجز]

> سيتها إذ وُلدتُ تموت و القبر مِهُرُّ ضامن زِمَّيْتُ با ابنة ' شيخ ما له سُبُرُوتُ'

سبرت یقال: أرض سباریت ، والواحد شبروت ، و هی التی لاشی، فیها ، فهذا ۱۰ ما فی الحدیث من الفقه .

و [ف- '] قولة: نهى عن قبلٍ وقالرٍ - نحو وعربية \* ، وذلك

<sup>(</sup>۱)من د .

<sup>(</sup>ع) سورة و آية ١٠١٠

<sup>(</sup>٧) سورة وع آية ١٠ .

<sup>(</sup>و) ليس ق ر ٠

<sup>(</sup>٥-٠) في ر: الرجال.

<sup>(</sup>۲) فی ر : بلت ۰

 <sup>(</sup>v) الرجز في المسان ( وبت ، زمت ) و الشطر الأخير فيها « ليس لمن خمشته تربيت » ، و أنشد في (سبرت) العبيز قط كا عنا. و بهامش رما نصه « السبروت: الشيء الغليل ».

<sup>(</sup>٨) و فى النيث ص١٨٩ «يتال: قال فى الابتداء وقيل فى الجواب، كأنه نهى— مه

قول

أنه جعل القال مصدرا ؛ ألا ثراه يقول: عن قبل و قال؟ فكأنه قال: عن قبل و قال؟ فكأنه قال: عن قبل و قول: يقال على هذا: قلت قولا و قبلًا و قالًا ؛ قال أبر عبد: وسمت الكسائى يقول فى قراءة عبد الله " ذليك عيْسَى ابْنُ مَرْيَسَمَ قَالَ النَّحَقِّ [ النَّذِي فِينِهِ يَنْمَتَرُونُ نَه ` ] ' ؛ فهو من هذا كأنه قال قول الحق اللذي فه يمترون " .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي الحليه السلام؛ أنه نهمى عن النبقر فى الإهل و المال! .

<sup>-</sup> عن كثرة الكلام ابتداه و جوابا ، و قبل: يحتمل أن يريد حكاية أقوال الناس والبحث عنها بما لا يجدى فيرا ولا يعنيه وهرمن باب التجسس للنهى عنه ، ويحتمل أن يريد فى أمر الدين أن يقول : قبل فيه كذا و قال فلان كذا ، لا يرجع فيه إلى ثهت و لكن يقلد ما يسمعه و لا يحتاط لموضع اختياره من تلك الأقاويل ».

<sup>(</sup>۱) من د .

<sup>(</sup>٧) سورة ١٩ آية ٤٧٠

<sup>(</sup>بسه) ليست فى ر؟ و فى الفائق ٢/٣٨٧ « و يروى عن قبل و قال ـ أى نهى عن فغول ما يصعدت به المتجالسون من قولم قبل كذا و قال فلان كذا ، وبناؤهما على كونها فعلين عكين متضمنين فلغسير ، و الإعراب على إجرائها عبرى الأسحاء خلوين من الغمير ، و منه قولم ، إنما الله قال وقبل ، و إدخال حرف التمريف عليها لذلك فى قولهم ما يعرف القال من القبل ، و عن بعضهم : القال الإجداء ، و القبل الحواب ؟ و غوء قولهم : أعمَّيتُنى من شُبَّ إلى دُبُ » .

<sup>(</sup>٤-٤) في ر: صل الله عليه ·

<sup>(</sup>a) و الحديث في (حم) إ: ٢٥ و الفائق إ / ٤٠٠٠ .

"قال أبر عبيدة " : تفسيره فى الحديث أن ابن مسعود رواه عن التبي "عليه السلام" ثم قال : فكيف بمال براذان " و مال بكذا و السمة : قال الاسمى : و هو من هذا " [و-"] بقر أصل التبقر التوسع و التفتع " و منه قبل : بقرت بعلته - إنما هو شقت و فتحته ، قال أبو عبيد : و من هذا حديث أبي موسى حين أقبلت الفتة بعد مقتل عثبان "رحه الله" " فقال : إن هذه الفئتة باقرة كداه " البطن بعد مقتل عثبان "رحه الله" " فقال : إن هذه الفئتة باقرة كداه " البطن و مفرقة بين الناس و مثبتة أموره ، وكذلك منى الحديث الاول [أنه -"] إنما أراد النهى و مثبتة أموره ، وكذلك منى الحديث الاول [أنه -"] إنما أراد النهى

عن تغريق الأموال في البلاد/ فيتفرق القلب لذلك.

48/الف

 وقال أبو عيد: في حديث النبي 'عليه السلام': إن أفعنل الآيام عندالله' يوم النحر ثم يوم القرا' .

(1-1) في و: حدثناه حجاج عن شعبة عن أبي النياح عن رجل من طبي عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه و .

- (٧-٧) في ر: صلى اقد عليه .
  - (مـم) ليس في ر .
    - (٤) ايس في ر٠
      - (ه) من ر .
- (-) يهامش الأصل ونسخة: كوجره .
- (٧) راجع الفائق ١٠٤/، ، و بهامش الأصل ه أنى يؤتى له ـ يعنى كيف يداوى
   ـ تمت » .
  - (٨) زاد في ر: تبارك و تعالى .
- ( ) زاد فی ر: حدثنیه یمبی بن سعید و عد بن حمر الواقعی عن مور بن پزید ... ۲۵ قال

> - عن راشد بن سعد قال يميى عن عبد الله بن طى و قال عبد عن عبد الله بن لمى عن عبد الله بن قرط عن النبي صلى الله عليه و راجع القائق ١/٣٣٦/٠ (حم) ١٤. ٥٣٠.

- (۱-1) ليس في ر .
- (۲) بهامش الأصل «جمى التروية لأنهم يطلبون فيسه الماه، وقبل: إبراهيم تروى فى ذبح ولده ـ تمت».
  - (۳) ۱۰ د .
  - (ع) ليس في ر ،
  - (ه-ه) في ر: ان رسول الله .
    - (١٠) زاد في ر: صلى الله عليه .
      - (v) في ر: خفيفة .
  - (٨) الحديث في (حم) ٤: . . . و الفائق ٧/١ . .

عروجل "وَ آزُلُمُنَا ثَمَّ الْإِنْحَرِيْنَ هَ" . و فى هذا الحديث من الفقه أنه رخص فى النهبة إذا كانت بأذن صاحبها وطيب نفسه ، ألا تسمع إلى قوله : من شاه فليقتطع ؟ و فى هذا الحديث ما يبين لك أنسه لا بأس بنُهبة السكّر فى الاعراس و قد كرهه عدة من الفقهاء ، و فى هذا الحديث رخصة بينة .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام" أنه سئل عن بعير شرد فرماه بعضهم بسهم حبسه الله به عليه " نقال النبي "عليه السلام": إن هذه البهائم لها أوابد كأوابد الوحش فما غلبكم منها فاصنعوا به هكذا ".
قال أبو عبيد " و أبو عمرو و غيرهما - دخل كلام بعضهم في بعض،

- (١) سورة ٢٦ آية ١٢٠ .
  - (۲) في ر: فين ٠
  - (۴) ف ر : نخي .
  - (ع) ليس أن ر -
- (٥-٠) في ر : صلى أنه عليه .

أبد

نهر

[قالوا-'] قوله: أوابـد كأوابد الوحش- يعنى بالآوابـد التى قــــد توحّشت و نفرّت من الإنس؛ يقال منه ': أبدت و تأبُّد و تأبِد أبودا و تأبدت تأبدا ، و منه قبل الدار-إذا خلا منها أهلها و خلفتهم الوحش بها: تأبدت؛ قال لبـد: [الكامل]

عفت الديار محلها فعقامها بمنى تأبد غولها فرجامها مو في المديث أنه قبل: يا رسول اقد ! إنا نَلق العديث أنه قبل : يا رسول اقد ! إنا نَلق العديث غدا و البست لتأكد في فأى شيء نذج؟ فقال: أنهروا الدم بما شتم إلا الظفر و السن أما السن فعظم ، و أما الظفر فعدى الحبش . فقال بعض الناس في هذا: يعنى السن المركبة في فم الإنسان ^ ، و الظفر المركب في أصبعه و اليس بمنروع ، لأنه إذا ذبح بذلك فقد ا تُحتق ؛ و احتج فيه بقول ابن عباس ١٠

<sup>(</sup>۱) من ر .

 <sup>(</sup>۲) في ر: يقال منها قد .

<sup>(</sup>٣) بهامش الأصل « أبد ـ بفتح الباء ؛ يأبد ـ بكسرها ـ تمت ش ( باب الحسزة و الباء ) » •

<sup>(</sup>٤) الغول و الرجام: موضعان ، و البيت فى السان (أبد ، غول ، رجم ) و فى معلقه فى شرح القصائد العشر التبريزى ص ١٧٤ .

<sup>(</sup>ه) زادق ر: هذا .

<sup>(</sup>r) بهامش ر « صوابه: الميد» و بهامش الأصل «التشوع صبح عقق» وحكذا في المراجع كلها و الفائق ١٣٦/٠٠ •

<sup>(</sup>٧) ليس أن ر .

<sup>(</sup>A) في ر: الأسنان

<sup>(</sup>٩) من ر ، و في الأصل : قهو .

فى الذي يذبح بظفره فقالا : إنما قتلها تحبّقا ؛ قال: و مع هذا إنسه ليس يمكن الذبح بالظفر و السن المنوعين لصغرهما ، و قال بعض الناس: لا بهل المغى فى النهى واقع عملى كل ذابح بسن أو ظفر منزوع اسنه أو غير منزوع الآن الحديث مبهم - و اقه أعلم ، و في حديث آخر أن عدى ابن حاتم سأل النبي عليه السلام فقال: إنا نصيد الصيد فلا نجد ما ند كئى به إلا الظّرار و شقة المحما ، فقال: إنا نصيد المدين و جمه ظرار و ظرّان الأعلى الطرار واحدها ظرّر الله و هو حجر عدد صلب ، و جمه ظرار و ظرّان الله قال ليد يصف الناقة إنها ناقة المحمى بمنها فقال: [البيط]

<sup>(</sup>١) ق ر: إله ،

<sup>(</sup>٧) في ر: أبوعيد .

<sup>(</sup>٣) من ر ، و في الأصل : بمنزوع .

<sup>(</sup>١-٤) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>ه) الحديث في (جه) ذائع : ه ، (حم) ٤ : ٢٠٥٠ و الفائق ٢/٧٠ .

<sup>(</sup>٦) بيامش الأصل «التُلَرَرُ\_يضِم الظـاّه و تتح الراه، واحد الظران و هي الحبارة المعددة- تمت ش (باب الظاء و حروف المضاعف)» .

<sup>(</sup>٧) يهامش الأصل • و يقال إنها جع ظرير [ و هو مكان ذو حجارة ] » شمس العلم باب الظاء و حروف المضاعث ؛ و زاد في الغائق ب/١/٥ « و قال النضر : الظرار واحد، و جمه الخرة ؛ و منه الحديث أن رجلا جساء إلى النبي صلى الله عليه و آله و سلم تقال : إلى كنت أرى غنمى بحله الذئب تعدى على نعيجة فألي تصبها بالأرض فأخذت حجرا ظرارا من الأظرة غذيمتها ، نقال : كلها و ألني ما ألقى الذئب منها بالأرض . و يقال الظرار المظرة غو ملحظة و طاف» .

<sup>(</sup>۵) ليس في ر .

بمسرة تنجُل الظرَّان ناجية إذا توقد في الدعومة الظُرَّرُ ١ و قوله: أمر الدم بمـا شئت ، يقول: سَيُّله و استخرجه، و منه قبل: مريت الناتة فأنا أمريها مريا-إذا مسحت ضرعها لينزل اللن. و منه حديث ان عباس ' رضي الله عنهيا" أنه سئل عن الذبيحة بالمُود ، فقال: كل ما أفرى الاوداج غير مثرد". قوله: \* أفرى الاوداج – يعني \* شققها ه وأسال/ منها الدم، يقال: أفريت الثوب - بالآلف - و أفريت الجُمِلَّة \* -إذا شققتها و أخرجت ما فيها ؛ فاذا قلت : فريت - بغير ألف ، فان معناه أن تقدر الشيء و تعالجه و تصلحب مثل النمل تحذوها أو النطع أو القربة و نحو ذلك؛ يقال ٦: فريت أفرى فرياً؛ و منه قول زهير: [الكامل] و لانت تغرى ما خلقت و به ض القوم يخلق ثم لا يَنفرِيُّ ١٠ ٢ و كذلك: فريت الارض ـ إذا سرتها و قطعتها؛ و أما الاول: أفريت ــ

/٤٧ ب فزی

<sup>(</sup>١) البيت في السان ( ظرر، نجل ) ، و بهامش الأصل ه نجل \_ بفتح الجيم ، ينجل \_ بضم الجيم - أى ومي الحصى ، نجل النابة بالحصى - أى ومت بها - تمت من ش (باب النون و الجيم)» .

<sup>(</sup>۲-۲) ليست في ر.

<sup>(</sup>م) زاد في ر: حدثناه ابن علية عن أبوب عن عكرمة عن ابن عباس ؛ الفاكل ب/٧٧٧ ، و يهامش الأصل والشديد على الراه - تحت ه .

<sup>(</sup>ع) زاد في ر: ما .

<sup>(</sup>ه) بهامش الأصل «بضم الجيم ، وعـاء فلتمر [ يتخذ] من الخوص (عمس العلوم باب الجيم و ما بعدها من الحروف في المضاحف) .

<sup>(</sup>۲) زادق ر: منه ،

 <sup>(</sup>٧) البيت في ديوله ص ع م و الاسان (خلق ، فرى ) .

ثرد

ذكر

بالآلف-إفراه-فانه من التشقيق على وجه الفساد ، و قوله : غير مثر د ا قال أبو زياد الكلابى : المثرد الذي يقتل بغير ذكاة ، يقال : قد ثر دت ذيحتك - إذا تتلتها من غير أن تفرى الآوداج و تُسيئل الدم ! و أما الحديث المرفوع في الذيحة بالمتروة فان المتروة حجارة بيض ، و هي التي تُقدم منها التار ، قالها الاصمى و غيره .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى \* عليـه السلام \* أنـه سمع عمر ^ رضى اقد ا يحلف بأبيه فنهاذ عن ذلك 6ل : فــا حلفت بها \* ذاكرا و لا آشرا^.

آقال أبو عبيد ": أما قوله: ذاكرا ، ظيس من الذكر بعد النسيان، إنها أراد متكلما به كقولك: ذكرت لفلان حديث كذا وكذا .

وقوله

<sup>(</sup>١) يهامش الأصل « مشدد» .

<sup>(</sup>y) في الفائق ٢/٧٧/ هـ ( الشريسة ) أن يضمر الأوداج عمر ا من غير تعلم من الثريبة ) الرد في الحصاء ، و هو أن يعلك الخصيتان مكانها في صفنها حتى تعودا كانها رطة مشد غة » .

<sup>(</sup>م) في ر: قاله .

<sup>(</sup>٤) و في المنيث ص ٤٠٠ « و المروة التي تذكر مع الصفا من ذلك » .

<sup>(</sup>٥-٥) في ر : صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>۲۰۰۹) لیست فی ر .

 <sup>(</sup>v) كذا في ر و الراجع ، و في الأسل : يهذا .

<sup>(</sup>٨) الحديث في (خ) أيمان: ٤٠ (م) أيمسان: ١٠ (حم) ٢٠ ٢٣، ٢٠ ٢٠ ٨٠ . والفائق ١/١١ .

أثر

وقوله: و لا آثِرًا - بريد و لا عنبرا عن غيرى أنه حلف به؛ يقول: لا أقول: إن فلانا قال و أبي لا أفعل كذا و كذا ، و من هـذا [قيل-۱]: حديث مأثور - أى يخبر به الناس بعضهم بعضا؛ يقال منه: اثرت - مقصورا ا - الحديث آثره أثرا فهو مأثور و أنا آثِر - على مثال فاعل؛ قال الآعثى: [السريع]

إن الذي فيه تعاريتما بَتَيْن السامع و الآثِرِ"

و منه حديث ابن عمر حين سأل سلة بن الأزرق في الرخصة في البكاء على الميت فقال أن عمر الله ابن عمر: أنت سمت هذا من أبي هربرة؟ قال: نعم اقال: و يأثره عن رسول اقد صلى اقد عليه و سلم ؟ قال: نعم اقال: الله و ميك و رسوله أعلى قال أبو عيد: و يقال: إن المأ ثُمرة مفعلة من هذا ، و هي ١٠ المكرمة ^ من أثرت ^ ، و إنما أخذت من هذا – أي إنها يأثرها قرن عن قرن يتحدثون بها .

<sup>(</sup>۱) من ر .

<sup>(</sup>۱۱ من د ۰

<sup>(</sup>۲) <u>ليس ئ</u>ي و . د کرد ناميده داده

<sup>(</sup>٣) البيت في ديواه ص ١٨ و اللسان (أثر ) . (٤) زاد في ر : و حدثه سلمة عن أبي هرمرة عن النبي صلى الله عليه .

<sup>(•)</sup> بهامش الأصل « يأثُره \_ بضم الثاه و كسرها » .

<sup>(</sup>۳) زادنی ر: و.

 <sup>(</sup>٧) زادق ر : حدثناه إسماعيل بن حضر عن عدبن همرو بن حلطة عن هد بن
 همرو بن عظاء عن ابن همر .

<sup>(</sup>۸۰۰۸) سقط من ر .

و قال أبر عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' أن رجلا قال له: يا رسول اقه! إنا قوم نتساط أموالنا ، فقال: يسأل الرجل فى الجائمة و الفَشْق فاذا استغنى أو كرب استخى ".

كرب 'قال أبو عبيد ': أما قوله: استغنى أو كرب - يقول: أو دنا من ذلك و قرب منه و وكل دان قريب فهو كارب ؛ قال الشاعر و هو السبد قيس بن تُخاف البرجمى: [الكامل]

اَ يُسَنَى إِن أَبِاكُ كَا رَبِ عِرْتُهُ

فاذا دعيت إلى المكارم فاعجـــل

و أما قوله: في الجائعــة، فانها المصية تحل بــالرجل في ماله ١٠ فتجتاحه كله .

(۱-۱) أن ر: ميل الله عليه .

و إذا رأيت الباهشين إلى العلا غيرا أكفهم بناع معمل فأعنهمُ و ابشر بمسا بَشروا به و إذا هم نزلوا بضنك فانول و الأبات في شرح للغضلات ص ١٨٥ والمسانب (كرب) ؛ وفي شرح المفصلات و أجبيل " مكان «أبني » ، وجبيل ابنه و الشاعر رسم القصيدة لابنه «جبيل » .

۲۰ (۱۵) وأما

<sup>(</sup>٧) كذا ق ر و الراجع و كذا يأتى فى الشرح ، و فى الأصل دعن » .

 <sup>(</sup>٣) الحديث في (دى) يبوع: ٢٢ ، (حم) ه: ٣ ، . و الفائق ١٢١/١ .

<sup>(</sup>١ـ٤) سقط من ر .

<sup>(</sup>ه) في ر : و أراه .

<sup>(</sup>٦) يهامش الأصل:

و أما القتنى فالحرب تكون بين الفريقين فيقع بينهم الدماء فتق و الجراحات فيتحملها رجل ليصلح بذلك بينهم ويحقن دماهم فيسأل فها حتى يؤدها إليهم؛ و مما يبين ذلك حديثه الآخر: "قال أبو عيد "قال: إن المسألة لا تحل إلا للسلالة: رجل تحمل بحمالة من "قوم "ورجل أصابته جائمة فاجتاحت ماله فيسأل حتى يصيب سدادا من عيش ه أو قواما من عيش و رجل أصابته فاقة "حتى يشهد له ثلاثة من ذوى الحجى من قومه أن قد أصابته فاقة و أن قد حلت له المسألة؛ و ما سوى ذلك من المسائل سحت "و أما قوله: رجل تحمل بحمالة " و رجل أصابته جائمة " فعل ما ضرت لك ؛ و أما الفاقة: / فالفقر ، و قوله: ١٨ / الفي يعدادا من عيش ، فهو ٧ بكسر السين ، و كل شيء سددت به خللا فهو ١٠ سدد، و لهذا سي ميداد القارورة ، و هو صِمامُها الآنه يسد وأسها ، و منه سداد الشغر - إذا سد بالحيل و الرجال؛ قال الشاعر \*: [ الوافر ]

<sup>(</sup>۱-۱) فى ر: حدثناه ابن علية عن أبوب عن هارون بن رئاب عن كنانة بن نعيم عن قيصة بن الحارق عن النبي صلى الله عليه .

<sup>(</sup>۲) ف ر:بيت .

<sup>(</sup>م) في ر: الفاتة ·

<sup>(</sup>٤) الحديث في (م) ذكاة: ١٠١٠ (حم) ٣: ١٠٠٥ . ٠٠٠

<sup>(</sup>ە)لى*س* ۋىر •

<sup>(</sup>٩) بهامش الأصل: بفتع الحلو تمت.

<sup>(</sup>٧) في ر: هو .

<sup>(</sup>A) زاد فی ر «النَّرْجي ، واحمه عبدالله بن [حمر بن ]حمرو بن عبَّان ؛ عذه ـــ

أصاعوني و أي فتى أصاعوا ليوم كريهة و سداد ثغر الرجل و أما الشداد - بالفتج - فانما معناه الإصابة في المنطق ان يكون الرجل مسدّدا عقال منه : إنه لدو سداد في منطقه و تدبيره او كذلك الري افهذا ما [جاه - "] في الحديث من العربية ؛ و أما ما فيه من الفقية فانه أخبرك لمن تمل له المسألة مخس هؤلاء الآصناف الثلاثة ثم حظر المسألة على سائر الخلق ؛ و أما حديث ابن عمر أن المسألة لا تحل إلا من فقر مُدقيع أو عُرم مُغطع "أو دم موجع "؛ فان هذه الحلال الثلاث هي تلك التي في حديث أيوب عن هارون بن رئاب عن النبي الثلاث هي تلك التي في حديث أيوب عن هارون بن رئاب عن النبي الثلاث هي تلك التي في حديث أيوب عن هارون من رئاب عن النبي حالية السلام " بأعيانها إلا أن الإلفاظ اختلفت فيهما " فلا أرى المسألة النسخة : ليست (النسخة : ليس خطأ) عن أبي عيد، و إنما سمى العرجي لأنه كان يزل العرج - موضع بناحية الطائف ؛ ويهامشها «ما مرالعلم غير مسموع».

- (١) البيت في السان (سدد) ، و الشعر و الشعراء ص ١٩٧٧ طبع مطبعة الفتوح الأدية يمصر سنة ١٩٣٧ و الأغلق ١/ ١٩٠٥ .
  - (۲)ليس في ر.
    - (م) من ر .
  - (ع) من رءو في الأصل «من» .
  - (م) كذا في رو الراجع ، وفي الأصل «مغضع» بالضاد .. خطأ .
- (٦) الحديث في (جه) تجارات: ٥٠، (حم) ٣: ١١٤، ١٧٧ و الغائق ١/٤.٤.
  - (٧-٧) في ر: صلى الله عليه .
  - (A) من ر ، و في الأصل « فيها به .

٦٢ تعل

\*

تحل في هذا الحديث أيينا إلا لأولئك الثلاثة بأعيانهم .

و قال أبر عبيد: في حديث الني 'عليه السلام': إنى كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها و لا تقولوا تُعجرا ' .

قال <sup>7</sup> أبو عبيد <sup>7</sup> قال الكسائى و بعضه عن الاصمى و غيرهما: قال: الهُجر الإلحاش فى المنطق و الخنا و نحوه <sup>4</sup> يقال منه: أهجر الرجل ه يُمهجر إهجارا <sup>4</sup> قال الشياخ بن ضرار الثعلمي <sup>6</sup>: [العلويل]

كَاجِدَة الاعراق قال آنِ ضرة عليها كلاما جارَ فيــه و أهجرا؟ ' يروى: الاعراق و الاعراض' ، و منه حديث أبي سميد الحدري^ أنـه

(١-١) في ر: صلى أنه عليه وسلم.

(y) زاد في ر: قال حدثنيه حجاج عن المسعودي عن علقمة ينمرثد عن ابن بريدة
 عن أبيه عن النبي صلى الله عليه ؟ الحديث في (ط) ضمايا: ٨ ، و الفائني ٣ / ١٩٤ .

(بسم) سقط من ر .

(٤) زاد أن ر: و،

(ه) ليس فى ر، كذا فى الأصل « الثعلمي» ــ خطأ ، و هو الشاخ بن ضرار ب حرملة بن سنان للازنى الذبيائى النطقائى، أدر ك الجلحلية و الإسلام ــ انظر الأعلام فلزركلى م/م، ه و الإصابة م/ . ، ، ، الترجمة م، ، ، و و الأغانى م/ . ، ، ،

(٣) البيت فى المسان (هم )، و فيه أيضا دقال ابن برى: المشهور فى رواية البيت عند أكثر الرواة «مبرأة الأخلاق» عوضا من قوله « كاجدة الأعراق». وفى ١٨٧٠ ديوانه المطبوع بمطبعة السعادة بمصرسنة ١٢٧٧ه « معجدة الأعراق». (٧-٧) فى ر: الأعراق و الأعراض يرويان؛ و زاد بعد « يطوء فى الجزء الذى يله: قال أبو عبيد و منه حديث أبى سعيد المقدرى . الجزء الرابع من كتاب غريب الحديث من تأليف أبى عبيد القاسم بن سلام . قال أبوعيد».

(٨) زاد في ر: حدثناه هشم عن عبد الملك بن أبي سليان عن أبي سعيد المدري .

كان يقول لبنيه: إذا طفتم بالبيت فلا تَلفُوا و لا تهيموا و لا تقاضوا أحدا و لا تكلوه . هكذا قال هشيم: تهجروا " [قال أبو عبيد - ]: و وجه الكلام عندى: تُهجروا " في هذا الموضع لآن الإهجار كما أعلمتك من سوه المنطق و هو الهُجر " و أما الهُجر في الكلام فانه الهَذيان مثل كلام المحموم و المبرسم " يقال منسه: هجرت فأنا أهجر هجرا " و هجرانا" فأنا هاجر " و الكلام مهجود ! "قال أبو عبيد " عن إبراهيم النجي " ما يثبت هاجر " و الكلام مهجود ! "قال أبو عبيد " عن إبراهيم النجي " ما يثبت هاجر " و الكلام مهجود ! "قال أبو عبيد " عن إبراهيم النجي " ما يثبت هاجر " و الكلام مهجود ! "قال أبو عبيد عن إبراهيم النجي " ما يثبت هاجر " و الكلام مهجود ! "قال أبو عبد عن إبراهيم النجي " ما يثبت هاجر " و الكلام مهجود " قال أبو عبد عن إبراهيم النجي " قال المريض إذا هجر قال غير الحق ؟ [قال: وحدثن حجاج عن ابن جريج عن مجاهد نحوه - " ] .

و قال أبر عبيد: في حديث النبي \* عليه السلام \* في إشعار الهدى.
 قال الاصمى: \* هو أن يطمن ` في أسنمتها في أحد الجانبين

<sup>(</sup>۱) من ر .

<sup>(</sup>بــــــ) ليس في ر ؛ و زاد في الأصل « و هيرانا » لم أنهم ما هذا اللفظ .

<sup>(</sup>١-٤) في ر: و قد روى .

<sup>(</sup>e) ل*يس* في ر

<sup>(</sup>٧) زاد في ر: قال حدثناه هشم عن مغيرة عن إبراهم .

<sup>(</sup>y) سورة ay آية . ب .

<sup>(</sup>٨-٨) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>ب) زاد ف ر: الشمار .

<sup>( ، ؛ )</sup> بيامش الأصل « طمن يطعن ــ بضمها ، و يقال : بالقتع ــ تمت ش ( بلب الطاء و الدين ) » •

٦٤ (١٦) بېمنع

يعبعنع أو يحوه بقدر ما يسيل الدم ، و هو الذي كان أبو حنيفة زعم يكرهه ، و سنسة النبي الحيا السلام الى ذلك أحق أن يتبع ؛ قال الاصمى: أصل الإشعار العلامة ، يقول : كان الذلك إما يعمل بالهدى ليملم أنه قد جعل هديا ؛ أو قال أبو عبد عن عائشة رضى الله عنها أنها تشمر البدنة ليملم أنها بدنة ، قال الاصمى: و لا أرى مشاعر الحج ه إلا من هذا لانها علامات له ؛ قال : و جامت أم مَمّبَد الجهني إلى الحسن فقالت [له - "] : إنك قد أشعرت ابني في الناس " - أي إنك تركته كالعلامة فيهم " ، قال أنو عبيد : و منه حديث الني "عليه السلام الله أن إن جعريل عليه السلام قال " : أن جعريل عليه السلام قال " : مُراً أمتك أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية " قانها من

<sup>(</sup>١) كذا في الأسل و ر ، و لعل الصواب : و هو الذي كان أبو حنيفة يكرهــه و زعم أنه مثلة .

<sup>·</sup> عليه عليه ٠ عليه ٠

<sup>(</sup>۳) ف ر: فكان ·

<sup>(</sup>٤-٤) ق ر: قال وحدثنا أبو معاوية مما يبين ذلك قال حدثن الأحمش عن إراهيم عن الأسود عن عائشة قالت .

<sup>(</sup>ه) من ر.

<sup>(</sup>٦) كذا الحديث في النهاية ٢٤٣/٠ .

<sup>(</sup>٧) ف ر: ف الناس .

<sup>(</sup>م) ف ر: أثاه نقال .

<sup>(</sup>ﭘـ) من ر و المراجع ، و في الأصل دعند التلبية » .

شعار الحج ! و منه شعار العساكر إنما يسمون بتلك الأسماء علامة لهم ليعرف الرجل بها " رُفقته . و منه حديث عمر حين رمى رجل الجرة فأصاب صلمته فاضباب الدم [و نادى رجل رجلا: يا خليفة - " ] فقال رجل من خشم ": أشعر أمير المؤمنين دما او نادى رجل يا خليفة ! ليقتلن ه أمير المؤمنين ". فتفادل عليه " بالفتل - فرجم "عمر أمير المؤمنين" فقتل .

٨٤/ب وقال أبوعيد: في حديث النبي العليه السلام ١٠ / أنه أمر باخراج

- (۱) بهامش الأصل « الشعار ـ بكسر الشين لا غير » ، و فى النهاية ٣/٩٤٧ « قائما من شعائر الحجج » .
  - (٧) الحديث في (جه) مناسك: ٧١ و النهاية ٢٤٠/٠
    - (م) سقط من ر ۰
- (ع) في ر: ضال ، و بهامش الأصل « اضباب ـ أي سال » شمس العلوم باب الضاد و حروف للضاعف .
- (٥) من رو الفائق ١ / ٦٦٤ ، و زاد في الفائق «و هو [ أي خليفة ] الم رجل».
- (۲) كذا في الأصل و ر ، و في الفائق و النهايـة ٧ / ٢٤٧ ه من بني لحب ٥
   و قال الزغشرى « لحب: قبلة من أثين ، فهم زجر و عيافة ، قال كثير:

## [ الطويل ]

تيمنت لِمَبَا أَطُلِب اللَّمَ عندهم ﴿ وَقَدْرِدُ عَلَمُ الْعَائِفِينَ إِلَى لَمْبِ ﴾

- (٧) زاد في الفائق دو لقه! لا يقف هذا الموقف أبدا » ١٩٦٤/،
  - (A) و الصواب « فتطير به a .
    - (۹-۹) لیست فی ر .
  - (١٠-١٠) في ر: صلى أنه عليه .

اليهود

جزر

اليهود و النصارى من جزيرة العرب ` .

قال [قال-'] أبو عبيدة: جزيرة العرب ما بين حفر أبي موسى إلى أقصى البين في الطول ، و أما العرض فا بين رمل يَتْبرِين إلى منقطع الساوة ؛ [و-'] قال الاصمى : جزيرة العرب من أقصى عدن أبين إلى رف العراق في الطول ، و أما العرض فن جُدّة ا و ما والاها من ساحل ه البحر إلى أطوار الشام ، قال أبو عبيد: فأمر النبي [ صلى الله عليه- ا ] باخراجهم من هذا كله ؛ فيرون أن عمر إنما استجاز [إخراج - ا ] أهل نجران من البين - و كانوا نصارى - إلى سواد العراق لهذا الحديث ، وكذلك إجلاؤه أهل خبير إلى الشام وكانوا جودا .

و قال أبو عبيد: في حديث التي "عليه السلام" فيمن خرج مجاهدا ١٠

<sup>(</sup>۱) الحديث في الفائق 189/، و بهامش الأصل ع [سميت سزيرة] لأنها سزرت عن البحود لأنها قد أساط بها بحر فارس و الحبش و دجة و الفرات ــ تمت ش ( باب الحيم و الزاى ) » و فيه الحديث أيضاً .

<sup>(</sup>۲) من ر ۰

<sup>(</sup>م) زاد في الأصبل «عدن » خطأ -

<sup>(</sup>a) في معجم البلدان م إ. . ، « جزيرة العرب قد اختلف في تحديدها » .

<sup>(</sup>ه) يهامش الأصل « تجران بن زيدان بن سبا الأوسط سمى به وادى تجران ، وكان اسمه الأول الراخه (كذا) ... تمت ش » باب النون و ابلج ، و ليس قيه الأول .

<sup>(</sup>۲۰۰۹) فی ر : صلی اقد علیه و سلم .

فى سبيل الله قال: فإن لسمته دابة أو أصابه كذا وكذا فهو شهيد، و من مات حنف أفغه - قال الذي سمع هذا الحديث من النبي عليه السلام : إنها لكلمة ما سمتها من أحد من العرب قط قبل رسول الله عليه السلام أ- فقد وقع أجره على الله ، و من قُدِّل مَنْهما فقد استوجب المآب .

ه "قال أبو عبيد": أما قوله: حتف أفه ، فانه أن يموت موتا على فراشه من غير قتل و لا غرق و لا سَبُع و لا غيره ؛ "و قال: كان! يقول فى السمك: ما مات حتف أفه فلا تأكله" - يسنى الذى يموت منه فى المماه ، كأنه كره الطاف ؛ [قال - ^ ] و قد رواه بعض أصحابنا عن ابن عبينة ، ما مات حتفا فيه - يسنى فى الماه ، و لا أراه حفظ هذا عن ابن عبينة ، و كلام العرب مد هو الأول .

 <sup>(</sup>۱) بهامش الأصل « لسم \_ بفتح السين في الماضي و للستقبل \_ تمت ش ( باب اللام و السين )» ؛ و في (حم) ٩٩/٤ « لدغته » و في الفائق ١/٣٩/ « رفسته » .
 (٣-٧) في ر : صلى أف عليه .

<sup>(</sup>بسم) ليس في د .

<sup>(</sup>٤) زاد في ر: تبارك و تعالى .

<sup>(</sup>ه) زاد فى ر: حدثناه يزيد من بهد بن إسماق عن بهد بن إبراهيم عن بهد بن عبد الله ابن عبك عن أبد أبه من النهي صلى الله عليه ؟ الحديث فى (حم) ؟ : به بوالغائق ١/٣٩٠ (همه) فى ر: و كذلك حديث ابن عينة عن ابن أبى نجيح الأعرج عمن سمع عبيد بن همير .

<sup>·</sup> ٢٢٢/١ ألحديث في النهاية ٢٢٢/١ ·

<sup>(</sup>م) من ر .

۱۷) و القبص

و القَمْص أن يضرب الرجل بالسلاح أو بغيره فيموت في مكانـه قميمر قبل أن يريم ا ، فذلك القمص ؛ يقال : أقمعته إقساصا ، وكذلك العميد وكل شيء .

و أما المآب فالمرجع ، قال الله [ تبـادك و - ا] تعالى " وَ اِنَّ لَهُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَل عِنْدَمًا لَـرُلَـعْنَى وَ حُسْنَ مَـاكِ هَ "

و قال أبو عيد: في حديث النبي \*عليه السلام \*: إذا سافرتم في الخصب فأعطوا الرُّكب أستتها \*.

"قال أبو عبيد": أما قوله: الركب فاقها جمع الركاب؛ و الرِكاب هي ركب الإبل التي يسار عليها ، ثم تجمع الركاب فيقال: رُكَب .

و أما قوله : أسنتها ؛ فانه أراد الآسنان ؛ يقال : أمكنوها من الرعى ؛ ١٠ سنن قال ٧ : و هذا كحديثه الآخر^ : إذا سافرتم فى الخصب فأعطوا الإبل حظها

- (1) بهامش الأصل «رام يريم \_ أى زال من مكانه \_ تمت ش (باب الراه والياه)».
  - (۲) من ر .
  - (y) سورة مع آية . ع .
  - (٤-٤) في ر: صلى الله عليه .
- - (۲-۹) لیس ف ر . (۷) لیس ف ر .
- (A) زاد في ر: قال أبو عيد حدثناه عنهة بن عبد الواحد [بن أمية] بن عبد الله الم عنه أبد الله عليه ؟ —

من الكلا ، وإذا اسافرتم فى الجُدوبة فاستنجوا ، قال أبو عبيد : وقوله !:
الاسنة ، ولم يقل : الاسنان، وهكذا الحديث ؛ و لا نعرف الاسنة فى الكلام
إلا أسنة الرماح ، فإن كان هـذا محفوظا فهو أراد جمع السن ، فقال :
أسنان ، ثم جمع الإسنان فقال : أسنة ، فصار جمع الجمع ، هذا وجه في

العربية . و قولة: فاستنجوا - يربد: فانجوا ، إنما هو استفعلوا ٢ من النجاء .
 و قال أبو عبيد: في حديث النبي محليه السلام ٩ في قتلي أحد: زَمَّلوهم

في دمائهم و ثبابهم ٩. و ` هو من حديث غير واحد `` .

<sup>- (</sup> ما بين الحاجزين من التهذيب ١٦١/٨ ).

<sup>(</sup>۱) أن ر: تاذا .

<sup>(</sup>۲<u>-۲)</u> ليس في د .

<sup>(</sup>م) في ر: فقوله .

<sup>(</sup>٤) ف ر: قله .

<sup>(</sup>و) قال الزنخشرى: معنى قوله: أعطوا الركب أسنتها: أعطوها ما تمتنع به من النحر لأن صاحبها إذا أحس رعيها سمنت و حسنت فى عينه فينفس بها من أن تنحر، فشبه ذلك بالأسنة فى وقوع الامتناع بها، هذا عسل أن المراد بالأسنة جم سنان، وإن أريد بها جم سن قالمنى أمكنوها من الرهى ــ انظر الفائق ا/....

<sup>(</sup>۲) ق ر : وجهه .

<sup>(</sup>٧) في ر: فاستضلوا.

<sup>(</sup>٨-٨) أن ر: صل الله عليه .

<sup>(</sup>q) الحديث فى (ن) جنائر: ۴٫۷ ، جهاد : ۲۷ ، (حم) ہے : ۲۰۱۹ و الفائق 1/ . ۶۰۶ و فيه « زملوء فى ثمياء نقزمل و ازّمل » .

<sup>(</sup>۱۰) ليس في ر .

<sup>(</sup>۱۱) زاد في ر: عن الزهرى عن عبد الله بن ثملية بن صعير عن النبي صلى الله عليه. قال

'قال أبو عبدة': أما قوله: زمّلوه، فانه يقول: لُـقُوه 'فى ثبابهم' زمل التي فيها دماؤه، وكذلك كل ملقوف فى ثباب فهو مُزَمَّل؛ و منه حديث النبي 'عليه السلام' فى المفارى فى أول يوم' ما رأى جبريل 'عليه السلام' قال: فجُشِئْتُ منسه فَرَقًا . [و بعضهم -'] يقول: مُجَشَّتُ – قال الكسائى: هما جميعا من الرعب، يقال: رجل مَحَجُّوُرُكَى ومَجَشُورُكَ – ه جشى قال: ذرجل مَحَجُّورُكَى ومَجَشُورُكَ – ه جشى قال: ذراك نفروني لا .

فاذا فعل الرجل ذلك بنفسه قبل: قد تزمّل و [قد- ] تدثّر، و هو زمل متزمّل و متدثّر، فأدغم التاء و قال: مزّمل و مدّثر، و بهذا نزل القرآن بالإدغام؛ وكذلك مُدّكر إنما هو مُدُدّتَكِرُ فأدغمت التاء و حولت الذال

<sup>(</sup>۱-۱) ليست في ر .

<sup>(</sup>۲-۲) في د : شابهم .

<sup>(</sup>ع) سقط من ر .

<sup>(</sup>ه) في ر: جثنت .

<sup>(</sup>٦) من ر

<sup>(</sup>٧) الحديث في (حم) ٣: ٥٧٥ ، ٧٧٠ ، و انظر الفائق 1 /١٦٣ و ١٦٣ و فيه « و الثاه بدل مرب فاء بعثف الثن يمنى جعف \_ إذا تلع من أصله ؟ قال زيد الغوادس : [ الكامل]

و لوا تكبّهم الرماح كأنهم أثل جأنتَ أصوله و أثأب،. و فيه « و هو أيضا من جث و اجتث \_ إذا تلم » .

<sup>(</sup>٨) في ر: قان أدغم .

دالا . قال أبو عيد: وفي هذا الحديث من الفقه أن الشهيد إذا مات في المركة لم يفسل / ولم ننزع عنه ثيابه ، ألا تسمع إلى قوله: زملوهم بثيابهم و دمائهم؟ قال: إلا أن سمت محد بن الحسن يقول: ينزع عنه الجلد و الفرو، قال: و أحسبه قال: و السلاح ، قال ' : و يترك سائر ثيابه عليه ، هذا و أدا مات في المركة ، فان رفع أ و به رَمَّق غسل و صلى عليه ؛ قال: و أهل الحجاز لا يرون الصلاة على الشهيد إذا حمل من المركة مينا و لا النُسل ، و أمل العراق يقولون: لا يغسل و لكن يصلى عليه .

و قال أبو عيد: فى حديث النبى "عليه السلام" أنه أراد أن يصلى على جنازة فجامت امرأة معها مِمُجْمَيرٌ \* فا زال يصبح بها حتى توارت . وَأَجَام المدينة \* .

"قال أبو عبيد": [ أما-"] قوله: بآجام المدينة ^\_ بغى الحصون، و هذا

أجم

- (۱) سقط من ر .
- (۲) ق ر : و تم ، و بهامشها « أظنه : رفع » .
  - (۳۰۰۹) في ر: صلى الله عليه ٠
- (٤) بهامش الأصل «مجْمَر بكسر الم الأولى ، و فيها لغة بالضم [ مُجْمِر ] تمت ش (باب الحيم و الم )» .
- (ه) زاد فی ر : حدثناه هشیم و یزید عن إسماعیل بن أبی خالدسم حنش بن للمتمر پحدثه عن النبی سلی آنه علیه ؟ راجع الفائق ۱۶/۱ .
  - (٣-4) ليست في ر .
    - (٧) من ر .
  - (م) زاد في ر: قانه .

٧ (١٨) کلام

**--**(1) ---(1) كلام أهل الحباز، واحدها: أُجُم ؛ قال امرة النيس يصف شدة المطر: [ الطويل]

و تَسْيَمَاة لم يترك بها يخدع نخلق ولا أجُما الاسَّيْدَ ا بِجَدْدَلِ و الجما أبو عبيد أن المَشيد المعمول بالشيد و هو الجمس ، و أما المشيّد فهو المطوّل . و أهل الحجاز يسمون الآجام [أيعنا - أ] الآطام ، وهو ه م مثلها واحدها: أطّم ،

و قال أبو عيد: في حديث النبي 'عليه السلام': عليكم بالباءة – ممدود – فانه أغش للبصر و أحسن الفرج ٬ فن لم يقدر فعليه بالصوم فانه له وجاء٪.

<sup>۸</sup>قال أبر عبید<sup>۸</sup>: قال أبر زید و غیره فی الوجاه: یقال الفحل إذا رُضّت أشاه: قد رُجِعی وجاه–بمدود'– فهو موجوه و قد وجأتـــه؛ ۱۰٪ وجأ

<sup>(1)</sup> في الفائق 1/15 دسمي بذلك لمنه المتحصن به من تسلط العدو، ومنه الأجمة لكرنها عملة » •

<sup>(</sup>y) البيت فى المسان (أجم) و شرح الحاسة للرزوتى ص. ٧١ طبع القاهرة سنة ١٩٥٣ . وكذا فى معلته ــ انظر شرح ديوانه لأبي بكر عاصم سنة ١٨٣٧ وهـميه ع

<sup>(</sup>م) ليس في ر .

<sup>(</sup>١) من د ٠

<sup>(</sup>a) كذا في الأصل و ر ، و بهامش ر دهي » .

<sup>(</sup>١٠٠١) في ر: صلى الله عليه .

 <sup>(</sup>٧) زاد ف ر: قال حدثاه أبر معاوية عن الأهش عن إبراهيم عن علقمة عن
 عبد أنه عن النبي صلى أنه عليه ؟ الحديث في (ت) نكاح: ١ .

<sup>(</sup>۵۰۰۸) لیست فی ر .

قان نرعت الآنثيان نرعا فهو خيى - و قد خسيّته خصاه؛ قان گندّت الآنثيان شدا حتى تدرا قبل: قد عصبته [عصبا- ا] فهو معصوب الآن أل أبو عبيد: قوله ان أفاته له الله وجاه - يعنى أنسه يقطع النكاح لآن الموجوه لا يعترب و [قد - ا] قال بعض أهل العلم: وجأّ الله بنتح الواو مقصور - بريد الحفاء و الآول أجود فى المغنى لآن الحفا لا يكون إلا بعد طول مثنى أو على و الوجاه الانتظاع من الوصل ال

٧£

يتعلع

<sup>(</sup>۱) من ر .

<sup>(</sup>۲) بهامش الأصل «من ش: معصوب \_ بالعيني و الصاد مهملتين \_ تمت (شمس العلوم باب العين و الصاد) » .

<sup>(</sup>م) في ر: فقوله .

<sup>(</sup>٤-٤) ليس في ر .

<sup>(</sup>ه) و فى النهاية ٢٠٠٧ «و روى وجىّ بوزن عصاء يريسد التعب و الحقى ٢ و ذلك بميد إلا أن يراد فيسه معنى الفتور لأن من وجى فشر عن المشىء فشبه الصوم فى باب النكاح بالتعب فى باب للشى » ,

<sup>(</sup>٦) في ر: الأصل.

<sup>(</sup>٧س٧) فى و : قال حدثناه ابن أبي عليم عن حسين المعلم عن تتادة عن الحسن قالى. (٨) الحديث فى الفائق ٢٠٠١/ و النهاية ٢/٩٥/ .

<sup>(</sup>٩)فر: يقال.

ينقطع: قد جغر يمثّر المجفور ا فهو جافر؛ و قال ذو الرمة "يصف النجوم": [ العلويل]

و قد عارض الشّمرى سهيلٌ كأنه قريعُ هجانِ عارضُ الشولَ جافرُ و يروى: اليّبع الشول أ. و فى هذا الحديث من العربية قوله: فعليه بالصوم ، فأغرى غائبا ، و لا تكاد العرب تغرى إلا الشاهد ، يقولون: ه عليك زيدا و دونك عمرا الله و عندك ، و لا يقولون: عليه زيدا ، إلا فى هذا الحديث ، فهذا حجة لكل من أغرى غائبا .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي <sup>4</sup>عليه السلام <sup>4</sup> أنه قال لسراقية ابن <sup>2</sup>جشم: ألا أدُلَّك على أفضل الصدقة ؟ ابتك مردودة عليك ليس لها كاسب غيرك <sup>4</sup>.

<sup>(1)</sup> يهامش الأصل « جفر \_ بفتح الفاء ، يجفر \_ بضمها \_ تمت (شمس العلوم باب إلحم و الفاء ) » .

<sup>(</sup>۲۰۰۲) سقطت من ر .

<sup>(</sup>م) في ر: الشعرا.

<sup>(</sup>٤) في ر: يتبع .

<sup>(</sup>ه) كذا البيت في السان (جنر).

<sup>(</sup>١--١) و في ر: [الطويل]

<sup>•</sup> و قد لاح السَّارى مُسهِّيلً كأنه قريعُ حجانَ عارضَ الثولَ جافرُ » البيت كذا في ديوانه ص عهم.

<sup>(</sup>٧) ليس في ر .

<sup>(</sup>۸-۸) في ر: صلى الله عليه و سلم.

<sup>(</sup>٩) الحديث في (جه) أدب: ٣، (حم) ٤: ١٧٥ و الفائق ٤٧٤/١.

قال الاصمى: المردودة المطلقة؛ قال أبو عبيد: و إنما هذا كناية ردد عن الطلاق؛ وكذلك حديث الزير 'رضى الله عنه، قال أبو عبد: إن الزبير' جعل دوره صدقة ، قال : والردودة من بناته أن تسكن غسير مضرة و لامُضَر جا ٬ فان استغنت بزوج فلا شيء لها ٬ . و أما المرأة ه الراجع فانها التي مات عنها زوجها فرجعت إلى أهلهـا؛ و في حديث الزبير" مر. \_ الفقه أن الرجل يحمل الدار و الأرض وقفا على قوم و يشترط أنُّ نزيد فيهم من شاء و ينقص منهم من شاء فيجوز اله ذلك ، و إنما جاز هذا في الوقف خاصة دون الصدقة ١ الماضة ١٧٠٠ ذلك حكمها " مختلف ، ألا ترى أن الوقف ^قد يجوز أن لا يخرجه صاحبه ^ ١٩ إب ١٠ من يده٬ و أن الصدقة لاتكون /ماضية حتى تخرج من يد صاحبها في قول بعنهم .

<sup>(</sup>١-١) في ر : حدثناه أبو يوسف القاضي عن هشام بن عروة أنّ ابن الزبسير ؛ و في الفائق ٤/٤٧٤ هـ و منه حديث ابن التربير، و قال ابن الأثير في النهاية ٧٠.٨. «و منه حديث الزبير » .

<sup>(</sup>y) راج الفائق ا /٤٧٤.

<sup>(</sup>م) ق ر : ان الزبر ـ و كذا في القائق و مر ما فيه .

<sup>(</sup>٤)ق ر: أك.

<sup>(</sup>a) كذا في راء وفي الأصل «و جوز » .

<sup>(</sup>٦) زاد أن ر: النافذة.

<sup>(</sup>بيس) من ر ، و في الأصل و لأنها حكها يه .

<sup>(</sup>پسم) من رء و في الأصل و عوز ألا يخرج ١٠.

و قال (14)

عبر

د قد

وقال أبو عبيد في حديث النبي 'عليه السلام': في المُمَّرَى و الرُّ قِي إنها لمن أعْيرها و لمن أرّقيبها و لورثتها من بعدهما " .

[قال أبو عبيد - "]: و تأويل العمرى أن يقوّل الرجل الرجل: هذه الدار لك عمرك - أو يقول: هذه الدار لك عمرى؛ \*وقال أبو عبيد\* عن عطاء فى تفسير الممرى يمثل ذلك أو نحوه .

و أما الرقبي فهو ° أن يقول الرجل للرجل: إن مت قبلي رجعت إلى و إن مت قبلك فهى لك . <sup>•</sup>و قال أبو عبيد عن قتادة <sup>•</sup>: الرقبي أن يقول الرجل للرجل كذا وكذا لفلان فان مات فهو لفلان .

قال أبو عبيد: و أصل العمرى عندنا إنما هو مأخوذ من العمر، ألا تراه يقول: هو لك عمرى أو عمرك؟ و أصل الرقبي من المراقبة فكان كل واحد ١٠ منها [ إنما - ] يرقب موت صاحبه، ألا تراه يقول: إن مت قبلي رجمت إلى و إن مت قبلك فهى لك؟ فهذا ينبثك عن المراقبة، و الذي كانوا يريدون بهذا أن يكون الرجل يريد أن يتفعنل على صاحبه بالشيء

<sup>(</sup>۱-۱) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>٢) كذا في الفائق ١/ ١٨٥ ، (حم) ٥ : ١٨٩ و (جه) هبات ٤ .

<sup>(</sup>م) من ر .

<sup>(</sup>٤-٤) في ر : و قد حدثني حجاج عن ابن جريم .

<sup>(</sup>ه) في ر: أما الرقبي فسأن ابن علية حدثني عن حجاج بن أبي عنمان قال سألت أبا الزبير عن الرقبي قال هو .

<sup>(</sup>٣-٣) فى ر : و حدثنى ابن علية أيضا عن سعيد بن أبي عروبة .

<sup>(</sup>٧) من ر ، و في الأميل د التي يه .

فيستمتع منه مادام حيا، فاذا مات الموهوب له لم يصل إلى ورثبته منه شيء ، فجاءت سنسة النبي اعليه السلام ا بتقض ذلك إنه من ملك شيئا حياته فهو لورثته من بعد موته ، و فيه أحاديث كثيرة آ أن رسول الله صلى الله عليه و سلم تعنى بالعمرى الوارث آ ، أو قال أصلى الله عليه و سلم : لا رقبى فن العمرى جائزة لاعلها " ، و قال النبي صلى الله عليه و سلم : لا رقبى فن أرقب شيئا فهو لورثة المرقب " ، قال أبو عبيد : و هذه الإثار أصل لكل

 (γ) زاد فی ر: حدثنا سفیان پن عیبنة عن همرو عن طاؤس عن حجر المدری عن زید بن ثابت .

(٩) الحديث في (ن) عمرى: ١، (ج) هبات ٩.

(ع-ع) فى ر: قال وحدثنا سفيان بن هيئة عن حموو عن سليان بن يسار أن طارة أمير اكان بالمدينة تعنى السول الله أمير اكان بالمدينة تعنى بالسمرى الوادث عن قول جابر بن عبدالله عن رسول الله صلى الله عليه و آله (راج حم ٣٨١/٣) ، قال و حدثنا إسماعيل بن جعفر عرب عد بن حمروعن أبى سلمة عن أبى هربرة عن النبى .

(a) الحديث في (حم) ٥ : ١٠ .

(٣---) فى ر: قال و حدثنا ابن علية عرب ابن أبى نجيح عن طاوس قال قال رسول الله .

(٧) راجع الفائق ١/٩٩٤ ، و قال الزغشرى «وهى عند أبى حنيفة وجد رحمها الله تعلى في سمّ العارية إذا شاء أخذ ، و عند أبي يوسف رحمه الله تعلى هي حبسة يملكها حياته و ورئمه ما بعده ، و هذا الحديث يشهسند لأبي يوسف ؛ و قوله صلى الله عليه و آله و سلم لا رقبي كقوله في العمرى التي هي مبة بالإجاع : أمسكوا عليكم أمو الكم لا تعمروها فان من أحمر شيئا قائه لمن أحمر ( الحديث في حم ٣ : ٧١٧ ، ٣٧٤ ) » .

من وهب هبة و اشترط فيها شرطا باطلا كالرجل يهب الرجل جارية على أن لاتباع و لاتوهب أو على أن يتخفط سرية أو على أنه إن أراد يعما فالواهب أحتى بها - هذا و ما أشبهه من الشروط - فقيمتها الموهوب له على ذلك و عوض الواهب منها فالهبة جائزة ماضية و الشرط فى ذلك كلمه باطل - قال أبو عبيد: وكان مالك يقول: إذا أهم الرجل ه الرجل دارا فقال: هي لك عمرك ' فانها على شرطها ' فاذا المات الموهوب له رجعت إلى الواهب إلا أن يقول: هي لك و لعقبك عن بعدك .

و قال أبر عبيد: فى حديث النبي اعليه السلام أنه سأل رجلا: هل مُسمت من سرار هذا الشهر شيئا؟ قال: لا ، قال: فاذا أفطرت من رمضان فصم يومين \* -

"قال أبو عبيد" قال الكسائى وغيره: السِرار آخر الشهر ليلة يستسِرُّ الهلال ، قال أبو عبيد: و ربما استسر ليلة و ربما استسر ليلتين إذا تم الشهر؛ و أنشدن!" الكسائى: [الرجز]

<sup>(</sup>١) ف ر : إن الحبة جائزة و إن الشرط باطل .

<sup>(</sup>۲۰۰۲) في ر : قانهما على شرطهما إذا .

<sup>(</sup>بــب) في ر: صلى اقه عليه٠

 <sup>(</sup>ع) زاد فی ر: حدثناه یزید بن هارون عن الجویری عن آبی العلاه بن الشخیر
 عن أشیه مطرف عن حران بن حسین عن النبی صلی الله عله ؟ الحدیث فی (حم)
 ع: 25 و الفائق ۱۸۷۱،

<sup>(</sup>هــه) ليس في د ٠

<sup>(</sup>٦) ف ر: أنشدنا .

## نعن مُسَبَعنا عامرا فی دارها مجردا تعادی طَرَقَی نهارِها ا عشیة الهسلال أو سرارکا ۱

و " قال أبو عبيد: و فيه لغة أخرى: سرر الشهر ، و في هذا الحديث من الفقه أنه [إنما-"] سأله عن سرار شعبان فلما أخبره أنه لم يصمه أمره أن يقضى بعد الفطر يومين ، "قال أبو عبيد": فوجه الحديث عندى - و اقته أعلم - أن هذا كان من نــذر على ذلك الرجل فى ذلك الوقت أو تعلوع قد كان ألزمه نفسه ، فلما فاته أمره بقضائه " لا أعرف المحديث وجها غيره " و قال " أيضا أنه لم ير بأسا أن يصل رمضان بشعبان إذا كان لا يراد به رمضان ، إنما يراد به التعلوع أو النذر يكون فى ذلك الوقت ؟ كان لا يراد به رمضان ، إنما يراد به التعلوع أو النذر يكون فى ذلك الوقت ؟ و عما يشبه هذا الحديث حديثه الآخر : لا تقدموا رمضان يوم و لا يومين " إلا أن يوافق ذلك صوما " كان يصومه أحدكم ، فهذا معناه التعلوع أبضا ، فأما إذا كان براد " و رمضان فلا لآنه خلاف الإمام" و الناس .

۸ (۲۰) و قال

<sup>(</sup>١) الرجز في اللسان (سرر) بدون النسبة .

<sup>(</sup>۲) ليس في ر ٠

<sup>(</sup>۳) من ر .

<sup>(</sup>ع۔ع) لیس فی ر

<sup>(</sup>ه) ي ر:ونيه.

<sup>(</sup>٦) من ر ، و في الأصل: يومين .

<sup>(</sup>y) في ر: صوم .

<sup>(</sup>۸) ف ر : پرید .

<sup>(</sup>٩) بهامش الأصل و الإمام عام في الأيمة .. تمت ي .

و قال أبر عيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه مر بامرأة مُعِيمًّا فسأل عنها فقالوا: هذه امرأة ' لفلان ، فقال : أُكِيمٌ بها؟ فقالوا: نسم، فقال: لقد هممت أن ألمنه لمنا يدخل معه في قبره ، كيف يستخدمه و هو لا يحل له ؟ أم كيف يورَّثه و هو لا يحل له " .

\*قال أبو عبيد\* : أما قوله : مجمح \* ، فانها الحامل المقرب ؛ وأما ه جع قوله : كيف يستخدمه أم كيف يورثه ، فان وجه الحديث أن يكون / الحل قد ظهر \* بها قبل أن تُسبى ، فيقول : إن جامت بولد وقد وطنها هم / الف بعد الخهور الحل لم يحل له أن يجعله علوكا ، الآنه الايدرى لعل الذي ظهر لم يكن حملا و أنه محدث الحل من وطه ، فان المرأة ربما ظهر

<sup>(</sup>۱-۱) فى ر : صلى الله عليه ·

<sup>(</sup>ץ) أن رو الفائق: أمة -

<sup>(</sup>٣) زاد فى ر : حدثتاه يزيد عن شعبة عن يزيد بن خمير عن عبد الرحمن بن جمير ابن نفير عن أبيه عن أبي الدرداء عن النبي صلى لله عليه ؟ الحديث فى ( دى ) سير : ٣٧ ، (حم ) ٣: ٤٤٦ و الفائق ١/١٧١ .

<sup>(</sup>٤-٤) ليس في ر .

<sup>(</sup>ه) بهامش الأصل و أجعت ـ بغتع الجليم و تشع الحاء المهملة مشددة ـ السبعة والمرأة أي ـ أقربت ، فهى عجع ـ تمت من ش ( باب الجليم و ما بعدها من الحروف في المضاعف ) ه . و قال الزنخشرى في الفائق و العجع : جرو الحنظل و البطيخ فشبه به الجنين ، فقيل للعامل : عجع » .

<sup>(</sup>٦) زاد في ر ؛ كان .

 <sup>(</sup>γ) من ر ، و في الأصل: بغير ـ خطأ .

<sup>(</sup>٨) ف ر: و إِمَّا يَ

يها الحل ثم لا يكن شيئا حتى يحدث بعد ذلك ، فيقول: لايدرى الله ولده ، وقوله: أم كيف يورَّثه ؟ يقول: لايدرى [لمل - ] الحل [قد - ] كان بالصحة قبل السببي [فكيف يورثه - ] ؛ و إنما نرى من هذا الحديث أنه نهى عن وطه الحوامل من النسبي حتى جنعن .

و قال أبو عيد: فى حديث النبى عليه السلام أنه سأل عاصم ابن عدى الانصارى عن ثابت بن الدحداح وتُوثَّى: هل تعلمون له نسبا فيكم؟ فقال: لاء إنما هو آتِيُّ فينا، "فقضى رسول الله عليه السلام، بميرائه لابن أخته أ.

- (۱) كذا في الأصل و ر ، و لمل الصواب : لا يكون ، و قد يجوز من كنّ يكنّ.
  - (٧) من ر .
  - (م) في ر:براد.
  - (عــع) أن ر: صلى الله عليه .
    - (a) زاد في ر: قال .
- (ب) زاد فى ر: قال حدثناه عباد بن عباد عن عبد بن إصحاق عن يعقوب بن هبة عن عبد بن يعي بن حبان عن همه واسع بن حبان رفعه ؛ الحديث فى ( دى ) فر أنفى : ه، و الغائق با/. . . . .
  - (۷-۷) ليس في د .
- (٨) بهامش الأصل و وزنه: تغيل ، مصدره: أنيت ... بتشديد الناه ، فأنا أؤتيه ... بتشديدها ... تمت من ش ( باب الهمزة و الناه) » لمله خطأ ، لأنه ضيل من أتى ياتى لامن أتى فاتى ،

أتي

قد مُعلر فيه إلى بلد لم يمطر فيه: فذلك ' آتِيْ؛ قال المجاج: [الرجز] سَيْلُ آتِيْ مَدَّةُ آتِي '

يقال منه: قدا أثبيت السيل فأنا أؤتبه - إذا سهلت سيله اليخرج من موضع إلى موضع ، و أصل هذا من الغربة ، و لهذا قبل: رجل أناوى - إذا كان غربيا فى غير بلاده؛ و منه حديث عبان "رضى الله عنه" حين ه بعث إلى عبد الله بن سلّام رجلين فقال لها: قولا: إنا رجلان أناويان ، و قد قال بعض أصحاب الحديث فى حديث ثابت بن الدحداح: إن عاصم ابن عدى قال: إنما هو آت فينا بمدوداً ، فجمله من الإتبان ، و ليس هذا بشيء ، و المحفوظ ما قلت لك: أتى ^ بتشديد الياه ، و في هذا الحديث من الفقه أنه أعطى الميراث ابن الاخت لما الله ، و في هذا الحديث من الفقه أنه أعطى الميراث ابن الاخت لما الله يجد له وارثا الفورث من الفقه أنه أعطى الميراث ابن الاخت لما الله يجد له وارثا فورث المنتقد أنه أعطى الميراث النه المنتقد المناس المنتقد الله من المنتقد أنه أعطى الميراث النه المنتقد المنتقد أنه أعطى الميراث المنتقد أنه أعطى الميراث النه المنتقد أنه أعطى الميراث المنتقد الله المنتقد أنه أعطى الميراث النه المنتقد أنه أعطى الميراث المنتقد أنه أعطى الميراث النه المنتقد أنه أعطى الميراث المنتقد أنه أعلى الميراث المنتقد أنه أعلى الميراث المنتقد أنه أعلى الميراث المنتقد أنه المنتقد أنه أعلى الميراث المنتقد أنه أعلى الميراث المنتقد أنه الميراث الميراث

«کأنه و الحول عسكري» •

<sup>(</sup>١) زاد في ر: السيل

<sup>(</sup>ع) قبه في السان ( أتى ) :

<sup>(</sup>٣) ليس في ر .

<sup>(</sup>٤-٤) في ر : من موضع إلى موضع ليخرج إليه .

<sup>(</sup>۵-۰) ليس في ر .

<sup>(</sup>٦) هما سليط بر سليط و عبد الرحمن بن عتاب ، كما في العاشق ١٠١ .

 <sup>(</sup>٧) زاد في الهائق « و قد صع الماس ما ترى فما تأمر ؟ فقالا له ذلك ، مقال: لستها مأتاويين و لكنكما فلان و فلان و أرسلكما أمير المؤمني » . سيأتى الحمديث بتهامه في بيان أحاديث عثمان بن عفان رضى الله عنه .

<sup>(</sup>A) يهامش الأصل «مقصور».

<sup>(4)</sup> أن ر: مراك .

<sup>(.</sup> ا... ١) في ر: لم يوجد له وارث .

ابن أخته لائه من ذرى الارحام ، و فيه اكتفاء عسألة رجل واحد عن نسبه " لم يسأل غيره .

و قال أبو عبيد: في حدبث النبي أعليه السلام " و ذكر فتة تكون في أقطار الأرض كأنها صَباعِي جَرِه .

[قوله: صياصي بقر - "] يعني قرونها ، و إنما سميت صياحي لأنها حصونها التي تحصن بهما من عدوها ، وكذلك كل من يحصن بحصن فهو له صيصية ؛ قال الله عز و جل "و آنُزل الَّذِيْنَ ظَاهَرُوهُهُمْ مَّنْ اَهُلِ الْكِتَابِ مِنْ صَيَاصِيْهِمْ - " ". يقال في التفسير: إنها حصونهم ، وكذلك يقال لاصبع الظائر الزائدة في باطن رجله: صيصية ، و الصيصية في غير

١٠ هذا: شوكة الحائك ^ .

<sup>(</sup>١) في ر: أنه اكتفي .

<sup>(</sup>٧) زاد ف ر : غير .

<sup>(</sup>بسم) في ر: صلي الله عليه .

<sup>(</sup>ع) الحديث في (حم) ٤ : ٩. ١ : ٥ : ٣٣ ، ٥٣ و الفائق ٢/٦٤ .

<sup>(</sup>ه) من ر .

<sup>(</sup>٦) أن ر: بشيء ٠

<sup>(</sup>y) سورة به آية ٢٧ ه

<sup>(</sup>A) فى إصلاح الناط ص ٣٠ و ٣١ و تال أبو عبيد: الصياحى الترون بـ
و لم يذكر لم شبهها بقرون البقر و هذا هو الذى يراد من الحديث ؟ قال أبوعهد
[ ابن قتية ]: و إنما شبهها بقرون البقر لما يشرع فيها من الرماح و أشباهها من
السلاح فشبه ذلك بقرون بقر مجتمعة ، و كانت العرب تشبه الكتبية بالشجر لما السلاح فشبه ذلك بقرون بقر مجتمعة ، و كانت العرب تشبه الكتبية بالشجر لما السلاح فشبه ذلك بقرون بقر عجتمعة ، و كانت العرب تشبه الكتبية بالشجر لما و قال

و قال أبر عبيد: فى حديث النبي ' [ عليسه ] السلام ' حين قال لموف بن مالك: آشيك ست تكون قبل الساعة: أولهن موت نبيكم 'عليه السلام' وكذا و كذا ، و موتان ' تكون فى الناس كقماص النم ، و هدنة تكون بينكم و بين بنى الأصفر، فيندرون بكم فيسيرون إليهم فى ثمانين غاية ' ، تحت كل غايسة ' اثنا عشر ألفا و بعضهم هيقول: غاية ' .

= يشرع فيها من الرماح وكانوا ربما جعلوا القرون مكان الأسنة ؟ قال المفضل العبدى (وفي الأصعيات طبع ليبسيغ سنة ١٩٠٣م ص ٥٠: النكرى) [ الوافر ] 
يُهَزّهِزُ صعدةً جرداء فيها نقيع السم أو قرنٌ محيقُ

و الحيق هو الذي اعنى t دُلِك و هو قبيل بمئى مفعول ، و يسمون الثور داعا يريدون أن له رعا من قرته ، قال ذو الرمة : [ الطويل ]

وكائن ذعرنا من مهاة و رامح بلادُ الورى ليست له ببلاد و قال لبيد يشبه القسى بالقرون: [ الطويل ]

وأسدرتهم كالنب تسيهم قرون صوار ساقط متلغب

- (۱-۱) في ر : ميل لغه عليه و سلم
  - (٢-٢) في ر : صلى الله عليه .
- (س) بهامش الأصل « مثناة فوق » ·
- (٤) كذا في الأصل و (حم) ٣٧/٦ ، و في ر و الغامي ٤/٣، « غابة » .
- (ه)كذا في الأصل و (حم)، و في الغائق و ر «غاية »؛ و زاد في ر : قال حدثناه هشيم قال أخبرنا يعل بن عطاء عن عهد بن أبي عهد عن عوف بن مالك عن النبي صلى الله عليه .

مو ت

'قال أبو عبيدا: أما قوله: موتان' تكون' فى الناس فان الموتان' هو الموت ، يقال: وقع فى المال موتان' - إذا وقع الموت فى الماشية ـ قالما، الكسائى؛ وقال الفراه: وأما القوتان من الارض فانه الذى لم يحي بعد؛ ومنه الحديث بموتان الارض فله " و لرسوله " فن أحيى منها هو له ٧ .

و أما التُّعاص فانه ^ داء يأخـذ الغنم لايُـلبثها أن تموت، و منه

تیس

- (۱-۱) لیس فی د .
- (ع) بهامش الأصل «مثناة فوق » .
  - (۳) في ر: يقع .
  - (و) في ر: تاله .
  - (ه) زاد في ر: تبارك و تعالى .
    - (٧) زاد ق ر: صلى لقه عليه .
- (v) الحديث في الفائق ب/ مه ؟ و بهامش الأصل ما لفظه « مر الشمس : مو ال الأرض الحديث ، جنت اليم و سكون الواو ؟ و المو آن بختجها : غير العيوان ، يقال : لشتر من الموتان و لا تشتر من العيوان ؟ و بضم المديم و سكون الواو : كثرة الموت في الماشية ؟ و المو الان بغت الميم و الواو و الثاة الملكة : للوت أيضا تمت من ش ( باب الميم و الواو ) » . و في المنيث ص ٥٠٥ م مو كان الأرض ، و في المنيث ص ٥٠٥ سكون الواو و فعمها ؟ و رجل مو كان الفؤاد ميتة و امرأة مو آنة الفؤاد . و في المنيث مو آن يأخذ فيكم كقماص الفتم أي موت ، يقال : و فع المو آن في الفتم الحديث مو آن يأخذ فيكم كقماص الفتم أي موت ، يقال : و فع المو آن في الفتم و عموه ، و مئه الموات ـ بضم الم ؟ و القماص : الهلاك المعجل » .
  - (۸) ف ر: فهو ۰

مدن

غى

آخذ الإقعاص في القتل ، يقال: رميت الصيد فأقسمته - إذا مات مكانه ١٠ و أما الهدئة فالسكون و الصلح .

و { أَمَا - ' ] قُولُه: في ثَمَانِين غَاجًا مِن قَالِمًا بِاللَّهِ فَانِهِ رَبِّدِ الْآجَمَةِ ، و ذكر \* للة سمرها ": [الكامل]

قد بت سامرها و غایســـة تاجرِ وافیت إذ رُفعت و عز مُــدامهَا ٢ و قوله: غاية تاجر؛ يقال: إن صاحب الخر\* كانت له راية يرفعها ليُعرف أه بائع خر ١/ و يقال : بل أراد بقوله: غاية تاجر ، أنها غايـة متاعه في ١٥٠ب الجودة . و بعضهم روى في الحديث: في ثمانين غياية `` ، و ليس هذا بمحفوظ '' ولاموضع للقياية ههنا. 1.

> (1) بهامش الأصل «قال الشاعر في الإقاص يصف الحرب: [البسيط] فأقعمتكم وحكت ركنها بكم وأعطت النهب هيسان بزبيان أىغريب بنغريب»، وفي السان (برك، بي، هيا) «فأ فعمتهم وحكت بركها بهم». (۲) من ر .

- (م) يهامش الأصل «غابة ـ بالباء موحدة» .
- (ع) يهامش الأصل «غاية \_ بالياء مثناة تحت » .
  - (a) في ر: يذكر.
  - (-) زاد أن ر: نتال .
  - (٧) البيت في المسان (غيا) ٠
  - (a) من ر ، و في الأصل « الخرق» .
    - (و) ليس في د ·
- (. ر) بهامش الأصل « الغيابة : سحابة أو غر » .
  - (١١) في ر: محفوظا .

٨Y

و قال أبر عيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه قال: أنا بري. من كل مسلم مع مشرك ، قبل: لم يا رسول اقه؟ قال: لا تراءي الراهما".

أقال أبو عبيد: أما توله: لا تراءى ناراهما ففيه ولالن: أما أحدهما فيقول: لا يحل لمسلم أن يسكن بلاد المشركين فيكون منهم ه بقدر ما يرى كل أواحد منهم نار صاحبه فيجعل الرؤية في هذا الحديث في الثارا و لا رؤية لثارا و إنما معناه أن تدنو هذه من هذه و مان الكسائي يقول: العرب تقول: دارى تنظر إلى دار فلان و دورنا تناظر ؛ و يقول: إذا أخذت في طريق كذا وكذا فنظر إليك الجبل نظد عن يميته أو [عن-"] يساره و هكذا "كلام العرب و-"] قال

ه (۲۲) اقا

رأى

<sup>(</sup>١-١) في ر: سلي أنه عليه .

<sup>(</sup>y) بهامش الأصل «ترامى ، وزن تفاعل » .

<sup>(</sup>٣) زاد في ر : قال حدثناء هشيم عن إسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم رفعه ؛ و الحديث في (د) جهاد: مه ، (ن) قسامة: ٣٠ و الفائق ٩٤٠/١ .

<sup>(</sup>١-٤) ليس في ر .

<sup>(</sup>ه) في ر: نيه .

<sup>(</sup>۱۰۰۹) في ر: منهما .

<sup>(</sup>٧) في د : غيل .

<sup>(</sup>٨) ليس في ر .

<sup>(</sup>٩-٩) في ر : قاتار ، و هو الصواب .

<sup>(</sup>۱۰) من ر .

<sup>(</sup>۱۱) في د: فهذا .

قال اقه عَز و جل و ذكر الآصنام فقال "وَ السَّدِيْنَ تَدْعُونَ مِنْ دُوْنِهِ

لاَ يَشْتَطِيْعُونَ نَصُبرَكُمْ وَ لَا آنَهُسَهُمْ يَنْتُصُرُونَ نَ هَ إِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى

الْهُدَى لَا يَتُسْمَعُوا وَ تَرَاهُمْ يَنْتُظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ -ه"

فهذا وجه. وأما الوجه الآخر فيقال: [إنه - أ ] أراد بقوله: لا ترامى ناراهما يربد نار الحرب؛ قال اقه [تبارك و - أ ] تعالى: "كُلَّمَا آو قَدُوا نارا ها للنكورُبِ آطَفَاهَا اللهُ - " " فيقول: ناراهما المختلفتان، هذه تدعو إلى الله إلى البيطان، فكيف تفقان؟ وكيف إلى الشيطان، فكيف تفقان؟ وكيف بساكن المسلم المشركين في بلادهم و هذه حال هؤلاء و مؤلاء؟ و يقال: إن أول هذا أن قوما من أهل مكة أسلوا وكانوا " مقيمين بها على إسلامهم قبل فتح مكه فقال النبي "عليه السلام" هذه المقالة فيهم ثم صارت للعامة . ١٠ وقال أبو عيد: في حديث النبي "عليه السلام" أنه بعث مصدقا و قال أبو عيد: في حديث النبي "عليه السلام" أنه بعث مصدقا

<sup>(</sup>۱) ليس أي ر .

 <sup>(</sup>۲) ق ر: لكم نصرا ـ خطأ .

<sup>(</sup>م) سورة v آية ١٩٧ و ١٩٨٠

<sup>(</sup>ع) من ر .

<sup>(</sup>ه) في ر: دار ـخطأ .

<sup>(</sup>٦) سورة ۽ آية ۽ ۽ .

<sup>(</sup>٧-٧) في ر : يقول فناراهما.

<sup>(</sup>م) زاد في ر: كان .

<sup>(</sup>٩) في ر: فكانوا .

<sup>(</sup>١٠-١٠) في ر: صلى الله عليه.

ئرف

فقال: لا تأخذ من حَوَرات أفنس الناس شيئا ، خذ الشارف و البكر و ذا العيب .

'قال أبو عبيد': أما قوله: من حزرات أقس الناس فان الحورة خيار المال'؛ قال الشاعر: [الرجز]

الحزرات حزرات النفس

فيقول: لا تأخذ خيار أموالهم خذ الشارف، وهي المسنة الهرمة؛ والبكر [و-"] هو السفير من ذكور الإبل، فقال: الشارف و البكر؛ و إنما السنة القائمة في الناس أن لا يؤخذ في الصدقة إلا ابنة مخاض أو ابنة لبون أوحقة أو جذعة ، ليس فيها سن فوق هذه الآدبع و لا دونها؛ و إنما وجه اهذا الحديث عندى - و الله أعلم - أنه كان في أول الإسلام قبل أن يؤخذ الناس بالشرائع، فلما قوى الإسلام و استحكم جرت الصدقة على مجاريها و وجوهها - وأما حديث همر "رضياقة عنه": دع السربًا و الماخض والأكولة"

(۲۰۰۲) لیس تی د .

ني (ط) زكاة: ٨٧، و الفائق ١/٥٥٠ .

رم) و فى اللمان (حزر) وجه آخر للاشتقاق ، قال «سميت حزرة لأن صاحبها لم يزل يحزرها فى نفسه كلمارآها ، سميت بالمرة الواحدة من الحزر، قال: وأشيفت إلى الأنفس » كذا فى الفائق و زاد فيه أيضا «و يقال: هى الحرزة أيضا بتقديم الراء من الإحراز » •

- (ع) كذا الشطر في السان (حرر) بدون نسبة .
  - (ه) من ر .
  - (٦) راجع الغائق ١٩/٧، (ط) زكاة: ٢٦.

نان

فان الرُبَّا هي القريبة العهد' بالولادة، يقال: هي في ربابها ما بينها و بين ربب خس عشرة ليلة؛ قال و أنشدني الأصمى لبعض الاعراب": [الرجز] حَنِين أم الوَّ في رباها ا

و أما الماخض فهى التي قد أخذها المخاص لتضع ، و الأكولة التي تسمن محض للاً كل ليست بسائمة ؛ و الذي يروى في الحديث الأكبلة ، و إنما الأكبلة ، أكل المأكولة ؛ يقال ": هذه أكبلة الأسد و الذئب" ، فأما "هذه فانها الأكولة ، أكل و أما قول عمر : احتسب عليهم بالغذاء " ، فأنها السخال الصفار ، واحدها غذا فذى ؛ و أنشدني الأصمى قال أنشدني أبو عمرو بن العلاء : [ البسيط ] فو أنى كنتُ من عادٍ و من إرم غذى بَهُم و لقانا و ذا جدني "

(۱) وفى الغائق ۲ / ۲۱۷ الربى التى فى البيت لا بِن وفيه ذكر مسائل مذاهب ماك والشافى وأبى حنيفة .

- (۲) لىس قى ر .
- (٣) و في السان (ربب): قال الأصمى أنشدنا منتجم بن نبهان ٠
  - (٤) كذا الشطر في السان (ربب) .
    - (a) في ر: يقول·
- (٦) بهامش الأصل «قال حسان في عبة بن أبي لهب: [السريع] من يرجع اليوم إلى أهه فا أكيل السبم بالراجع»

و ليس البيت في ديوانه الطبوع بالمطبعة الرحانية بمصرستة ١٩٧٩.

- (٧) في ر: وأما .
- (٨) راجع الفائق ٢ / ٢١٧ ، و يهامش الأصل «وزن غذاه فعال ــ تمت ش (ياب النين و الذال) » .
  - (٩) البيت في السان (عذا) ٠

قال الأصمى: [و- ] أخبرنى خلف الآحر أنه سمع العرب تنشده: غذى بَنْهم - بالتصنير .

عوط و أما المنتاط فالتي ضربها الفحل ظم تحمل ، و' يقال منه: هي معتاط وعائط و حائل ، و جمع المائط تحوط و جمع الحائل تحول و حولل ؛

ا قال أبو عيد: [و-'] سمت الكسائل يقول: جمع العائط تحوط و عُوطُط ، و [جمع-'] الحائل تحولل و تحول ، و [كان-'] بعضهم يحمل حوللا مصدرا و لا يحمله جما ، وكذلك محوطط .

<sup>(</sup>۱) من ر .

<sup>(</sup>۲-۲) في ر: صلى لقه عليه ٠

<sup>(</sup>٣) الحديث في الفائق . ١/ ٨٦٦، و يهامش الأصل « اعتاطت الإبل \_ إذا لم تحمل ـ عين مهملة و طاء مهملة ـ تمت ش ( باب العين و الواو ) » .

<sup>(</sup>٤) أن ر: أو .

<sup>(</sup>هــه) ليست في ر .

<sup>(</sup>٦) ليس في د .

 <sup>(</sup>y) يهــامش الأصل «العائط ـ بسين مهملة وطاء مهملة في هذا كله ـ
 تمت ش ».

۹۲ (۲۳) و قال

وقال أبو عيد: في حديث التي 'عليه السلام': تُنكح المرأة ليميّسُمها و لعالها و لحسنها ' عليك بذات الدين تربت يداك " .

و أما قوله: تربت يداك، فان أصله أنه يقال الرجل إذا قل ماله: ه ترب [قد - ٧] ترب - أى افتقر حتى لصق بالنراب ١ [و - ٧] قال الله عز و جل "أَوْ مِسْكِيْنَا ذَا مَشْرَبَةٍ ه ^ " فيرون - و الله أعلم - أن النبي [صلى الله - ٧] عليه و سلم لم يتعمد الدعا معليه بالفقر ، و لكن هذه كلة جارية على ألسنة

<sup>(</sup>۱-۱) في ر : صلى الله عليه و سلم ٠

<sup>(</sup>ع) فی روالغائق م/. ۱٫۰ دلحسبها» ، و مهامش الفائق کذا «لحسنها» .

 <sup>(</sup>س) زاد فی ر: قال حدثاء ابن علیة عن عبد الله بن العیزار عن طلق بن حبیب رفعه ؟ گذا الحدیث فی الفائق ۱٫۲٫۳ و ألفاظ الحدیث فی (خ) نكاح: ۹٫۸ و ألفاظ الحدیث فی (خ) نكاح: ۹٫۸ و تنكح النساه لأربع: الما و حملها و حسیها و دینها فاظفر بذات الدین تربت بداك » .

<sup>(</sup>ع-ع) ليست في ر .

<sup>(</sup>a) أن ر: قبل·

<sup>(</sup>r) وفى النيث ص و. و و و الحديث: تنكع المرأة ليسمها سـ أى حسنها ، من الوسامة لأنها أثر الحمال ، و قد وعمه نهو وسيم و المرأة وسيمة ؟ و منه في صفته صلى الله عليه و سلم: رحل وسيم قسيم ، وهو الحسن الثابت الحسر... الوضيء » .

<sup>(</sup>٧) من ر .

<sup>(</sup>A) سورة ٩٠ آية ١٦ .

العرب يتولونها وهم لا يريدون وتوع الآمر ؛ و هذا كلوله لمصفية ابنة مُحبى ` حين قيل له يوم النفر: إنها حائض، فقال: عَفْرا حَلْقًا ما أراها إلاحابستنا ". فأصلِّ هذا معناه: عقرها لله وحلقها ؛ [و-" ] قوله: عقرها الله \* يعني " عقر جــدها، و حلقها - "بمعنى أصابها وجع" في حلقها؛ هذا كما يقال ^: قد رأس فلان فلاما - إذا ضرب رأسه ، وصدره - إذا أصاب صدره ؛ وكذلك حلقه - إذا أصاب حلقه . 'قال أبو عبد: إما ' هو ' عندى عقرا و حلقاً ` ؛ و أصحاب الحديث يقولون : ` عقرى حلق ١ ، قال بعض الناس: بل أراد النبي صلى الله عليه و سلم بقوله: تربت يداكي - يزول الامر به

حلق

<sup>(1)</sup> بهامش الأصل «حي بن أخطب رئيس خبر .. تمت » .

 <sup>(</sup>٧) الحديث في ( خ ) حج : ١٤٥٠، ١٤٥ ، (ج) مناسك : ١٨٥ (حم) ٣: ٢٠١، ٢٠٥، ١٢٤، ٣٠٧، ٣٠٢ والفَّائق ٢/ ١٧١، و في كلما ه عقری حلق به .

<sup>(</sup>۳) ليس في د

<sup>(</sup>ع) من د .

<sup>(</sup>و) زادق ر «و حاتها ، و توله عترها » ·

<sup>(</sup>٦) فار: يني .

<sup>(</sup>بسر) في ر: أي أسابها الله بوجم.

<sup>(</sup>م) في ر : يقول ٠

<sup>(</sup>و-و) ليس في د .

<sup>(</sup>١٠٠١) من روهو الصواب ، وكذا ق الفائق ١٧١/١هو تال أبو عبيد: الصواب عقر احلقاه ؛ و أما في الأصل «عقري حلقي» ـ خطأ .

<sup>( 1</sup> اسا 1 ) من ر ، وكذا في المراجع كما م آنفا ؛ و في الأصل عقرا حلقا ، .. حطأ. عقوبة

عقوبة لتمديه ذرات الدين إلى ذوات الجال و المال ، و احتج ا بقوله عليه السلام ا : اللهم [إنى - ] أنا بشر فن دعوت عليه بدعوة فاجمل الدعوق عليه السلام المرب، دعوق عليه القول الآول أعجب إلى وأشبه بكلام العرب، ألا تراهم يقولون: لا أرض لك و لا أم لك - و هم يملون أن له أرضا و أما ؟ و زعم بعض العلماء أن قولهم أ : لا أب لك - مَدَّ ح ، و لا أم لك - ه فم قال أبو عبيد : و قد وجدنا قولهم الا أم لك قد وتُعِشع الموضع المدح؛ قال كب بن سعد الغنوى يرثى أعاه : [العلويل]

هُوَّتُ أَمه ما يمث الصبحَ غادياً وما ذا يؤدى الليلُ حين يؤوبُ ' ا و'' قال بعض الناس : إن قوله : "ربت يداك-" اربيد به '' استفتت يداك'

<sup>(1)</sup> ليس في ر ·

<sup>(</sup>۲-۲) في ر : بقول الني صلى لقه عليه .

<sup>(</sup>۳) من ر .

<sup>(</sup>٤) في ر: غملت .

<sup>(</sup>ه) الحديث في (حم) يه: ١٥٤.

<sup>(</sup>٦) في ر: ألا ترى أنهم .

<sup>(</sup>۷) آف ر∶قد .

<sup>(</sup>۵) زاد ف ر: لا أبا لك و .

<sup>(1)</sup> ليس في ر ، و بهامش الأصل • تو له » .

<sup>(</sup>١٠) زاد ف ر:ف.

<sup>(</sup>۱۱) البيت فى النسان (أم) و فى شعراء النصرانية القسم الخسامس ص ٧٤٩ و فيه « يود» مكان « يؤدى» .

<sup>(</sup>۱۲) زادق ر: تد،

<sup>(</sup>۱۳۰۱۳) لیس فی د ۰

من الغنى، و هذا خطأ لا يجوز فى الكلام، إنما ذهب إلى المترب و هو الغنى فغلط، و لو أراد هذا التأويل لقال: أتربت يداك، لآنه يقال: أترب الرجل - إذا كثر ماله فهو مُترب، و إذا أرادوا الفقر قالوا: ترب يترب.

\* قال أبو عبيد: أما \* قوله: فركلب رمته \* يعرة - يعنى أنها كانت ١٠ فى الجاهلية تعتد سنة على زوجها لاتخرج من بيتها ثم تفعل ذلك فى رأس الحول لدى الناس أن إقامتها حولا بعد زوجها أهون عليها من بعرة برمى بها كلب ' ؛ و قد ذكروا هذه الإقامة حولا " فى أشعارهم ،

<sup>(</sup>۱) ليس في ر -

<sup>(</sup>۲-۲) في ر : صلى الله عليه .

 <sup>(</sup>٧) الحديث في (خ) طب: ١٨، (حم) ٣: ٢٩٢، ١٩٩ و الضائق ١/ ٢٨١،
 و قال الزغشرى فيه ٥ ( الحلس ) كماء يكونت على ظهر البعر تحت البرذمة
 و يبسط في البيت تحت قحر الثياب ، و جمعة أحلاس ؟ قال : [ البسيط ]

ولا تفرنك أضفاف مزمة قد يضرب الدبر الدامي بأحلاس، . (ع-ع) ليست في ر

<sup>(</sup>ه) في ر: نرمته ٠

<sup>(</sup>٦) أن ر: عاما .

۲۶ (۱۶) قال

قال لبيد يمدح قومه: [ الكامل]

و هُمُ ريسع للتجاور فيهم و المرملات إذا تعالول عامُها و نزل بذلك القرآن في أول الإسلام قوله تعالى " وَ اللَّذِيْنَ يُسَوَقُونُنَ مِنْكُمْ وَ يَتَذَرُونَ آزُوَاجًا وَمِيتَةً لِآزُ وَاجِهِمْ مَّتَاعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ - " "مْ نسخ ذلك بقوله "عزوجل" " يَسَرَبُّعنَ بِالنَّفُسِينَ ٥ ١٥/ب آرُبَعَةً آشُهْرٍ وْكَشْرًا - " فقال النبي اعليه السلام" : كيف لا تصبر إحداكن قدر هذا وقد كانت تصد حولا "؟

> و قال أبر عبيد: فى حديث النبى ' عليـه السلام' فى الملاعة: إن جاءت به أُصَهَب أُتَــُبِجَ حَش الساقين فهو لزوجها؛ و إن جاءت به أورق جعدا أجماليا خدلج الساقين سابغ الإليتين فهو للذى رميت به^ ١٠٠٠

- (1) البيت في معلقته المشهورة، انظرشر-انقصائد العشر فتبريزي ١٧٤ هـ ١٧٠ .
  - (۲) ليس في ر ٠
  - (٣) سورة ۽ آية . ١٤ .
    - (و\_و) ليست في ر .
  - (ه) سورة بم آية عبه .
  - (١-٦) في ر: صلى اقد عليه ٠
- (٧) زاد في ر: و هذا الحديث حدثناه يزيد عن يحبي بن سعيد الأنصاري [ عن شعبة ] عن حميد بن افع عن زينب ابنه أم سلمة عن أمها عن الني صلى الله عليه بهذا أو يعضه .
- (٨) زاد ق ر : سمعت يزيد بن هارون يحدثه عن عيساد بن منصور عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه و سلم ؛ الحديث فى (د) طلاق: ٢٧ : (حم) ٢ : ٢٣٩ و الفائق ١/٤٥ .

'قال أبرعبيد': أما قوله: أصيهب، فهو تصغير أصهب' .

و الْأَنْسِج تَصْغِيرُ أَنْبِج وهو النانئ النُّبج، والنُّبج: ما مِن الكَّاهل

و رسط الغلهر ٬ و هو من كل شي. وسعله و أعلاه .

و الحش" الدقيق الساقين .

وزق ه و الآورق: الذي لونه بين السواد و الغُبرة ٬ و منه قبل الرماد: أورق

و للحامة ورقاء، و إنما وصفه بالأدمة .

وأما الحدلج فالعظيم الساقين .

وأما قوله: الجمالى، فانهم يروونها هكذا جنتح الجيم يذهبون إلى الجمال، وليس هذا من الجمال في شيء، ولوأراد ذلك لقال: جميل،

١٠ ولكنه أجمال - جنم الجيم - يعنى أنه عظيم الحلق ' شبه خلقه بخلق الجل '
 و لهذا قبل الثاقة : أجالية ' الأنها شبه بالفحل من الإبل في عظم الحلق ؛
 قال الاعثى يصف ناقة ' : [المتقارب]

وال الرعبي يصف به : [المعا

(۱-۱) ليس في د ٠

(٢) قـال الزغشرى «الأصبهب: الذي في شعر رأسه حرة»، وفي المنيث ص ٢٥، « الأصبيب تعفير الأصبهب و الصبية حرة شعر الرأس يعلوها سواد و صفرة، ذا الحرفيو أصبهب، وقد اصباب اصبيباً! كال الأصبى: الأصبهب الذي تعلوه صبية وهي كالشقرة كانه ذهب به إلى لون الجلد دون الشعر». (٣) يمامش الأصل «حشرياه مهمة و سكون الميم وشين معجمة - تمت ش

> (باب الحاء و الميم)». (يم) في ر: فأما .

> > (م) آن ر: افته.

جالة

بج

حش

خدلج جمل

جعل

مجمالسية تنفسيلي بالرداف إذا كدّب الآثمات الهجراا

" يقول: لا يصدّتن فى الهجير فى سيرها فى الهاجرة" . و فى هذا الحديث من الفقه أنه لاعن بين المرأة و زوجها و هى حامل ، و قد كان بعض الفقهاء لا يرى اللمان بالحمل حتى تضع فان انتنى عنه "حيثذ لاعن يذهب إلى أنه لا يدرى لمل ذلك ليس بحمل ، يقول: لمله من ربح ، و هذا رأى ه أبى حنيفة ؛ و أما حديث التي "عليه السلام" فاتما لاعن بينها لانه قذفها قذفا بالزا ولم يذكر حملا ، فلهذا وقع اللمان .

وقال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام": لقد هممت أن أنهى عن الغيلة ثم ذكرت أن فارس و الروم يغملونه فلا يضرهم".

<sup>(1)</sup> البيت في ديوانه ص . ب و اللسان (كذب ، جل ، أثم) ؛ و يهامش الأصل ه الرداف : متابعة السير ، و الرداف أيضا موضع الردف - تمت ش ( باب الراه و الدال ) ، الآتمات \_ مثناة نوق ، يطيات السير . الأتم \_ بالناه مثناة : البطأ في السير \_ تمت ش ( باب الهمزة و الناه )» و لكن في البيت « الآثمات » \_ بالشاء المثلة . كما مر ، يقال : نافة آثمة و نوق آثمات \_ أي مبطئات ، و أثمت الناقة المثنى نائمه إثما : أبطأت .

 <sup>(</sup>۲-۲) سقطت من ر؟ و قال في النسان (كذب): وكذب البعير في سيره ـ
 إذا ساه سعره .

<sup>(</sup>م) زاد في الأصل: من \_ خطأ .

<sup>(</sup>ز) في ر: منه .

<sup>(</sup>هـه) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>٦) الحديث في ( د ) طب: ٦٠ (حم ) ٣: ١٣ ، ٤٠١٤ و الفائق ٦/٣٠ .

غيل

قال أبرعبيد: بلغني قال أبرعبيدة و البزيدى و أظن الاصمى و غيرهم: قوله : الفيلة "-هو القَيل و ذلك أن يجلمع الرجل المرأة وهى مرضع، يقال منه: قد أغال الرجل و أغْيَل و الولد مُقال و مُفَيل ! " وأنشدنى الاصمى بيت امرئ القيس : [ الطويل ]

ه فثلكِ محبل قد طرقتُ و مرضع فألهيتُها عن ذى تماثم مُحولِ " ومنه الحديث الآخر: لا تقتلوا أو لادكم سِرًا " إنسه ليدرك الفارس فيدغره \* . قول: يهدمه و يطحطه بعدما صار \* رجلا قد ركب الحنيل؛

(١) زاد ف ر: هذا الحديث عن مالك بن أنس عن أبي الأسود عن عروة عن
 طائشة عن جذامة ابنة وهب عن الني صل لقاعليه وسلم .

- (٧) من ر ، و هو الصواب ، و في الأصل : قالوا -
- (٧) يهامش الأصل و الغية ـ يكسر الغين: الجماع على الرضاع ، و يفتع الغين:
   الرضاع مع الحمل ، و ليس حو في الحديث » و بهامشه أيضًا و الحديث الفيلة ـ يكسر الغين لا غير فاقه ـ تحت ش ( باب النين و الباء ) » .
- (ع) بهامش الأصل « أى صار ذا غيلة ـ تمت (خمس العلوم باب الغين و الياء) » . (ه) زاد في ر : قال أبوعيه .
- (٦) كذلك البيت فى المسان (سول) وفى متن د «مُغَيل» ، و بهامشها « حكذا دوايته ، وغيره يقول: غول» ؛ وبهامش الأصل « تمائم مثيل » وكذا الرواية ف ديوانه ص ٢٧ والمسان ( غول ) وهو الصواب بمناسبة لفظ الحديث (غيل).
  - (٧) بهامش ر «سرا بكسر السين : الجماع » .
  - (٨) الحديث في ( د ) طب: ١٦ ، (حم) ٣: ٣٠ ٤ ٥٧ ، ٨٥ و الفائق .
    - (۱) آن ر: ته مبار ۰

۱۰۰ (۲۵) و قال

وا قال دو الرمة يصف المنازل أنها قد تهدمت و تغيرت فقاله: [الرجز] آريّها و المتناّى المدعثُونًا

ينى بالمتتأى النؤى ، وهو الحفير يحفر حول النجاه للطر ، و المسدئ : المهدوم ، و العرب تقول فى الرجل تمدحه: ماحملته أمه وُضعا ً و لا أرضعته عَبلا ، و لا وضعته يَتُشَنّا و لا أباته مثقا ً ، قولهم ً : ماحملته وُضما - يريد ه ما حملته على حيض ، و بعضهم يقول : تُسفعا ؛ و قولهم : و لا أرضعته غَيلا -يعنى أن توطأ و هى مرضع ؛ و قولهم \* و لا وضعته يتنا - يعنى أن "يخرج رجلاه قبل يديه \* فى الولادة ، يقال منه : قد أيتنت المرأة فهى مُوتِين

و بهامش الأسل ه الآرى ـ و زن فاعول المكان الذى تأر نمه ـ أى تمكن ـ تمت من ش ( ياب الهمزة و الراه ) » ·

<sup>(</sup>۱) ليس في ر -

<sup>(</sup>٣) الرجز في ديوانه ص ٢٠١ و اللسان ( نأى ) و قبله :

<sup>«</sup> مياً و شاقتك الرسوم الدثرُ »

<sup>(</sup>م) بهامش الأصل s وضع ــ بضم الواو s .

 <sup>(</sup>٤) بهامش الأصل و المأتى: البكاء \_ تحت من ش » و ق شمس العلوم باب المج
 و الحدة و المأتى: شدة البكاء » .

<sup>(</sup>ە)ۋىر: تولە.

<sup>(</sup>٦-٦) من ر، و في الأصل «أن لا يخرج يناه قبل رجله »، و بهامش الأصل «صوابه: يخرج رجلاه قبل رأسه، ذكره في الشمس (باب الياء و التاه): - تابع الناسية

<sup>[</sup>الطويل]

والولد مُوتَّن؛ وقولهم : و لا أباتته مثقاً ؛ وبعضهم يقول: و لا أباتته على على مأقة • فإنه شدة البكاء .

و قال أبوعيد : في حديث التي 'عليه السلام' : المسلمون تتكافأ دماؤهم و يسمى بذمتهم أدناهم، و يُسرد عليهم أقصاه ، و هم يد على من سواه ، لايقتل مسلم " بكافر و لا ذو عهد في عهده " .

كفأ

"قال أبوعييد" أما قوله: تتكافأ دماؤهم ، فإنه ريد: تنساوى في القصاص و الديات؛ فليس لشريف على وضيع فعنل [في ذلك - ٦]؛ ١٥/ الف و من هذا قيل في العقيقة عن الفلام: شاتان / مكافئتان٬ يقول: متساريتان

 رشم <sup>،</sup> یتن ) ؛ و یروی« بقاءت بنز للزالة أرشما» انظر السان ( نزز ، رشم ) ، و أن ( فرل ) « خامت بيتن النزالة أرشما م .

- (۱) أن ر: توله .
- (٢-٢) في ر : صلى لغه عليه .
- (٣) في ر : مؤمن ، و يهامش ر « مسلم » ؛ هما روايتان أيضا .
- (٤) زاد في ر: حدثناه يحيى من سعيد القطان عن سعيد من أبي عروبة عن قادة عن الحسن عن قيس بن عباد (بهامشها: أعباد \_بالضم) عن على عن النبي صبل الله عليه ؛ الحديث في ( سم) ٩ : ١١٩ : ٢٠ ، ١٠١ و في الفائق ٦/٥١ و و يروى: و چیر علیهم أتصاهم ، و هم یه عل مرب سواهم ، پرد مشدهم عل مضعفهم و منسر هم على تأعدهم » •
  - (٥-٠) ليست في د .
    - (۳) من ر ۰
  - (ب) في رو الفائق بر مرع «متكافتان» ·

ذمم

و 'أصحاب الحديث' يقولون: مكافأنان ' و الصواب: مكافتتان' ؛ وكل شيء ساوى شيئا حتى يكون مثله فهو مكافق له ؛ و المكافأة بين الناس من هذا ؛ يقال: كافأت الرجل - أى ' فعلت به مثل ما فعل بى . و منه الكفؤ من الرجال الرأة ' تقول: إنه مثلها فى حسبها ، قال الله [تبارك و- "] و تعالى " و لهم يتكن له كُفُوا آحَدُه " يقول: هو كُفُو لها وكَفِيق ه عمني و احد ' .

وأما قوله : يسمى بنمتهم أدناهم ، فان النمة الآمان ، يقول : إذا أعطى الرجل منهم العدو أمانا جاز ذلك على جميع المسلمين ، ليس لهم أن يخفروه ، كما أجاز عمر [رضى الله عنه - "] أمان عبد عسمل جميع [أهل - "] العسكر ؛ وكان أبو حنيفة لا يجيز أمان العبد إلاباذن مولاه ، ١٠

<sup>(&</sup>lt;sub>1-1</sub>) في ر : و المعدثون ·

<sup>(</sup>۲-۲) لیست نی ر

<sup>(</sup>۴) نی د : پساوی .

<sup>(</sup>ع) في الأصل و ر : إذا .

<sup>(</sup>ه) من ر ۰

<sup>(</sup>٦) سورة ١١٢ آية ع .

<sup>(</sup>y) بهامش الأصل ما نصه « من الحقارة ، يحتروه : يستصغروه ؟ الحقير : الصغير ... تمت ش ( باب الحاء و القاف ) » ، هذه الحاشية خطأ ، لأرث المستمى ظن الفظا « يعقروه » من الحقارة ، لكنه « يحفروه » من الخفارة ... بالحاء للعجمة و الفسأه المعجمة بنقطة و احدة ، معاه : الذمة ، و فيها "سلات لفسأت : شَفارة و شُفارة و يخفارة ... فتح الحله وضها و كسرها . وقال الزغشرى في القائق بهم و و وخفارة ... فقر رجل منهم أمانا فليس الباقين إخفاره » .

وأما حديث عمر فليس فيه ذكر مولى؛ ومنه قول سلمان الفارسي 'رحمه الله تعالى': فيقة المسلمين واحدة فالدمة هي الأمان، ولهذا سي المسلحد فيميا لأنه قد أعطى الأمان على ماله و ذمته للجربة التي تؤخذ منه منه م 'وقال أبو عيد': لم يكن لأهل السواد عهد فلما أخذت منهم الجربة صاد لهم عهد - أوقال: ذمة - "شك أبو عيد".

و أما قوله: يرد عليهم أقصاهم ، فإن هذا فى الغزو إذا دخل المسكر أرض الحرب فوجه الإمام منه السرايا ، فا غنمت من شيء جعل لها ماسمى لها ورد مايتي على أهل المسكر ، لانهم وإن لم يشهدوا الغنيمة ودُه السرايا .

يدى ١٠ وأما قوله: وهم يد على من سواهم ، فأنه يقول: إن المسلمين جيما كلمتهم ونصرتهم واحدة على جميع الملل المحاربة لهم يتعاونون على ذلك و يتناصرون و لا يخذل بعضهم بعضا .

١٠٤ (٢٦) تال

<sup>(</sup>۱۰۰۱) ليست في د ٠ (۲۰۰۷) في ر : قال حدثناه هشم عن عد بن تيس عن الشعي قال .

<sup>(</sup>سم) في ر: الشك من أبي عيد .

<sup>(</sup>ع) في الفاظ الحديث «مسلم» كما سبق و مر ما فيه .

<sup>(</sup>ە) ئىر: كال .

'قال: وقد قال فيه غير هذا أيضا ، قال أبو عبيد: [و-] أما أنا ظيس [له- ] عندى وجه أو لامني إلا أنه لا يقاد مؤمن بذى و إن قتله عمدا ، و لكن يكون عليه الدية كاملة فى ماله ؛ و أما رأى أبي حنيفة و جميع أصحابه فانهم يرون أن يقاد \* لحديث يروى 'عن عبد الرحمن ابن البياني أن الني عليه السلام أقاد معاهدا بمسلم وقال: أنا أحق من هوفى بذمته ؛ وهذا حديث ليس بمسند و لا يجمل مثله إماما يسفك به دماه المسلمين ، وقال أبو عبيد \* قلت لزفر: إنكم تقولون: إنا ندرا الحدود بالشبهات و إنكم جنم إلى أعظم الشبهات فأقدم عليها ، قال: و ماهو؟ قلت: المسلم يُقتل بالكافر ، قال: فاشهد أنت على رجوعى عن هذا ؛ قال

(١-٣) ق ر: عن ابن البلهائي قال أبو عبد سمعت ابن أبي يحبي يحدث عن ابن المنكدر، قال: و سمعت أبا يوسف يحدثه عن ريعة الرأي كلاهما عن ابن البيلهائي ثم بلتني عن ابن أبي يحبي أنه قال أنسا حدثت ربعة بهذا الحديث ؛ و إثما دار الحديث على ابن أبي يحبي عن ابن المنكدر عن عبد الرحمن [ بن ] البلهائي .

<sup>(</sup>۱-1) في ر : و قالوا . د د د د

<sup>(</sup>۲) ليس في د .

<sup>(</sup>س) من ر .

<sup>(</sup>٤-٤) سقطت من ر .

<sup>(</sup>ه) أن ر: أنه يقاديه .

<sup>(</sup>٧-٧) في ر : صلى الله عليه . (٨) زاد في ر : و قد أخرى عبد الرحن بن مهدى عن عبد الواحد بن زياد قال -

<sup>(</sup>٩) زاد في ر: قال .

'أبر عبيد': وكذلك قول أهـــل الحجاز: 'لا يقتل مسلم بكافر و'لايقودونه 'به.

[و أما - ] قوله: و لا ذو عهد فى عهده ، فان ذا العهد الرجل من أهل الحرب يدخل إلينا بأمان فقتُله حرّم على المسلمين حتى يرجع الى مأمنه؛ و أصل هذا من قول الله تعالى " و إن آحة منّ المُشركِيْن السّتَجَارَكَ فَآجِرُهُ حَتّى يَسُمَعَ كَلاَمَ اللهِ ثُمّ آبُلِغَهُ مَا آمنه و " فذلك قوله فى عهده - بعنى حتى يبلغ المأمن أو الوقت الذى توقته له ثم لا عهد له ؛ و قال أبو عبيد " إن رجلا من [أهل - "] الهند قسدم عدن بأمان فقتله رجل مأخيه فكتب فيه إلى عربن عبد العزيز فكتب أن يؤخذ فقتله رجل مأخيه فكتب فيه إلى عربن عبد العزيز وكتب أن يؤخذ المنه خساتة دينار و يمت عا إلى ورثة المقتول و أمر بالقاتل أن يحبس ، قال أبو عبيد : و هكذا كان رأى عربن عبد العزيز "رحه اقه كان يرى قال أبو عبيد : و هكذا كان رأى عربن عبد العزيز "رحه اقه كان يرى منزلة الذى المقيم مع المسلمين ، و لم ير على قاتله قودا و لكن عقوبة منزلة الذى المقيم مع المسلمين ، و لم ير على قاتله قودا و لكن عقوبة

صد

<sup>(</sup>۱-۱) ليس في د .

<sup>(</sup>٧) في ر: لايقيدونه.

<sup>(</sup>م) من ر .

<sup>(</sup>٤) ليس في ر .

<sup>(</sup>ه) سورة و آية ٦٠

<sup>(</sup>٦) قد د و .

<sup>(</sup>پسه) فی ر : کال و حدثما عبد الله بن للبارك عن معمر عن زیاد بن مسلم . ۱۰۶۱ لقول

لقول النبي 'عليه السلام': لا يقتل مسلم بكافر' .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي اعليه السلام' أنه نهى عن الإرقاه".

(۱-۱) في ر : مبلي الله عليه .

(٣) وفى النهاية ٩/٩٥١ «لايقتل مؤمن بكافر ولا ذوعهد في عهده... أى ولا ذو ذمة في دمته ، ولا مشرك أعطى أمانا قدخل دار الإسلام ، فلا يقتل حتى يعود إلى مأمته » و قال ابن الأثير: و لهذا الحديث تأويلا [ ن ] بمقتضى مذهب الشافعى و أبي حنيفة ، أما الشافعى ققال لايقتل المسلم بالكافر مطلقا معاهدا كان أو غير معاهد حربيا كان أو ذميا مشركا أو كتابيا ، فأجرى الفظ على ظاهره و لم يضمر له شيئا فكأنه نهى عن قتل المسلم بالكافر وعن قتل الماهد، و فائدة ذكره بعد قوله لا يقتل مسلم بكافر لثلا يتوهم متوهم أنه قد نفى عنه القود بقتله الكافر ، فيظن أن المعاهد لو فتله كان حكه كذاك فقال : و لا يقتل ذو عهد في عهده ، و يكون أن المعاهد لو فتله كان حكه كذاك فقال : و لا يقتل ذو عهد في عهده ، و يكون أبو حنيفة فانه خصص الكافر في الحديث بالحربي دون الذي ، و هو بخلاف أبو حنيفة فانه خصص الكافر في الحديث بالحربي دون الذي ، و هو بخلاف الإطلاق ، لأن من مذهبه أن المسلم يقتل بالذي فاحتاج أن يضمر في الكلام شيئا مقدر او بجمل فيه نقديما و تأخيرا فيكون التقدير : لا يقتل مسلم و لا ذو عهد في عهده بكافر .. أي لا يقتل مسلم و لا كافر معاهد بكافر ، قان الكافر قد يكون معاهدا و غير معاهد .

(٣) زاد فى ر: حدثناه ابن علية عن الجريرى عن عبد الله بن بريبة ، قال ابن علية قال الجريرى : هو كثرة التدهن ؛ و بهامش الأصل أيضا «هو كثرة التدهن » .. راجح الفائق الهمه ؛ و زاد فى معناه و قال « و قبل : التوسع فى للشرب و المطعم، و أصله من رفه الإبل رفهت رفها و رفوها و أرقهها صاحبها ، قال النشر : هو أن تمسكها على الماء ترده كل ساعة مثل النخل التي هى شارعة فى الماء بعروتها أبدا و عن النضر : الإرقاء أيضا فى معنى التدهن بايدال الهاء هيزة »

۲۵/ب / قال أبو عيد: و أصل هذا من وِرَد الإبل، و ذلك أنها إذا
 رفه وردت كل يوم متى شامت قبل: وردت رِفْها، قال ذلك الاصمى؛

وا يقال: [قد - ' ] أرفه القوم - إذا فعلت إبلهم ذلك ، فهم مُرفِهون ، فشبه كثرة التدمن وإدامته به ؛ وقال لبيد بذكر نخلا مابتة على الماه :

## [البيط]

يشربن وفها عراكا غير صادرة فسكلمها كاوع في الماء منتمرًا وقال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنسه كان جالسا القرفصاد .

قرفس قال أبو عبدة: قوله: القرفساه - يسى أن يتعد الرجل قعدة المحتبى قد أما الإقعاه [فهو - '] الذي جاه فيه النهى عن الذي عليه السلام أن يفعل في الصلاة ' عليه السلام أن يفعل في الصلاة ' عليه السلام المحتبة المحتلف في النهى عن الذي عليه السلام المحتبة في الصلاة المحتلف في المحتبة المحتلف المحتلف المحتلف المحتلف المحتبة المحتلف المحتبة المحتلف المحتبة المحتبة

الناس فيه، فقال أبو عبيدة: و اهو أن يلصق أليتيه بالأرض و ينصب

<sup>(</sup>۱) ليس ق ر .

<sup>(</sup>۳) من ر .

<sup>(</sup>y) البيت فى النسان ( عمر ، رق ) ، وفى الوضع الثانى من النسان « غير صادية » ؛ و بهامش الأصل « عراكا : عجشعة ستمت ش ( بأمب البين و الراه ) » .

<sup>(</sup>عـع) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>٦) انظر الفائق ١/١٢٧٠.

<sup>(</sup>y) من ر ، وفي الأصل هني الأرض m .

۱۰۸ (۲۷) ساقیه

ساقيه و يضع يديه بالأرض و أما تفسير الفقهاه فهو أن يضع ألينيه على عقيه بين السجدتين شبيه بما يروى عن العبادلة: عبدالله بن عباس وعبد الله بن عمر و عبدالله بن الزبير 'رضى الله عنهم' ؛ قال أبو عبيد: [و- "] قول أبى عبيدة أشبه بكلام العرب وهو 'معروف عند العرب' ، و ذلك بَسِّن في بعض الحديث أنه فهي أن يُقعى الرجل كما يُقعى السبع ، ، و يقال: كما يُقمى الكلب، فليس الإقعاء في السباع إلا كما قال أبو عبيدة 'قال أبو عبيدة 'قلل أبو عبيدة نافي عن عن النبي 'عليه السلام' أنه أكل مرة تُمقيا ، 'قل فكيف يمكن [أن يكون - "] فعل هذا و هو واضع أليقيه على عقيه ؛ وأما الحديث الآخر أنه فهي عن عقب الشيطان في الصلاة "، فانه أن يضع الرجل أليتيه على عقيه ؛ الرجل أليتيه على عقيه في الصلاة بين السجدتين ، وهو الذي يجعله بعض ١٠ عقب الرجل أليتيه على عقيبه في الصلاة بين السجدتين ، وهو الذي يجعله بعض ١٠ عقب النبي الله الراس الإقعام' ؛ وأما حديث عبدالله بن مسعود أنه كره أن يسجد الرجل

<sup>(</sup>۱-۱) ليست في د٠.

<sup>(</sup>۲) من ر ۰

 <sup>(</sup>٤) راجع الفائق ٢/٢٣٠ -

<sup>(</sup>ە) ۋار: ولىس •

<sup>(</sup>۲۰۰۹) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>y) الحديث في (حم) ٣: ٣١، ١٩٤، و الفائق ١٧٧/٠ .

<sup>(</sup>٨) ليس في ر ٠

 <sup>(</sup>٩) زاد في الغائق في معتاه « و قبل: هو أن يترك عقبيه غير مفسولتين في وضوئه » .

٥,,

خجم

متوركا أومضطجها ' - 'قال أبر عبيد ' : قوله: منوركا - يعنى أن برفع وركبه اذا مجد حتى يُغمش ' فى ذلك ' ، و قوله : مضطجها - يعنى أن يتضام و يلصق صدره بالأرض و يدع التجافى فى مجوده و لكن يقول بين ذلك ، و يقال : التورك " أن يلصق أليته بعقبه فى السجود؛ وأما حديث ان هر 'رحه الله أ أنه كان الإغرام رجله فى الصلاة و لا يلصقها ' .

فرشح "قال أبو عبيد": قوله: يفرشح رجليه "، فالفرشحة "م أن يفرج بين رجليه "فالصلاة" وبياحد إحداهما من الآخرى، فيقول: لا يفعل ذلك و لا يلصق فرش إحداهما بالآخرى و لكن بين ذلك و أما القراش السم الذي جاء فيه النهى " فهو أن يلحق الرجل ذراعيه بالآرض" في السجود ، و كذلك في على السباع ، و أما التفائح فائه تفريح ما بين الرجلين" ( و منه حديث في على السباع ، و أما التفائح فائه تفريح ما بين الرجلين" ( و منه حديث

- (۲-۲) لیس فی ر ۰
- (۴) ق ر: وركه .
- (٤) قَه ر : إلى الأرض.
  - (ە) زادقىر: مو،
- (٦) زاد في ر: حد تنه حجاج عن اينجر يج عن الغ عن ابن عمر النهاية ١٩٠٧.
  - (٧) ليس في ر .
  - (٨) زاد في د : هو .
  - (٩) اظر (حم) ٣: ١٩٤ -
  - (١٠) من رءوفي الأصل «في الأرض».
  - (11) يهامش الأصل « ربما في تفريج اليدين في الركوع ـ تمت » ·

ألني

<sup>(</sup>١) زاد أو ر: قال حدثناه أبو معاوية عن الأعمش عن أبي واثل عن عبد لله \_ انظر النهاية ع/ورس

نثج

النبي صلى الله عليه أنه كان إذا بال تفاتج - `] و فى بعض الحديث قال بعض الصحابة: حتى َ نأوى له ، و أما الفشج َ فهو أدون التفاتج ، و منسه حديث الآعرابي الذي دخل المسجد في عهد النبي "عليه السلام" فلما كان في ناحية منه فشج َ فبال و بعضهم برويه: "فشّج - بالتثقيل مشددة الشين.

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى "عليه السلام" حين أمر عامر بن ه ربيعة وكان وأى سهل بن ُخنيف ينتسل فعانه، ' فقال: ما رأيت كاليوم و لا جلد مُخَبأة فَلبط به حتى ما يعقل من شدة الوجع، فقال رسول الله صلىانة عليه وسلم: أ تتهمون به' أحدا؟ قالوا: نعم عامر بن ربيعة ، و أخبروه

<sup>(</sup>١) من ر ، وبهامش الأصل ه في الحديث : كان صلى الله عليه إذا بال تفاجّ ـ أي باعد بين رجليه » .

<sup>(</sup>۳) ليس في ر .

<sup>(</sup>٣) فى ر : النشح ، وبهامشها «صوابه: النشج ــ بالحيم ، فأما الحاء ظم يوجده ، و بهامش الأسبل مالفظه «الفشج ــ بالحيم لا غير ــ تفريق الرجلين البول ، و قال ابن دريد: هو بالحاء ــ تحت ش ( باب الفاء و الحيم ) » .

<sup>(</sup>ع) زادق ر:ما،

<sup>(</sup>هــه) في ر: صلى اقد عليه .

<sup>(</sup>٦) في ر : فشع \_مرما فيه .

 <sup>(</sup>٧) ذاد ق ر : حدثتاً م يزيد عن عد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هربرة ــ النهاية ب/٧٧٧ .

<sup>(</sup>۸-۸) ف ر د تشع \_بتشدید» .

<sup>(</sup>٩) زاد في و : حدثنيه حجاج عن أبي ذئب عن الزهري عن أبي أمامة بن سهل ابن حنيف أن عامر بن ريعة وأي سهل بن حنيف ينتسل .

بقوله فأمره رسول اقه 'عليه السلام' أن يغسل له فغمل ، قال : فراح مع الركب ".

قال قال الزهرى: يؤتى الرجسل المائن بقدح فيدخل كفه فيه في القدم، ثم يعجه فى القدح، ثم يغسل وجهه فى القدح، ثم يدخل ه يده البيرى فيصب على كفه البين، ثم يدخل يده البيرى فيصب على مرفقه الأيمن اثم يدخل يده البيرى فيصب على مرفقه الأيمن اثم يدخل يده البيرى فيصب على مرفقه الأيمن اثم يدخل يده البيرى فيصب على قدمه البيرى فيصب على قدمه البيرى، ثم يدخل يده البيرى فيصب على دركبته البيرى فيصب على دركبته البيرى، ثم يضل داخلة إذاره، و لا يوضع القدح بالأدرض، ثم يصب على دأس الرجل الذي أصيب بالمين من خلفه صبة واحدة .

قال أبوعيد: قوله: فلبط به، يقول: صرع ويقول: لُـبِط بالرجل يُلبط لبطا\_ إذا سقط \* . ومنه حديث النبي اعليه السلام \* أنه خرج

(١-١) في ر : صلى الله عليه .

لط

- (٧) الحديث في (جـ) طب: ٣٧، (طـ) عين: ٧؛ و الفائق ١٤٤١/٠
  - (٣) في الأصل و ر و الغائق « فيمضمض » .
  - (ع) كذا في ر و الفائق ، و في الأميل « ثم يصب » ·
- (ه) بهامش الأصل « من الشمس : لاط بقلبه الشيء ـ أي لصق من الحب ، يلوط و يليط ــ لثنان ، و الألف في لاط عن واو و عن ياء ــ تمت» أقول هذا خطأ من الهشي لأن البحث هنا من ( لبط ) بعد اللام باء موحدة .

۱۱۱. (۲۸) وقریش

وقريش ملبوط بهم – يعني أنهم سقوط بين يديه ؛ قال ' : و في هذا لغة أخرى `ايس بالحديث' يقال: 'البج بمني' لبط سواه؛ وقوله: فأمره رسول الله عليه السلام أن يغسل له • فقد كان بحض الناس يغلط فيه أن الذي أصابته العين هو الذي يغسل • و إنما هو - كما فسره الزهري -يغسل العائن هذه المواضع من جسده ثم يصبه المَمّين على نفسه أو يصب ه عليه . " قال أبو عبيد" : و مما يبين ذلك حديث " ان أبي وقاص أنها" ركب يوما فنظرت إليه امرأة فقالت: إن أميركم هذا ليعلم أنه أهضم الكشحين؛ فرجع إلى منزله فسقط فبلغه ماقالت المرأة فأرسل إليها فغسلت له . °قال أبوعبيد°: و أما قوله: فيفسل داخلة إزاره٬ فقد اختلف الناس في معناه فكان بعضهم يذهب وجمه إلى المذاكير ، و بعضهم إلى الافخاذ ١٠ و الورك ، قال أبو عبيد : و ليس هو عندى من هذا فى شيء ، إنما أراد بداخلة إزاره طرف إزاره الداخل الذي يلي جسده و هو يلي الجانب الامن من الرجل، لأن المؤرِّر إنما يبدأ إذا اتَّذر بالجانب^ الامن،

<sup>(</sup>۱) ليس في ر .

<sup>(</sup>۲-۲) في ر: ايست في الحديث .

<sup>(</sup>سم) في ر: لبج به في معنى .

<sup>(</sup>٤-٤) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>هـه) سقط من ر .

<sup>(</sup>۱۳۰۹) فى ر : سعد بن أبى وقاص قال حدثناه إبراهيم بن سعد عن أيسه سعد بن إبراهيم أن سعد بن أبى وقاص ــ انظر الحديث الآتى فى النهاية ١٣/٤ .

<sup>(</sup>v) فر:ف.

<sup>(</sup>A) في ر و الفائق ۲/ ۲۶۶ « مجانبه» .

قذلك الطرف ياشر جسده، فهو الذي يفسل؛ قال: ولا أعله إلا 'جاه مفسرا في بعض الحديث هكذا ' .

و قال أبر عيد: في حديث النبي "عليه السلام": لايفلق الرهن"،

"قال أبر عييد": قوله: لايفلق الرهن، قد جاء تفسيره عن غير واحد

من الفقهاء" في رجل دفع إلى رجل رهنا وأخذ منه دراهم، فقال: إن

جنتك بحقك إلى كذا وكذا وإلا فالرهن الك بحقك، فقال": لايفلق

الرهن . قال أبر عيد: فجله جوابا لمسألته " وقد روى عرب طاؤوس
غو هذا " وقد ذهب بمغي هذا الحديث بعض الناس إلى تضييع الرهن،

غلق

<sup>(</sup>۱) زادنی ر : و تد .

<sup>(</sup>y) و قال الزغشرى فى الفائق y/y و ه [ قوله : ] فراح \_ أى للمين \_ يبنى أنه صبح و برأ » •

<sup>(</sup>سم) فی ر : صلی الله علیه .

<sup>(</sup>٤) زاد فى ر: حدثنيه ابن مهدى عن مالك بن أنس عن الزهرى عن سعيد بن المسيب، و عن أسيد بن المسيب، و عن أسرائيل عن إبراهيم عن عامر القرشى عن معاوية بن عبد الله بن جعفر برضائه إلى الني صلى الله عليه ؟ و الحديث فى (جه) رهون: ٣ ، (ط) أقضية: ١٠ و فى الفائق ١٠ ١٣ عرمه عدل يقلق الرهن بما فيه ، الك غنمه و عليه غرمه ع.

<sup>(</sup>هـه) ليس في ر .

<sup>(</sup>٦) زاد في ر : حدثنا جرير عن مغيرة عن إبراهيم .

<sup>(</sup>v) زاد في ر : إبراهيم ·

<sup>(</sup>۸) زاد فی ر : و قال أبو عبید .

يقول: إذا صاع الرهن عند المرتهن فاته يرجع على صاحبه فيأخذ منه الدين، وليس يعنره تعنييع الرهن، وهذا مذهب ليس عليه أهل الط ولا يجوز في كلام العرب أن يقال الرهن إذا صاع: قد غلق، إنما يقال: قد غلق - إذا استحقه المرتهن، وكان هذا من فعل أهل الجاهلية فرده رسول افته صلى افته عليه و سلم و أجلله بقوله: لا يغلق الرهن؛ وقد ذكر ه بعض الشعراء ذلك في شعره، فقال زهير يذكر امرأة: [البسيط] معنى الشعراء ذلك في شعره، فقال زهير يذكر امرأة: [البسيط] وفارقتك برهر للفركاك له يوم الوّداع فأسى الرهن قد غلقاً يعنى أنها الرتهنت قلبه فذهبت به ، فأى تعنييع ههنا ، و أها الحديث الآخر في الرهن: له نُحنّمه ، وعليه غرمه " قال أبو عبيد": وهذا أيضا

مهدي عن مالك بن أنس و سفيان بن سعيد أنها كانا يفسرانه على هذا التفسير ـ
 انظر المؤطا الإمام مالك كتاب الأقضية باب ما لا يجوز من غلق الرهن ، طبع
 الفاروق سنة ٢٩٩٢ ص ٢٠٤ .

<sup>(</sup>۱) زادی ر: نذمب به -

<sup>(</sup>ع) قد ر: قال .

 <sup>(</sup>٣) البيت في ديوانه ص ٣٣ و السان (غلق) و الكامل البرد ص ١١ و الفائق
 ١/٣٣٣ و في الديوان «فأمسى رهنها غلقا» •

<sup>(</sup>٤) زاد أن ر: أند.

<sup>(</sup>ه) زاد فى ر: حدثته كثير بن هشام عن جعفر بن برنان عن الزهرى عن سعيد لبن للسيب برضه أنه نال ذلك \_ راجع الفائق به/ ۱۹۳۷ و قال فيه بمعناه ه و معنى قوله: لك غنمه و عليه غرمه ، إن زيادة الرهن و تماؤه و فضل قيمته الراهن ، و على المرتبن شمانه إن هلك \_ كا فى حديث عطاه أن رجلا رهن فرسا على عهد رسول لق صلى الله عليه و آله وسلم تعنق، فذكر المرتبين ذلك لرسول القسطر المقسر المقسطر المقسسر المقسس

مناه سنى الآول لايفترقان، يقول: يرجع الرهن إلى ربه فيكون غنه له و يرجع رب الحق عليه بحقه فيكون غرمه عليه و يكون شرطهما الذى اشترطا باطلا ، هذا كلمه معناه إذا كان الرهن قائما بعينه و لم يضع ، فأما إذا ضاع فحكه غير هذا .

الم اب و قال أبوعيد: في حديث النبي "عليه السلام" أنه قال: استحيوا من اقدًا أن لا تنسوا " المقار و البلي و أن لا تنسوا الجوف و ما وعي و أن لا تنسوا الرأس و ما احتوى " .

"قال أبوعبيد": قوله: لا تنسوا الجوف و ما وعى والرأس و ما احتوى، فيه قولان: يقال: أراد بالجوف البطن و الفرج"، كما قال فى الحديث ١٠ الآخر: إن أخوف ما أخاف عليكم الاجوفان"، وكالحديث الذى يروى

عليه وآله وسلم، تقال صلى الله عليه وآله و سلم: ذهب حقك \_أى من الدين»
 و فيه أيضًا « لا طلاق و لا عتاق في إغلاق \_ أى فى إكر اه لأن المكر م مغلق عليه
 أمره و تصرف ٤٠ (٣-٣) ليس فى ر .

- (١-١) في ر : صلى الله عليه .
- (م) زاد في ر: تبارك و تعالى .
- (٣) بهامش الأصل « تنسوا ـ بنتح السين و صنم الواو ـ تمت » .
- (ع) زاد نی ر : و هذا بحدیث پروی عن مالك بن مغول عن أبی ربیعة عن الحسن پرفعه ؛ الحدیث نی (ت) تیامة : ۲۶ ، (حم) ۲ : ۲۸۷ ؛ و الفائق ۲۲۱/۱
  - (هــه) ليس ئى ر .
- (۲) قال الزغشرى في الفائق دما وعاء إلجوف ٬ و هو داخل البطن المأكول و المشروب» ·
  - (γ) بهامش الأصل «الفم و الفرج » .

۱۱۷ (۲۹) عن

عن جندب: من استطاع منكم ألا يجمل فى بطنه إلا حلالا فان أول ما ينتن من الإنسان بطنه؛ و قوله: الرأس ' و ما احتوى ' ، يريد ما فيه من السمع و البصر و اللسان أن لا يستعمل ذلك إلا فى حله . و أما القول الآخر . يقول: لا تفسوا الجوف و ما وعى \_ يبنى القلب و ما وعى من معرفة الله تعالى و العلم بحلاله و حرامه و لا يضيع فذلك ؛ و يريد ه بالرأس و ما احتوى الدماغ ، و إنما خص القلب و الدماغ لانهما مجمع العقل و مسكنه ؛ و من ذلك حديث النبى "عليه السلام" : إن فى الجسد لمضفة إذا صلحت صلح بها سائر الجسد و إذا فسدت فسد بها سائر الجسد و هى القلب .

و قال أبو عيد: في حديث الني °عليه السلام° أنه نهى عن لبستين<sup>٧</sup>: ١٠ اشتهال الصهاء وأن يحتبي الرجل بثوب ليس بين السهاء و بين فرجه شيء<sup>٨</sup>. حيم

<sup>·</sup> قال أبر عبيدا قال الأصمى: اشتمال الصماء عند العرب أن يشتمل

<sup>(</sup>۱-۱) ليس في ر .

<sup>(</sup>۲) فی ر : تبارك و تعالى.

<sup>(</sup>٣) فى ر : پحوامه .

<sup>(</sup>ع) في ر: وأن لا يضيع •

<sup>(</sup>هــه) فى ر : صلى الله عليه ·

<sup>(</sup>٦) الحديث في (جه) فتن: ١٤.

<sup>(</sup>v) بهامش الأصل « بكسر أللام » .

<sup>(</sup>A) زاد في ر : قال حدثنيه يزيد بن هارون عرب عد بن حمرو عن أبي سلبة -

الرجل بثوبه فيجلل به جسده [كله- ١] و لا يرفع منه جانبا فيخرج منه يده أ . آو قال أبو عبيد آ : و ربما اضطجع فيه على هذه الحال ، آقال أبو عبيد آ : كأنه يذهب إلى أنه لا يدرى لعله يصيه شيء - يريد الاحتراس منه و أن يقيه يبديه أ فلا يقدر على ذلك لإدخاله أياهما في ثيابه فهذا منه و أن يقتمل بثوب كلام العرب ؛ و أما تفسير الفقها، فانهم يقولون : هو أن يشتمل بثوب واحد اليس عليه غيره ، ثم يرفه من أحد جانيه فيضعه على منكبيه فيدو منه فرجه ، و الفقها، أعلم بالتأويل في هذا ، و ذاك أصح معني الكلام - واقد أعلى .

و قال أبوعيد: في حديث النبي أعليه السلام أنه قال: من الاختيال

- (۱) من د ۰
- (٢) بهامش الأصل: أي فلا يخرج منه يعمه .
  - (ب-م) ليس في ر .
    - (٤) في ر: يده .
  - (ه) في ر: بادخاله ٠
  - ٠ من ر ٠ سقطت من ر
    - (y) في ر: منكبه ·
  - (A) كذا ق رءو زاد في الأصل « في » .
    - (٩-٩) في ر: صبل الله عليه ·

ما يحب الله ' تعالى و منه ما يبغض الله ' ، فأما الاختيال الذي يبغض الله ' فالاختيال في الفخر و الرباء ؛ و الاختيال الذي بحب الله " في قتال العدو و الصدقة؛ لا أعلمه إلا من حديث ان عليه • •

أقال أبو عبد: و¹ أما قوله: الاختبال فإن أصله التجر و التكار خل و الاحتقار بالناس٬ يقول: فاقه " بيغض ذلك في الفخر و الرياء و يحبه ه في الحرب و الصدقة · و الخيلاء ^ في الحرب أن يكون هذه الحال من التجر [ و الكر - ١٠ ] على العدو فيستهين بفتالهم و تقل هيبته لهم و يكون'' أجرأ له عليهم٬ و ممايين دلك حديث أن دجانة أن الني

<sup>(</sup>ر) زادنی ر: تارك و ..

<sup>(</sup>س) زاد في ر: تبارك و تعالى ٠

<sup>(</sup>م) ليس في ر .

<sup>(</sup>ع) كذا في روحامش الأصل و هو الصواب ، وفي الأصل « أبي » خطأ .

<sup>(</sup>ه) زاد في ر : عن حجاج عن أبي عبان عن يحيى بن أبي كثير عن عد بن إبراهيم

عن جار بن عتيك عن النبي صلى الله عليه ؛ والحديث في (حم) ٥ : ٥ ؛ ١ ، ١ ، ١ ، ١ ، ١

<sup>(</sup>۱۰۰۷) سقطت من ر

<sup>(</sup>γ) أن ر: الناس .

<sup>(</sup>A) في ر: قالميلاه .

<sup>(</sup>و) فرر: اللال خطأ ·

<sup>(</sup>۱۰) من د .

<sup>(</sup>۱٫) ني ر: نيكون .

'عليه السلام' رآه فى بعض المغازى و هو يختال فى مشيته فقال: إن هذه المشية' يختفها الله تعالى " إلا فى هذا الموضع؛ و أما الحثيلاء فى الصدقة فأن تملونفسه و تشرف فلا يستكثر كثيرها و لا يعطى منها شيئا إلاو هو مستقل له، و هو؛ مثل الحديث المرفوع: إن الله يجب معالى الامور و أو قال: معالى الاخلاق، شك أبوعيد - و ينخس سفسافها ". فهذا تأويل الحبلاء فى الصدقة و الحرب و إنما هو فيا يراد الله " به من العمل دون الرياء و السمعة .

وقال أبوعيد: في حديث الني 'عليه السلام': إن أيض بن حال المأريم

<sup>(</sup>١-١) ق ر : صلى الله عليه .

<sup>(</sup>٧) في ر: لمشية .

<sup>(</sup>٣) في ر: عز و جل ٠

<sup>(</sup>عسع) في ر : له مستقل و هذا ،

<sup>(</sup>ه) زاد فى ر: حدثناه أبو معاوية عن حجاج عن سليان بن شحيم عن طلحة بن عبيد الله بن كريز يرفعه إلى النبي صلى الله عليه ؟ و ألفاظ الحديث فى العائلى ا/... « إن الله رضى لكم مكارم الأخلاق وكره لكم سفسافها » و قال الزنخشرى فى تفسير (سفسافها) « هو فى الأصل ما تهيى من غبار الدقيق إذا نخل و دقاق التراب، و يقال: سفسفت الدقيق ، ثم شبه به كل و سمخ ردى » .

<sup>(</sup>م) زاد في ر: تبارك و تعالى .

 <sup>(</sup>٧) بهامش الأصل و بتشدید الم و فتح الحاه \_ تمت»

<sup>(</sup>٨) بهامش الأصل «بالراء و الساء موحدة ، مر ... سبا \_ تحت ، انظر معجم البادان ٧-٥٤/ م.

استعلمه / الملح الذي بمأرب العن ` فأقطمه إياه · فلما ولى قال رجل: \$6/الف يارسول افدًا أندى ما أقطمت ؟ إنما أقطمت له الماء البيد ' ، قال: فرجمه منه " . وقال أبو عبيد ": وسأله أيضا ما ذا نيمسى من الاراك ، قال : مالم تناه أخفاف الإبل " .

قال الاصمى (وغيره : أما قوله : الماء العِدّ ، فانه الدائم الذي ه عدد لا انقطاع له ، قال : وهو مثل ماه الدين وماه البتر ، وجمع العِد أعداد ؟ قال ذو الرمة يـذكر امرأة " تَـنَجَعت ماه عِدا و ذلك فى العميف إذا نصّت ماه الغُدُر فقال : [ العلوم ]

<sup>(</sup>۱) لیس فی ر و الفائق ۲/۱۳۱

<sup>(</sup>۲) بهامش الأصل- المد\_بكسر البين و تشديد الذال \_ تمت (شمس العلوم باب البين و حروف المضاعف) » .

<sup>(</sup>٣) ؤاد فى ر : و هذا حديث يروى عن عد بن يحيى بن تيس عن أيه عن ثمامة ابن شراحيل عن عمى بن تيس عن ( من هامش ر : و فى منتها : بن ــ خطأ ) شمير عن أبيض بن حال عن النبى صلى الله عله .

<sup>(</sup>٤) ليس ق ر .

<sup>(</sup>ه) الحديث في (د) إمارة: ٢٠، (ت) أحكام: ٢٠ و الفائق ١٠٤٠ .

<sup>(</sup>٦-٦) ليس في ر٠

<sup>(</sup>٧) في ر: انتجمت.

<sup>(</sup>a) بهامش الأصل « نش الشىء نشا \_ أى بيس و جف و تسمى مكة الناشسة لقلة مائها » و في شمس العلوم باب النون و حروف للضاعف : و يقال بمكة الناش لقة مائها .

دعت مَيّة الاعدادُ و استبدلت بها خناطيلَ آجال من اليبين مُخَلَلًا يبغى منازلها التي تركتها فصارت بها اليبن ، و في هذا الحديث من الفقه أن النبي صلى الله عليه و سلم إقطع القطائع و قل ما يوجد هذا في حديث مسند؛ و فيه أنه لما قبل له: إنه ما ترك اقطاعه، كأنه يذهب به عليه السلام إلى أن الماء إذا لم يكن في يلك أحد أنه لابن السيل و أن الناس فيه جميعا شركاه ، و فيه أنه حكم بشيء ثم رجع عنه ، و هذا حجمة للحاكم إذا حكم محكما ثم تبين له أن الحق في غيره أن ينقض حكمه ذلك و يرجع عنه ؛ و فيه أيعنا أنه نهى أن يجمى ما نالته أخفاف حكمه ذلك و يرجع عنه ؛ و فيه أيعنا أنه نهى أن يجمى ما نالته أخفاف الإبل من الاراك ، و ذلك أنه " مرعى لها فرآه مباحا لا بن السيل و ذلك الآنه كلا" - "مهموز مقصور" - و الناس شركاه في الماء و الكلا" ،

<sup>(1)</sup> البيت في ديوانه ص ب. و و النسان (عدد ، غنطل ) ، بهامش الأصل ه غناطل .. الحاء معجمة : قطع بقر الوحش ، قال أبوهرو : واحده غنطل .. بكسر الحاء و النون أصلية ، و قال غيره : خنطلة .. بريادة هاء .. تمت ش ( باب الحاء و النون ) » و بهامش رما لفظها « الحاطيل : الجاعات » ؛ و بهامش الأصل أيضا ه الحذل جع خذول ، هي البقرة المقيمة مع و لدها متأخرة عن صواحبها .. تمت ش ( باب الحاء و الذال ) » ،

<sup>(</sup>۲) ل*يس في* ر ٠

<sup>(</sup>م) في ر: رسول اقه ٠

<sup>(</sup>ع) في ر : تطائع .

<sup>(</sup>مده) في ر: صلى لقه عله .

<sup>(</sup>٩) ف ر: لأنه .

<sup>(</sup>۱۹۰۷) سقطت من ر

کٺ

و'ما لم تنه أخفاف الإبل كان لمن شاء أن يُحْمِيه حاه .

وقال أبوعيد: في حديث النبي 'عليه السلام' حين أمر بمـاعز إن مالك أن يُرتُجم ظا ذهب به قال 'عليه السلام': يَعُمِيثُ أحدهم إلى المرأة االسَّيْمِيبَةَ فَيَخْدَعُها بالكُثْبة و النبيء لا أوتى بأحد منهم فَعَلَ ذلك إلا جملته نكالاً.

قال أبو عبيد: وهو كذلك في غير اللبن أبينا، وكل ما جمعت من طمام أو غيره بعد أن يكون قليلا فهو كثبة و جمعه كُشُبُّ ؛ قال ذو الزُّمة يذكر أرطاة عند أبعار الصيران؛: [ البسيط ]

مَيْسلاءً مِن مَمْدِنِ الصِّيران قاصية البارُهُنَّ على أُهدافِها كُشُبُ \*

(۱) سقط من ر ،

<sup>(</sup>٢-٢) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>م) زاد في ر: وهذا حديث يروى عن شعبة عن سماك بن حرب عن جابر بن سمرة عن الذي صلى الله عليه ، قال شعبة فسألت عن الكثبة ، فقال: القليل من اللبت و الحديث في الفائق مرا ١٠ . . . بنامه و هو « لما أناه صلى الله عليه و آله و سلم مرتين ثم أمر برجه، فلما ذهبوا به قال: يعمد أحدهم إذا غز الناس فينب كا ينب التيس يضدع إحداهن بالكثبة لا أوتى بأحد فعل ذلك إلا نكلت به مه و قال الزغشرى « النبيب و الحبيب: صوت اليس عند سفاده ؛ و منه حديث عمر رضى الله تعالى عنه: ليكلمني بعضكم و لا تنبوا نبيب التيوس مه ؛ سيأتى تمام الحديث تعالى عنه : ليكلمني بعضكم و لا تنبوا نبيب التيوس مه ؛ سيأتى تمام الحديث وقسيره على و رقة مهراب من الأصل .

<sup>(</sup>١) زاد أن ر: قال .

<sup>(</sup>ه) البيت فيديوانه ص ، واللسان (كثب) ، وفي القائق م / , به شطر الآخر قلط.

و يقال منه: كَشَبْتُ الشيء أكِثبه كَشُبا- إذا جمته، فأنا كاثِيب؛ وقال أوس بن حجر: [المتقارب]

لاَصْبَحُ رَمُنُنَا ' دُقَاقُ التَحَى مَكَانِ النِي مِن الكَائِيبِ' و يقال: إن النِي و الكَائِب موضعان، و يريد بالنِي مَا نَبا مِن التَحَى ه إذا كُنَّ فَـنَدَر، و الكَائِيدُ : الجامع لما تَـدَر منه .

و قال أبو عبيد فى حديث النبي "عليسه السلام" إيّاكم و الْقُمُودّ بالصُّئدات إلّا من أتّى حَقَّها".

علا (٢١) الله

<sup>(</sup>١) في د: رثما ـ بأتي ما فيه .

<sup>(</sup>م) اليت في السان (كشب، رتم، نيا) وفي ديوانه طبع بيروت. ١٩٩٥ معناها و قال ابن منظور في (رتم): و روى بيت أوس بن حجر بالناء و الناء و معناها و احد؛ و كذا ذكر في مادة رثم و رثماه ؟ و بهامش الأصل والني: المرتفع ، الرتم الماء مئة : الكسر، و بالمئتة الاختفاب بالدم و الطيب، ، و بهامشه أيضا و الكائب بالناء مثلتة الم جبل ، ذكره في الشمس (باب الكاف و النه) و والني تمت ش ( باب الراء بغير هزة: مكان مرتفع ؟ و الرتم - مثناة فوق و مثلتة : الكسر و الاختضاب والنه) ؛ قال المنصور بافي: النبي غير مهموز ههنا القارس، و الكائب و الناء ، الكائب الذم ، ارتئمت الحسبي بالدم ، و قبل ؛ الكائب ما اجمع و قبل ؛ الكائب ما اجمع قبل بكائر من الرمل ، و الني : المرتفع ؟ و منه : اختضب الحسبي بدم الحاني .

<sup>(</sup>١٠٠٤) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>ه) زاد فى ر: حدثناه ابن علية عن احماق بن سويد العدوى عن يمجر بن يعمر يرضه ــو الحديث فى الفائق ٧ / ٧٠ وقيه أيضا « و روى : إلامن نام بمخهساً . وحقياً رد السلام و دلالة الضال » .

"قال أبر عبيدا: قوله: الصُعُدات - يعنى العلمرة، وهى مأخوذة من العميد و الصعيد: التراب، وجمع الصعيد صُعد ثم الصعدات جمع صعد الجمع "كما تقول: طريق وطُرُق ثم طُرُقات"، قال الله [تبارك و-"] تعالى " فَشَيَئَتُو الصَّيد التيباء" " فالتيم فى التفسير و الكلام: التعبد للشيء و يقال منه: أُمَّمت الشيء " أوُمّة أمًا و تأمته و تيمته، و معناه ه أم كله تعبدة و قصدت له؛ قال الآعشى: [المتقارب] تَسَيّدَة في سسسًا وكم دونسسه

من الارض من مُهْمَةٍ ذي شرُّنُ ٢

( ۱-۱ ) ليس ق ر .

(y) زادتي الغائق « و منه الحديث : لو تعلمون ما أعلم نفرجتم إلى السعدات تُجاَّرون إلى لف ؛ و أنشد النخر بن عميل : [ الوافر ]

ترى السودَ القمسار الزل منهم

عل الصعدات أمثال الوبار

وقيل: هو جع صُعْمَةَ ، كظلبات في ظلبة ؛ والصعنة من تولهم: أداك تؤم مُعْمَنَةً بابك ، وهي وصياء و معر الناس بين يديه » ·

- (4) من ر .
- (٤) سورة ۽ آية ١٠٠٠
  - (ە) ئىر: ئلاتا .
  - (٦) ق ر: تعبدت .
- (v) البيت فى ديوانه ص ١٦ و السان (أمم ، شزن) ؛ و بهامش الأصل
   « [ الشزن ] الفايظ من الأرض » شمس العلوم باب الشين و الزاى.

و قوله تعالى " فَتَتَيَقُمُوا صَبِيدًا طَلِبًا - " هذا " في المنى - و لغة أعلم - تعدوا الصعيد ، ألا ترى " بعد ذلك يقول " فَالْمَسُحُوا بِرُ جُوهِكُمُ وَ الْهُدِيدُ كُمُ مَنْهُ ؟ - " فكثر هذا في الكلام حتى صار التيمم عند الناس هو التسح نفسه ، و هذا كثير جائز في الكلام أن يكون الشيء إذا طالت هجبته للشيء يسمى " به ، كقولهم : ذهب " إلى الفائط ، و إنما الفائط أصله المطمئن من الآرض ، و كالحديث الذي يروى أنه نهى عن عَسب أصله المعلمين من الآرض ، و كالحديث الذي يروى أنه نهى عن عَسب عدا الناس عسبا ؟ هو إنها العسل أنها السب الكرى / فصار العنراب عند الناس عسبا ؟ و مثله في المكلام كثير ،

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' ''أنه قال'' : توضؤوا ١٠ نما غرت النارُ و لو من ثور أقِط'' .

<sup>(</sup>١-١) في ر: فقوله .

<sup>(</sup>٧) سورة و آية ٧ .

<sup>(</sup>م) أن ر: عو .

<sup>(</sup>۱) ف رد خود (۱) في رد ألا ترام .

<sup>(</sup>ه) نی د:همی . `

<sup>(</sup>ه) فارد سی .

<sup>(</sup>٩) فى ر : ذهبت . (٧) فى ر : منه الحديث .

<sup>(</sup>x) مرالحديث في / ع.د.

<sup>(</sup>۹-۹) ف ر: سل اقد عليه .

را<u>--</u>ا) ق ( - <del>حق سه حق .</del>

<sup>(</sup>١٠ - ١٠) ليس في ر .

<sup>(11)</sup> زاد فی ر : حدثناه إسماعيل بن جنفرعن العلاه بن عبد الرحمن عن أبيه عن النبي صلى لقه عليه ... راج الحديث في القائمي ۽ / ١٦٠ .

ثور

'قال أبر عبيد': قوله: ثور أقيط ، فالثور: القطفة من الآقيط " وجمعه أثوار ؛ ويروى أن عمرو بن معديكرب قال : تعنيفت بنى فلان " فأتونى بثور و قبوس و كعب " ، فأما " قوله: ثور ، فهو الذى ذكرنا ، قأما " القوس فالشيء من التمر يبقى فى أسفل الجلة " ، وأما الكعب فالشيء المجموع من السمن ، قال أبو عيد: وأما حديث عبد الله بن عمر ه حين ذكر مواقيت الصلاة فقال : صلاة العشاء إذا سقط ثور الشفق " خيس من هذا ، ولكنه انتشار الشفق و ثورانه ، يقال منه : قد ثمار بثور ثورا و ثورانا \_ إذا انتشر فى الافق ، فاذا غاب ذلك حلت صلاة

<sup>(</sup>١-١) ليس في ر .

<sup>(</sup>γ) زاد في الفائق « لأن التيء إدا تعلم عن الشيء ثار عنه و زال ؛ و الأقط : غيض يطبخ ثم يترك حتى يمسل ؛ و المراد بالتوضي غسل اليسدين » و قال ابن الأثير في النهاية ١ / ١٩٣٧ « يريد غسل اليسد و الفم منه ، و منهم من حمله على ظاهر ه و أوجب عليه وضوء الصلاة » .

<sup>(</sup>م) يهامش الأصل « هم بنو المغيرة ».

 <sup>(</sup>٤) راج النهاية ١ / ١٦٣ ، و في الفائق ٧ / ٣٨٣ « و مر القوس حديث هر رضى الله عنه أنه قال له حمرو بن ممديكرب: أ ابرام بنو المفيرة ، قال : و ما ذاك ؟ قال : تضيفت خالد بن الوليد فاتاني بقوس و كعب و ثور ٤ .

<sup>(</sup>ه) فق ر: أما . (٦) أق ر: وأما .

 <sup>(</sup>v) ينامش الأصل « يشتم أبلجم: وعاء التمر» شمس الثلوم باب ابلجم و ما بعدها من الحدوف في المضاحف .

<sup>(</sup>٨) راجع النهاية ١٩٣/ ٠

الشاء؛ وقد اختلف الناس فى الشفق فيروى عن عبادة بن الصامت و شداد بن أوس و عبد الله بن عباس و ابن عمر أنهم قالوا: هو التُعمرة ، و كان مالك بن أنس و أبو يوسف بأخذان بهذا ؛ و قال عمر بن عبد العزيز: هو البياض ، و هو بقية من النهار ، و كان أبو حنيفة ها أخذ بها .

وقال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام : لاغِرار في صلاة و لاتسليم ".

\*قال: الغرار\* هو التقصان \* يقال الثاقة إذا يبس \* لبنها: هي مُغلَّرُ؟ قال الكسائى: و في لبنها غِرار ". و "قال أبو عبيد" عن الأوزاعي عن الزهري

غرد

<sup>(</sup>۱) ق ر: بهذا .

<sup>(</sup>۲-۲) نی ر: صلی انته علیه .

<sup>(</sup>م) الحسديث فى (د) صلاة : ١٦٦ باب رد السلام ، و الفائق ۲/ ٢٩٩ و فيسه «كاغرار فى صلاة و تسليم - و روى : و لا تسليم » ، و قال ابن الأثير فى النهاية ٢/ ١٩٦٧ « يروى بالنصب و ابلم ، فن جر ، كان معطوة على الصلاة ، ومن تصب كان معطوة على التراد ، ويكون للمئى: لا تقص و لا تسليم فى صلاة لأن الكلام فى الصلاة بثير كدّمها لا يجوز» .

<sup>(</sup>ع ـ ع) في د : كالغراد .

<sup>(</sup>ه)ف ر: قص .

 <sup>(</sup>٦) زاد في الفائق ٢/ ٢٩٩ • و رجل مغار الكف و أن به لمفارة \_ إذا كان بخيلا، وقلسوق درة و غراد - أي تفاق وكساد٬ و منه قبل لفة النوم غراد .
 (٧-٧) في ر: أخير في هد بن كشير.

١٢٨ (٢٢) کال

قال: كانوا لا يرون بغرار النوم بأسا '- يعنى أنه لاينقص الوحوه؛ قال الفرزدق في مرثبة للحجاج: [الكامل]

إن الرزية من تخيف حالك ترك الديون و نومهن غرارٌ "
أى قليل؛ فكأن منى الحديث لا تقصان فى صلاة - ينى فى ركوعها و بجودها
و طهورها؛ كقول سلمان [ الفارسي - أ ]: الصلاة مكيال فن وَفّ ه
وُفّي [ له - أ ] ، و من طفف فقد علتم ما قال الله تعالى فى المطففين أ ،
و الحديث فى مثل هذا كثير، فهذا النوار فى الصلاة . و أما الغرار فى
التسليم فعراه أن يقول: السلام عليك ، أو يرد ، فيقول: وعليك ،
و لا يقول: وعليكم ؛ و الغرار أيضا فى أشياه من السكلام أيضا الوسمى هذا ، يقال لحد الشفرة و السيف وكل شى اله حد: فحده عرار؛ ١٠ و الغرار أيضا أن يغر الطائر الفرخ غرارا - يعسنى أن يرقه ، و قد

<sup>(</sup>١) راجع الفائق ٢ / ١٠٩ و النهاية ٣/١٧٦ .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل و الغائق و النهاية ، و في ر : لا ينتقض .

<sup>(</sup>ب) في الأصل «ونومهن غراراً» ، وفي السان (غرر) «فنومهن غرار» .

<sup>(</sup>ع) من ر .

<sup>(</sup>٠) من الفائق ١/٩/٠ .

<sup>(</sup>q) راجع الحديث في الفائق بـ | 119 .

<sup>(</sup>٧) ليس في د .

<sup>(</sup>A) في ر: السهام .

روى [عرب " ] بعض المعدثين هذا الحديث: لا إفرار في صلاة - بألف "، و لا أعرف هذا في الكلام وليس له عندى وجه، و يقال: لا غرار في صلاة "و لا تسليم" - أى لا تقمان فيها و لا تسليم فيها، فن قال هذا ذهب إلى أنه لا تليل من النوم في الصلاة و لا تسليم في الصلاة - أن الما المد شر المدر أن المدر الم

ه أى إن المصلى لا يسلُّم ولا يسلُّم عليه .

و'قال أبو عبيد: في حديث التبي 'عليه السلام' أن حكيم بن حوام قال: بايعت رسول اقد صلى اقد عليه و سلم أن لا أخرٌ إلا قائماً .

"قال أبو عيد": وقد أكثر الناس في معنى ُهذا الحديث وما له عندى وجه إلا أنه أراد بقوله: لا أخِر"، لا أموت لآنه إذا مات فقد خو و سقط.

[وقوله ـ ' : } [لاقائماء إلا' ثابتا على الإسلام؛ وكل من ثبت على

خور

<sup>[</sup>و ق

<sup>(1)</sup> من د . (ع) في و : بالألف .

<sup>(</sup>۳ ـ م) سقطت من ر .

<sup>(</sup>ع - ع) في د : صلى الله عليه .

<sup>(</sup>ه) زاد فی ر: و هذا پروی عن شعبة عن أبی بشر عن پوسف بن مساهك عن حكسيم بن حزام ، و الحدیث فی (ن) تعلیق : ۲۰۰۵ (حم) ۲: ۴۶۰۶ و ألفاظ الحدیث فی الفائق غنلفة کما یکی فی آخو الشرس

<sup>(</sup>٦) زاد المصحع ، و هو الصواب حسب سياق البارة .

<sup>(</sup>v) في ر : ينني ، و هو الصواب .

شى، و نمسك به فهو قائم عليه ، قال الله تعالى " لَ يُسُو ا سَوّ آ. ثَنْ أَهُلِ ٥٥ الله الْكِتْبِ أَمَةٌ فَا آئِمةٌ يَسْتُمُونَ الْمِنْ اللهِ النّ اللّه اللّه اللّه اللّه الكُتْبِ وَهُمْ بَسْجُمُونَ ا مِنْ اللّه اللّه النّه اللّه الكُتْبِ وَإِمَا هَذَا مِن المُواظِة على الدِن و القيام به ، و قال "وَمِنْ أَهُلِ الكِتْبِ مَنْ إِنْ تَأَمَّنُهُ بِدِيْمَنَالِ مَنْ إِنْ تَأَمَّنُهُ بِدِيْمَنَالِ لَكَ مَنْ إِنْ تَأَمَّنُهُ بِدِيْمَنَالِ بِهُوَ أَمْ اللّه عَلَيْهِ قَالَيْمًا " " قال أبو عيد": قوله: و لا ما دمت عليه قائمًا ، قال: هو مواكظا "، و منه قبل فى الكلام اللخليفة : هو القائم بالأمر، وكذلك فلان قائم بكذا وكذا - إذا كان حافظا له متسكا به ؛ و فى بعض هذا الحديث أنه لما قال الذي محليه السلام " : أبايلك على أ

<sup>(</sup>١) و في المنيت ص. ٩ و و قال ابن عائشة أي لا أسقط في أمر من تجارتي إلا تو يا بعو تك إياى و دعائك لي ، لأن الساقط من علو إذا سقط قائماً أحسن حالا ممن خر على وجهه قفال : أما من قبل فلن أو قفك في أمر من تجارتك يعطبك ، قال : وكيف يكون معناه لا أموت إلا مسلما ، و قد قال له عليه السلام : أما من قبل فلا » .

<sup>(</sup>۲) نی ر : مزوجل .

<sup>(</sup>م) سورة م آية ما ١٠٠

<sup>(</sup>ع) سورة م آية وي .

<sup>(</sup>٥-٥) ي ر: حدثنيه حجاج عن ان جريج عن عاهد في .

<sup>(</sup>٦) يهامش الأصل « أي مداوما \_ للواكظة بالظاء معجمة : المداومة \_ تمت من ش (و في باب الواو والكاف منه : واكظ \_ أي داوم) ، والوكظ : الرفع (خمس العلوم باب الواوو الكاف ) ».

<sup>(</sup>٧) لىس قى ر .

<sup>(</sup>٨-٨) في ر: صلى لقه عليه .

<sup>(</sup>٢) سقط من ر ، و هو ثابت في الأصل و الغائبي .

أن لا أُخِرَّ إلا قائمًا، فقال: أما من قِبَلَتَا فَلنَ نَحْرٌ إلا قائمًا ' ـ أَى لَسَنَا ندعوك ولا نبايمك إلا قائمًا ـ أي على الحق.

و قال أبوعيد: في حديث الني 'عليه السلام' حين ذكر مكه فقال: لا يُختلى خُلاماً و لا تحل لقطتها إلا لمنشد .

"قال أبوعبيد: أما" قوله: لا تحل لُقطتها إلا لمنشد، فقال: إما ممنا، لا تحل لقطتها كأنه يريد" ألبتسة فقيل له: إلا لمنشد، فقال: [لا - "] لمنشد و هو يريد المغى الآول؛ قال أبو عبيد: ومذهب عبد الرحن في هذا التفسير كالرجل يقول: واقد! لا فعلت كذا وكذا، ثم يقول: إن شاه الله، وهو لا يريد الرجوع عن يمينه، ولكنه "

۱۳۲ (۲۳) لقن

<sup>(</sup>١) الحديث كذا في الفائق ١/١٠٠٠ .

<sup>(</sup>٣) في ر: خلاؤها .

<sup>(</sup>ع) زاد فى ر: حدثناه إسماعيل بن عياض عن عبد الله بن عبد الرهم بن أبي حسين مد من بنى نوفل سبن عبد مناف و زيد بن هارون عن سليان التيمى عن رجل و حدثناه غسير واحد؟ و الحديث فى الفائل / مهم، و قال فيه د ( الحل ): الرحب من الحل كما أن الفصيل من الفصل و هما القطع؟ يقال خل الحل يخليه و اختلاه \_ إذا جزه ؟ وحقه أن يكتب بالياء و يشى خليان . (القطة) بفتح القاف و العامة تسكنها: ما يلتقط ه .

<sup>(</sup>هـه) في ر: فسألت عبد الرحن بن مهدى عن .

<sup>(</sup>٦) أن ر: أراد .

<sup>(</sup>٧) من ر .

<sup>(</sup>٨) ف ر: لكن .

أشا

لقن شيئا فلقنه ؛ فبناه أنه ليس يحل للقط منها [ إلا إنشادها ، فأما الانتفاع بها فلا ، و قال غيره : لا يحمل لقطتها - ' ] إلا لمنشد - يغى طالبها الذي يطلبها و هو ربها 'فيقول: ليست' تحل إلا لربها . فقال أبو عبيد : 'هذا حسن في المسنى ، ولسكنه الايحوز في العربية [أن - ' ] يقال الطالب: مُنشد، إنما المنشد هو المعرف، والطالب هو ه الناشد، يقال [منه - ' ] : نشدت العنالة أنشدها [شدانا - '] - إذا طلبتها فأنا ناشد ، ومن التعريف أنشدها إنشادا فأنا منشد ، وما يبين ذلك أن الناشد هو الطالب ، حديث الني 'عليه السلام' أنه سمع رجلا ينشد منالة في المسجد فقال : أبها الناشد ! غيرك الواجد ' ؛ معناه لا وجدت كأنه دعا عليه ، وأما قول أبي دؤاد الآيادي وهو يصف الثور فقال ! . ١٠ كأنه دعا عليه ، وأما قول أبي دؤاد الآيادي وهو يصف الثور فقال ! . ١٠ كانه دعا عليه ، وأما قول أبي دؤاد الآيادي وهو يصف الثور فقال ! . ١٠ السكامل ]

<sup>(</sup>۱) من د .

<sup>(</sup> ۲-۲ ) في ر: يقول فليست .

<sup>(</sup>س) في ر: قال .

<sup>(</sup>٤-٤) في ر: وهذا أحسن .

<sup>(</sup>ه) في ر: لكن .

<sup>(</sup>٦) ليس في ر .

 <sup>(</sup>v) كذا ف را و ف الأصل : تاشده .

<sup>(</sup>٨) ق ر: اك .

<sup>(</sup>٩-٩) ق ر: صلى الله عليه .

<sup>(.</sup> ١) الحديث في النهاية ٤/ ١٥٣ وقال فيه ابن الأثير « قال ذلك تأديبا له حيث طلب ضالته في السجد، و هو من النشيد؛ رفع الصوت » .

و يعيسخ أحيانها كلا است تمع المخل لهون ناشوا.

قال أبو عيد: قال الاصحى أخبرنى عن أبى عرو بن العلاء أنه كان يعجب من هذا و أحسبه قال هو أو غيره: إنه آراد بالناشد [أيتا الآول رجلا أرمل قد صلت دابته فهو ينشدها [أي] جللبها ليتمزى بذلك و و في هذا الحديث قول ثالث: إنه أراد بقوله: إلا لمنشد آراد به إن لم يشدها فلا يحل له الاتفاع بها واذا أنشدها فلم يحد طالبها حلت له ؛ قال أبو عيد: ولو كان هذا هكذا لما كانت مكه منصوصة بشيء دون البلاد، لأن الأرض كلها لا تحل لقطتها إلا بعد الإنشاد إن حلت أبينا وفي الناس من لا يستحلها ، وليس الحديث عندى وجه إلا ما قال وفي الناس من لا يستحلها ، وليس الحديث عندى وجه إلا ما قال فلا يحل له أن يمسها . وليس الحديث الله الإنشاد أبدا و إلا فلا يحل له أن يمسها .

<sup>(</sup>١) ألبيت في السان (صيخ ، نشد) ، وبهامش الأصل « يصيخ \_ بخاء معجمة ... أي يستمر» .

<sup>(</sup>ع) ف ر: نان ·

<sup>(</sup>م) ف ر: إ<sup>نما</sup> .

<sup>(</sup>ع) من ر -

<sup>(</sup>ە) لىس ق ر .

<sup>(</sup>۱-۱-۱۰) أن ر: إنه .

<sup>(</sup>y) في ر: لو اجدها .

<sup>(</sup>A) قال أبو عد بن تنيبة فى إصلاح الغلط ص برس دمعنى هذا الكلام سهل بين بمسلمة لا يحتاج فيه إلى تطلب هذه الحيل البعيدة إذا أنت جعلت التقاظ القطة سع بعدالة لا يحتاج فيه إلى تطلب هذه الحيل البعيدة إذا أنت جعلت التقاط القطة سع

وقال أبر عيد فى خديث النبي 'عليمنه السلام': أقروا العلم 'على. وُكنَاتِها' ، و بعضهم يقول: مَكِناتِها ' .

## قال أبو زياد السكلابي و أبو طية الاعرابي و غيرهما من الاعراب

- أخذها من مكانها و لم تجمله الانتفاع بها كأنه أراد أن لقطة مكة لاتحل للنقط \_ أى لآخذ من موضعها إلا أن تكون نيته إذا أخذها أن ينشدها أبدا. و فرق في هذا القول من لقطة مكة و لقطة غيرها من البلاد قان كان لايريد إنشادها فليس له أن يزيلها عن مكانها ولا يتعرض لها لأن صاحبها ربحا ذكرها و ذكر للموضع الذي ذهبت فيه منه فعاد فلم مجدها فالواجب عل من مرا بلقطة أن لا يعرض لها إلا أن يأخذها ليعرفها » .

(۱-۱) في ر: صلى الله عليه .

(۲-۲) في ر: مكناتها .

(س) في ر: في مكناتها ؟ في (د) أضاعي: ١٧ ه على مكاناتها ٥ ، و في (حم) ٣ : ٢٨ ه على مكناتها ، و وق (حم) ٣ : ٢٨ ه على مكناتها ، و روى: مكناتها ه و تال الزمخشرى فيه ه المكنات يمنى الأمكنة، يقال : الناس على مكناتهم و سكناتهم و ربساتهم - أي على أمكنتهم و مساكنهم و منازلهم مكناتهم و و قبل : المكنة من التمكن ، كالتبعة و الطلبة من التقيم و التطلب، يقال: إن بني فلان لذو و مكنة من السلطان - أي ذو و تمكن و المكنات الأمكنة أيضا جع المكان على مُكن ثم على مُكنات ، كقولهم حُمر و حُمرات ، و صُعد و مُعدات . و المنى أن الرجل كان يخرج في حاجته قان رأى طيرا طيره ، قان أخذ ذات اليمين ذهب، و إن أخذ ذات الشال لم يذهب، فأداد اتركوها على مواضعها التي وضعها التي و كار كار ها » .

وكن و' من قال منهم: لانعرف العلير مكنات و إنما هي الوكنات و قال امرؤ النيس: [العلويل]
و قد أغدى و العلير في وكناتها بمنجرد قيد الأوابد هيكلا

و قد أغتدى و العلير فى وكناتها بمنجرد قيد الأرابد هيكل و واحد الوكنات وسنة ، وهى موضع عش الطائر، و يقال له أيضا:

• • / ب ه وكر ــ بالراه ؛ فأما الوكن من النون ، فانه السود الذي / يبت عليه الطائر .

مكن قالدا : فأما المسكنات النانم هو بعض العنداب ، و احدتما مكنة المناس .

قالوا: فأما المسكنات فانما هو بيض العنباب، و واحدتها مكنة ٦ يقال منه: [قد-٢] مكنت العنية و أمكنت • فهي ضبة مكون-إذا بمعت

يان من حديث أبي وائل: ضبة مكون أحب إلى من دجاجة سمينة^ \_

(۱) ف ر: أو .

<sup>(</sup>y) البيت في ديوانه ص سه و اللسان (قيد) ، و بهامش الأصل: [وكناتها] هو الوكر ـ بالراء ـ المطائر ـ تمت ش ( باب الواو و الكاف ) » .

 <sup>(</sup>م) يهامش الأصل «بفتح الواو وسكون الكاف - تمت من الشمس (باب الواو و الكاف ) ، و الوكنة - بضم الواو و سكون الكاف : موضع الطائر ، جمها : وكنات ، قال صلى ف عليه وسلم : أقروا الطير على وكناتها - تمت من ش ( باب الواو والكاف)» .

<sup>(</sup>ع) زاد أن ر: نهو .

<sup>(</sup>ه) فى المتيث ص ٩٦٣ « قال أبو حمود : الوكنة و الأكنة ــ بالضم ــ مواقع الطير حيث ما وقدت ؛ وقال الأسمى : الوكن مأوى الطير من غير عش و الوكر ما كان فى عش ، و قد وكن الطائر يبضه يكنه وكنا : حضته » .

<sup>(</sup>٦) بهامش الأصل وبكسر الكاف و فتح الم ، .

<sup>(</sup>y) من ر. .

 <sup>(</sup>A) والحديث في الفائق ب / ٤٠ « العطارت رحمه الله قبل له : ايها أحب إليك خبة مكون أم ياح مريب؟ قفال : شبة مكون أم ياح مريب؟ قفال : شبة مكون أم و قال الزمخترى فيه «البياح: —
 (٣٤) وأما

'و أما المحدث فقال: سمسين' ، قال: أما ما كان من نفسها فى النمت فلا يكون إلا بالهاه ، و ما كان من غير نعتها مثل خعنيب و دهين و غيو ذلك فيكون بغير هاه " ، وجمع المَمكِسنَة مَكِن ؛ قال أبو عبيد: و هكذا روى الحديث و هو جائز فى "كلام العرب" و إن كان المكن المعتباب أى " يحمل العلير تشيها " بدلك الكلمة" تستمار فتوضع فى غير ه موضعها ، و مثله كثير فى كلام العرب كقولهم : مَشافر الحبش ، و إنحا المشافر للابل ؛ وكقول زهير يصف الأسد: [ العلويل]

## له لبد أظفاره لم تقلّم <sup>٧</sup>

- ضرب من السمك صغار امثال شبر، قال يصف الضب: [الطويل]

شديد اصفرار الكليتين كأنما يطلى بورس بطنه وشواكله

هذلك اشهى عندنا من بياحكم لحي الله شاريه و قبح آكله يه.

و بهامش الفائق ب/٣٤ « في الأصل مريث وهذا عن النسان و النهاية ، ومربب : معمول بالصباغ » .

- (١) سقطت العبارة من ر من ها إلى قوله و بغير هاء ، .
- ( ) يهامش الأصل ما نصه « أن تصدت صفتها أنثت دجاجة ، و إن تصدت هي شيء ممين ، قلت : دجاجة ممين ، أي \_ شيء ممين تمت » .
  - (۳) انتهى الساقط من ر .
  - (ع ـ ع) في ر: الـكلام .
    - (ه) أن ر: الأ .
  - (١-١) أن د: كالكلمة .
- (٧) بهامش الأصل « [ صدره: ] لدى اسد شاكى السلاح مقدَّف » ، البيت في ديوانه ص مه و السان (مكن) .

و إنما هي المخالب؛ وكقول الاخطل: [ الطويل ] و قرَّواً تُسَفِّر التَّووةِ السُّتَضَاجِمِ\

و إنما الثفر السباع - و قد يفسر هذا الحديث على غير هذا التفسير يقال:
أقروا الطير على مكتانها ، يراد على أمكنتها ، "قال أبو عبيد: إلا أنا لم أسمع في الكلام أن يقال للا مكنة مكنة "، ومناه الطير التي يزجر بها ، يقول:
لا تزجروا العلير و لا تلتفتوا إليها ، أقروها على مواضعها التي " جعلها الله تعالى بها أي أنها لا تضر و لا تنفع ، و لا تعدوا ذلك إلى غيره ؛ وكلاهما له " وجه و معنى -و الله أعلم - "إلا إنا لم نسمع في الكلام الامكنة مكنة "، و قال أبو عبيد : في حديث الني "عليه السلام" ما أذن الله " لشيء

و ١٠٠ ابو حيد . اي حديث الم

(١) يهامش الأصل و صدره:

جَرَ الله عَنَّا الْأَعْوَرَ بِنِ ملامةً

المتضاجم : الواضع المعرج »كذا البيت فى اللسّانَ ( مُغَر ، ضجم) ، و فى الكامل للمبرد طبع ليبسك 1878 م ص 199 :

 «جزى المأفيها الأعورين ملامة وعبسة ثفر الثورة المتضاجم قال ابو الحسن : المتضاجم المتسع » > و في ديوان الأخطل طبع بيروت 1841 م ص ٧٧٧ حكذا :

> جزااته فيها الأعورين مذمة وعبدة ثفر الثورة المتضاجم (٧-٧) ليست في ر.

- (٣) في ر: الذي، ويهامش ره أظنه: التي » .
  - (ع) زاد في ر: تبارك و ،
    - (ه) ليس في ر ٠
  - (٦-٦) في ر: صلى الله عليه .
  - (v) زاد أن ر: تبارك و تعالى .

كأذنه

كَأَذَهُ لَنِي بَنْنَى بِالقرآنَ أَنْ يَجَهُرُ بِهِ \* •

'قال أبوعيد: أما' قوله: كأذه - يعنى ما استمع الله الشيء كاستهاعه لنبى يتغنى بالقرآن؛ وثمن مجاهد فى قوله تعالى " و آذِنَتُ لِر بُنهَا و خَشَتُ ﴿ " ". قال: معمت - أو قال: استممت - شك أبو عيد " بقال: أذنت الشيء آذن [ له - ^ ] أذنا - إذا استممت ؟ [ و - ^ ] قال عدى بن زبد: [الرمل] ها أيها القلبُ تعسللُ بسددكُ النب همى في سماع و أذنُ '

(۱) زاد فی د:حدثناه إیماعیل پن بعضرین عدین حروین أبی سلمه عن أبی حریره عن النبی صل اقد عله ـ و الحدیث فی ( خ ) فضائل الارآن : ۱۹۰ (ت ) تو اب الارآن : ۱۷ ، (د) و تر : ۲۰ ، (حم ) ۲ : ۲۷۱ ، ۲۷۵ ، ۵۰۰ و النائق ۱/۱۷ ،

- (۲-۲) ليس في ر ·
- (م) زاد أن ر: عز وجل .
- (٤) في ر: حدثناه حجاج عن ابن جريج .
  - (ه) سقط من ر.
  - (٦) سورة ٨٤ آية ٧ و ٠٠
- (y) زاد فى ر: قال وحدثناه أبومعاوية عرب معرف بن واصل ( و النسخة: معرف واصل ) عن حيب بن أبى ثابت فى قوله: أذنت لوبها ، قال: استمعت أوسمت شك أبو عيدة ، قال أبو عيد .
  - (۸) من ر ۰
  - (٩) ق ر: لستمت له أو عمت له .
- (.١) البيت في اللسان ( أذن، ددن ) وفي رسالة النفران طبع كيلاني ١٩٢٥ ص ٨٠٠ .

174

أذذ

وقال أيضا: [الرمل]

فى تعماع يأذن الشيخُ لــه وحديث مشــل ماذِي مُشادٍ يريد بقوله [يأذن-] يستمع؛ ومنه قوله تعالى" اَذِنَتُ لِرَ بِّهَا وَصُحِّتُهُ."
أى سمت الله و بعضهم يرويه: كاذنه لنبي ينغني بالقرآن - بكسر الآلف،
ه يذهب به إلى الإذن من الاستئذان؛ وليس لهذا وجه عندى وكبف يكون
إذنه له في هذا أكثر من إذنه له في غيره و الذي أذن له فيه من توحيده
و طاعته و الإبلاغ عنه أكثر و أعظم من الإذن في قراءة يجهر بها .

وقوله: يتغنى بالقرآن، إنما مذهبه عندنا تحزين القراءة ' ، و مرب ذلك حديثه الآخر' عن عبدالله بن مغفل أنه رأى النبي \* عليه السلام\*

(۱) زاد ق ره عدی، .

۱٤٠ (٣٥) يقرأ

غنا

<sup>(</sup>م) البيت في النسان (شور ، أذن ) و الغائق ١٠١/ .

<sup>(</sup>۴) من د .

<sup>(</sup>٤-٤) ليست في رو قدسبقت .

<sup>(</sup>و) سقط من ر ه

<sup>(</sup>٦) فى للنيث ص ٢٧٤ « زعم بعضهم أن قوله يجهر به تفسيرا للوله يتنى به على معنى سكاية أشعب، قال القتبى: أول من قرأه بالإلحان عبيد الله بن أبى بكرة قرامة حزن فورته عنه ابن ابنه عبيد الله بن حمر، وللاك يقال قراءة العمرين، وأغذ ذلك عنه الأباضى و أغذ عن الأباضى سعيد العلاف وأغوه وكان عادون سينى الرشيد ... معجا بقراءة العلاف وكان يعطيه و يعرف بقارئ أمير المؤمنين، وكان القراء كلهم الحيثم وأبان وابن أعين يدخلون فى القرآن من ألحان الفنا و الحداه. (ب) زاد فى د: عن شعبة عن معاوية بن قرة .

<sup>(</sup>٨ - ٨) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>٢-٢) في ر: صلى اقد عليه .

 <sup>(</sup>٣) زاد فى ر: سممت أبا يوسف يحدثه عن ليث عن عثبان بن همير عن زاذان
 عن عابس النفارى أنه سمم النبي صلى الله عليه يقول ذلك ؟ و الحديث فى (حم)
 ٣: ٩٤٤.

<sup>(</sup>٤) زاد في ر: حدثنا ابن علية عن ليث .

<sup>(</sup>ە) لىس قى ر .

<sup>(</sup>٦) من ر٠

<sup>(</sup>y) الحديث في (د) وتر :. ٢٠ (حم) £ : ٢٨٣، و٢٨٥ ، ٢٩٦، ٤٠٩ و الفائق ا/ ٢٠١.

<sup>(</sup>٨) زاد في ر: قال أخبرني يحيي بن سعيد .

<sup>(</sup>٩-٩) ليس في ر ٠

النبي عليه السلام': ليس منا من لم يتغن بالقرآن، فليس [هو-'] عندى من هذا ، إنما هو [من-'] الاستفناه، وقد فسرناه فى موضع آخر". و قال أبو عبيد: فى حديث النبي 'عليه السلام' أنه كان إذا مجمد جانى عنديه حتى برى من خلفه تُخرة إجليه".

و ليس بالياض الناصع الشديد، و لكنه لون الأرض، ومنه قبل الطباه: وليس بالياض الناصع الشديد، و لكنه لون الأرض، ومنه قبل الطباه: مُخر - إذا كانت ألوانها كذلك، و إنما سميت بشقر الأرض و هو وجهها، وكذلك قال الآحر: يقال: ما على عفر الأرض مثله - أى على وجهها، وكذلك الشاة المغراء ويروى عن أبي هريرة أنه قال: لدم عفراة في الآسخية أحب اللي من دم سوداوين، و بعضهم يرويه عنه: لدم يعناء أحب إلى من دم سوداوين، و بعضهم يرويه عنه: لدم يعناء أحب إلى من دم سوداوين، و بعضهم يرويه عنه: لدم يعناء أحب إلى من دم سوداوين، و بعضهم يرويه عنه: لدم يعناء أحب إلى من دم سوداوين، و بعضهم يرويه عنه: لدم يعناء أحب إلى من دم سوداوين، و بعضهم يرويه عنه: لدم يعناء أحب إلى من دم سوداوين، فيذا تضيير، ذلك ؛ و يقال: عقرت الرجل مو غيره في فيدا

التراب

<sup>. (</sup>١ - ١) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>۲) من د .

 <sup>(</sup>٣) يأتي المديث و تفسيره على ٥٥/ الله من الأصل .

<sup>(</sup>٤) زاد فى ر: حدثناه إسماعيل بن جعفو عن داود بن تيس عن عبدالله برب عبدالله برب عبدالله بن أقرم عن أبيه عن النبي صلى الله عله ٤ والحديث فى ( ت ) صلاة : ٧٨ و الفائق ٢٠ ١٩٠٠ .

<sup>(</sup>ه) من رءو في الأصل «و » .

<sup>(</sup>۲) ليس ق ر ٠

<sup>(</sup>٧) ق ر: يفسر ٠

<sup>(</sup>۸-۸) لیس فی ر ۰

التراب - إذا مرخه فيه - تعفيرا ؛ و التعفير فى غير هذا أيضا ؛ يقال الوحشية :
هى تعفر ولدها ؛ و ذلك الإذا أرادت فطامه قطمت عنه الرضاع يوما أو يومين ، فان خافت أن يضره ذلك ردته إلى الرضاع أياما ثم أعادته إلى الفطام ، تفعل ذلك المرات حتى يستمر عليه ، فذلك التعفير ، وهو مُعَمَّر ؛ قال لبيد يذكره : [الكامل]

لِمعْمِ قَهْدٍ تَسَازِع شِــــلوّه غِبُسُ كُواسِبُ مَا يُمِن طَمَامُهَا ؟ أَى لَا يَنْفَصُ \* .

وقال أبو عيد: فى حديث النبى "عليه السلام": من أدخل فرسا بين فرسين فان كان يؤمن أن يسبق فلا خير فيه ، و إن كان لا يؤمن أن يسبق فلا بأس به" .

قال أبو عبيد ٧: سمنت محمد بن الحسن و غير واحد دخل تفسير

<sup>(</sup>١) فر: ذاك .

<sup>(</sup>۲) ژاد في ر: به ۰

<sup>(</sup>٣)كذلك البيت في النسان (عفر) ، و في رو النسان (تهد) برواية « لا يمن » ؟ و في شرح تعسائد العشر التبريزي طبع مصر ١٣٤٣ ص ه ١٤٤ و يصامش ر « القهد بالقاف : الأبيض – تمت ش ( باب القاف و الياه ) » •

<sup>(</sup>ع - ع) ليس أن ر .

<sup>(</sup>هـ.ه) أن ر:ميل أنه عليه .

<sup>(</sup>٣) زاد فى ر : حدثناه عباد بن العو ام والفزارى عن فريد و يزيد عن سفيان بن حسين عن الزهرى عن سعيد بن المسيب عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه ــ راج (جه) جهاد: ٤٤ ، وكذا الحديث فى الفائق ١٩٣/٠ .

<sup>(</sup>v) زاد في ر: وكان غيرسفيان بن حسين لا يرضه .

بعنهم في بعض قالوا: هذا في رهان الخيل؛ و الآصل فيه أن يسة. الرجل صاحبه بشيء مسمى على أنه إن سبق لم يكن له شيء، و إن سبقه صاحبه أخذ الرهن، فهذا هو الحلال، لأن الرهن إنما هو من أحدهما دون الآخر؛ فان جمل كل واحد منهما الصاحبه رهنا أيهما سبق أخذه، فهذا ه القمار المنهم عنه؛ فإن أرادا أن بدخلا بينها شيئا لحل لكل واحد منهما رهن صاحبه جعلا بينهما ' فرسا ثالثا لرجل سواهما ؛ و هو الذي ذكرناه' في أول الحديث: من أدخل فرسا بين فرسين٬ و هو الذي يسمى المحلل و يسمى الدخيل؛ فيضع الرجلان الأولان رهنين منهما و لا يضم الثالث شيئًا، ثم يرسلون الأفراس الثلاثة، فإن سبق أحد الأولين أخذ ١٠ رهنه و رهن صاحبه و كان ً طيباً له · و إن سبق الدخيل [ ولم يسبق واحد من هذن أخذ- أ الرهنين جيما ، و إن سُبق هو لم يكن عليه شيء ، فعني قوله: إن كان لا يؤمن [ أن يسبق فلا بأس به ؛ يقول: إذا كان رابياً ٢٠ جوادا لا يأمنان أن يسبقهما فيذهب بالرهنين [فهذا طيب لا بأس ه، وإنكان بليدا بعليا قد أمناء ] أن يسبقهما فهذا قار لانها كأنهما ١٥ لم يدخلا [ بينهما شيئا أوكأنهما إنما أدخلا حارا أوما أشبه ذلك-٢٠ عا لا يسبق. فهذا وجه الحديث، وهو تفسير قول [جار بن زيد حدثنا

۱٤٤ (٣٦) سفيان

<sup>(</sup>ر) ای ر: سها.

<sup>(</sup>٧) كذا في ر ، و في الأصل ﴿ ذَكُونًا ﴾ .

<sup>(</sup>م) في ر: **نكان** .

<sup>(</sup>ع) من و يو الأصل مطموس .

<sup>(</sup>ه) في ر: الأنهما.

دھر

سفيان بن عيبة عن عمرو قال قيل لجابر بن زيد: إن أصحاب عمد `]كانوا لا يرون بالدخيل بأساء فقال: كانوا أعف من ذلك .

وقال أبو عبيد فى حديث النبى 'عليه السلام' : لا تسبوا الدهر فان الله ' هو الدهر<sup>4</sup> .

<sup>(1)</sup> من ر ، و الأصل مطبوس •

<sup>(</sup>٢-٢) في ر : صلى الله عليه .

<sup>(</sup>٣) زاد ي ر : تبارك و تعالى .

<sup>(</sup>ع) زاد فى ر: حدثنيه ابن مهدى عن سفيان عن عبد العزيز بن رفيع عن عبد الله أبى تتادة عن أبيه عن النبي صلى الله عليه ، و حدثنا يزيد بن هارون عن هشام عن ابن سيرين عن أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه ؛ و الحديث فى (حم) 3: ها به به ، و فى الفائق ، / ١٩٩٩ « لاتسبوا الدهر فان الدهر هو الله ؛ و روى: فان الدهر » و يأتى آخرا ما قال فيه الز مخشرى .

<sup>(</sup>ه) زاد في ر: عز و جل.

<sup>(</sup>۱۳۰۱) في رناه .

<sup>(</sup>v) من ر ·

<sup>(</sup>A) بهامش الأصل متقولا عن شمس العلوم (باب الدال و الهاه) « دَهرية \_ بغت الدال ، والدُّهرى \_ بغم الدال \_ منسوب إلى الدهر » و في المسان ( دهر ) « قال اين الأنبارى : يقال في النسبة إلى الرجل القديم : دهرى ، قال : و إن كان من بني دهر من بني عامر قلت دُهرى ، لا غير \_ بغنم الدال » .

بهذا الحديث ويقول: ألاتراه يقول: فإن الله هو الدهر؛ فقلت: وهل كان أحد يسب الله في آباد الدهر؟ وقد قال الاعشى في الجاهلية الجهلاء: [ المنسر ]

استأثر الله بالوفاء وبالحمد وولى الملامة الرُجَلًا ١

- و إنما تأويله عندى و الله أعلم أن العرب كان شأنها أن تذم الدهر و تسبه عند المصائب التي تنزل بهم من موت أو هرم أو تلف مال أو غير ذلك فيقولون: أصابتهم قوارع الدهر، و أيادهم الدهر، و أتى عليهم الدهر، فيجعلونه الذي يفعل ذلك فيذمونه عليه؛ و قد ذكروه في أشعارهم؛ قال الشاعر يذكر قوما هلكوا: [الكامل]
  - الفاستأثر الدهر الغداة بهم والسدهر يرمنى و لا أرى يا دهر قسد أكثرت فجستا بسراتنا ووقرت فى العظم وسلبتنا ما لست تُعقبنا يا دهر ما أنصفت فى الحكم وقال عرو بن قيئة: [العلويل]

رمتنى بنات الدهر من حيث لا أرى \* فكيف بمن \* وُرَى و ليس برامٍ

- (٧) هو الأعشى ــ انظر ملحقات ديو انه ص ٢٥٨ و اللسان ( وتر ) .
  - (م) في ر: و استأثر .
    - (٤) ان ر: وما .
  - (--ه) في شعراء النصرانية القسم الثالث ص وهم « أما يأل من » •

ظو

<sup>(</sup>١) كذلك البيت فى اللسان ( دهر )، و فى ديوانه ص وور و اللسسان (أثر ) « بالمدل» مكان « بالحمد» ، و بهامش الأصل « نسخة : الرحلا» و لم أجد رواية هكذا .

"ا فلسو أنها نبل إذًا لاتقيتها " و لكنتما " أرى بغسير سهام على الراحتين مرة وعلى العصا أنوه " ثلاثها بعده ي قباى فأخبر أن الدهر فعل به ذلك نصف الهرم. و قد أخبر الله تعالى بذلك عنهم فى كتابه [الكريم - "] ثم كدّ يهم بقولهم فقال " و قالُو الماهي إلا حَيَاتُنا الله تُنك تُو و مَا لَهُم يَدُلِك مِن علم إلَّه يَلْكُمَا إلاّ الدّ هُو " قال الله " عزّ وجل" ه " و مَا لَهُم يدُلِك مِن عِلْم إلَّه مَا إلَّا يَظُنُونَ هَ " فقال الله " على الله تعالى الا تعالى فعل بكم هذه الاشياء و يحديكم لانسبوا الدهر - على تأويل لاتسبوا الذي يفعل بكم هذه الاشياء و يحديكم بهذه المصائب فانكم إذا سبتم فاعلها فانما يقع السب على الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله الله الله عن و جل " هو الفاعل لها لا الدهر ، فهذا وجه الحديث إن شاء الله

(١-١) كذا الشطر في معجم المرزباني و الأغاني ١٩٥/١، و في الشعر و الشعراء لابن تتيبة طبع القاهرة سنة ١٩٣٧ ص ٨٤ « فلوأنتي أربى بنبل رأيتها » ، و في الأغاني أيضا برواية « فلو أن ما أربى بنبل رميتها » كذا في شعراء النصرانية . (٣) كذا في الأصل و رو الأغاني ، و في بقية المراجع « و لكنني» .

- (م) بهامش الأصل « أنوه بالنون أى أنهض تمت (شمس العلوم باب النون والواو) » .
  - (٤) ئى ر : عزوجل .
    - (ه) من د .
  - (۲) كذا في ر ، وفي الأصل « و » ·
    - (y)سورة ، ع آية عب .
      - (۸۵۸) سقطت من ر ۰
    - (٩-٩) ني ر: صلى لقه عليه .

#### لاأعرف له وجها غيره' .

(۱) و قال الزعشرى فى الفائق ۱/ ۱۹۹ و ۲۰۹ ه ( الدهر ) انزمان الطويل ، وكانوا يستقدون فيه أنه الطارق بالنوائب و لذلك المشتقوا من اجمه دهر فلات خطب ... إذا دهاه ، و ما زائو يشكونه و يذمونه ؟ قال حُريث :

### [ السيط ]

[فيينا المسر إذ دارت مياسِيرُ] والسدهر أيَّتَما حسال دهارِ يُر أى دواه و خطوب غتلفة ، وهو يمثرُلة عاديد فى أنه لم يستعملُ واحدًا و قال رجل من كلب: [ الطويل ]

لحى أقد دعوا شوه قبل خيوه تقاضى ظم يحسن إلى التقاضيساً و قال الشنفرى: [ المفيف ]

رَّةً ... الدَّهُرُ وكانَ عَشُوما

و قال يحيي بن زياد: [ الطويل ]

عديرى من دهر كأنى و ترتبه رهين بَعْبِل الود أن يتقطّما ننهاهم رسول الله عليه و آله و سلم عَن دّمه و بين لهم أن الطوارق التى تنزل بهم منزلها الله عزسلطانه دون غيره ، و أنهم متى اعتقدوا في الله أنه هو المنزل ثم ذموه كان مرجع المذمة إلى العزيز الحكيم تعالى عن ذلك علوا كبيرا ، والذي يحقق هذا الموضع و يفصل بين الروايتين و هو أن قوله: قان الدهر هو الله عرد موضع جالب الحوادث ، كا تنول : إن أبا حيفة أبو يوسف تريد أن النهاية في الفقه أبو يوسف الاغيره ، نتضع أبا حنيفة موضع ذلك الشهر التناهى في علمه كما شهر الدهر عندهم بجلب الحوادث ؟ ومنى الرواية الثانية : قان الله هو الدهر ، قان الله هو الدهر ، قان الله هو الدهر ، بالمال ، ودا لاعتقادهم أن الله يوس من جلها في شي ه سه الحالات لا غير المالل ، ودا لا عقادهم أن الله ليس من جلها في شي ه سه الحالات لا غير المالل ، ودا لا عقادهم أن الله ليس من جلها في شي ه سه و قال

و قال أبو عبيد: في حديث التي 'طيه السلام' أنه دخل على عائشة 'رضى الله عنها' وعندها رجل فقالت: إنه أخى من الرضاعة ، فقال : اظرن ما إخوانكن فأنما الرضاعة من الجمَّاعة".

قوله : فانما \* الرضاعة من المجاعة ؛ يقول : إن الذي إذا جاع كان طمامه الذي يشبعه الابن إنما هو الصبي الرضيع، فأما الذي يُشبعه مر. ٥ جوعه الطعام فان أرضتموه قليس ذلك رضاع ، فمني الحديث<sup>1</sup> : إنما الرصاع ما كان بالحولين٬ قبل الفطام، وهذا مثل حديث أبي هربرة وأم سلة \*رضى اقد عنها\*: إنما الرضاع ما كان في الندى قبل الفطام' ،

> - وإن جالبها الدعر، كما لو قلت: إن أبا يوسف أبو حنيفة ، كان للمني أنه النهاية قى الفقه لا المتفاصر . (هو ) فصل أو مبتدأ شير ، اسم الله أو الدهر فى الروايتين ١٤ و الشطر المجوز من عامش الفائق .

- ( ١-- ١ ) في رد صل اقه عليه و على آله .
  - (۲۰۰۲) سقطت من ر .
- (م) زاد في ر: أخبرنه ابن مهدى عن سفيان عن أشعث بن أبي الشعاء عن أبيه عن مسروق عن عائشة عن الني صلى الله عليه وسلم ؟ والحديث في (خ) شهادات: ب، و الفائق رابيه .
  - (ع) سقط من ر .
  - (ه) فر ر: (كا .
  - (٦) زاد ق ر: أنه ٠
  - (٧) ق ر : في الحولين .
  - (بيسر) سقطت من رء و الصواب: رضي الله عنهما .
    - (م) في رة الطمام ٠

و مثه 'حديث عمر "بن الحطاب رضى الله هنه ': إنما الرضاعة رضاعة الصغر، وكمذلك حديث عبدالله فيه و عامة الآثار على هذا أن الرضاعة بعد الحولين لا تحرم شيئا .

اً و قال أبو عيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه رأى رجلا بمشى سبت ه بين النبور في نعلين فقال: يا صاحب السُّبُتين! اخلع سبتيك' .

قوله فى النمال: السبنية ؛ قال أبو همرو: هي المدبوضية بالقرظ ؛

[و-"] قال الأصمى: هي المدبوغة ؛ قال أبو عبيد: و إنما ذكرت السبنية لآن أكثره فى الجلطلية "كان يلبسها" غير مدبوغة إلا أهل السعة منهم ^و الشرف لانهم كانوا لا يحسنون و لا يلبسها إلا أهل الجدة منهم كانوا يشترونها من الهن و الطائف؛ و نحو هذا "قال عترة [ يمدح رجلا \_ "]:

و الكامل

<sup>(</sup>ر) فيرد مثل.

<sup>(</sup>۲-۲) سقطت من ر .

<sup>(</sup>م) زاد في ر: كال ٠

<sup>(</sup>٤-٤) في ر : صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>ه) زاد فی ر : و هذا حدیث بغنی من الأسود بن شیبان عن خالد بن سمیر من بشیر بن نمیك عن ابن الخصاصیة عن النبي صلی الله علیه ا و زاد فی الفائق ۱/۱۳۰ « «و روی : السجیچین و سجیتیك » ـ راجع ( جه ) جائز : ۲۹ ، ( حم ) ۵ : ۲۲ ، ۸۲

<sup>(</sup>٦) من د.

<sup>(</sup>۷۰۰۷) في د نکانوا پليسونها .

<sup>(</sup>٨-٨) أثبتناه من رءو في الأصل « إلا أنهم كانوا يملحون.....» و موضع النقاط مطموس .

# [الكامل]

بطل كأن ثيابسه فى سرحمة أيحذى نعالُ البيت ليس بتوأم'
[وقد زعم بعض- ] الناس | أن النمال السبية هى محلوقة الصر ا ، ١٥٧ الف
والامر عندى كما قال الاسمى و أبو عرو . و أما أمر النبي عليه السلام الإسمى و أبو عرو . و أما أمر النبي عليه السلام النبور فى النماين ، و هذا معنى يعنيق على الناس ، و لوكان [ لبس- ] النمل مكروها هناك المكان الحقف مثله ؛ قال أبو عيد : و أما أنا فأراه أمر ، بذلك لقدر رآه فى نعليه فكره أن يعلم بها الغبور كما كره النبور كما كره النبور عما أن يعدد الرجل المجور ، فهذا وجهه عندى - و اقد أعسلم . و يقال : إنماكره ذلك الآن أهل الغبور ، فهذا وجهه عندى - و اقد أعسلم . و يقال : إنماكره ذلك الآن أهل الغبور ، فهذا وجهه عندى - و اقد أعسلم .

<sup>(</sup>١) يمامش الأصل «وصف بالطول» السرحة هجرة: طويلة ٢٠ البيت في السان

<sup>(</sup>سبت ' سر ح ) و فی دیوانه طبع پیروت ۱۹۰۱ ص . ۸ .

<sup>(</sup>ع) من ر ، و الأصل مطمو س .

<sup>(</sup>٣-٣) في ر: تعال السبت هي هــذه المحلوقة الشعر؛ وفي الأميل وتعال السقة».

<sup>(</sup>ع) بهامش دما نصه همن قوله: وأما أمر الني \_ إلى الحديث الثاني غيرمسموع».

<sup>(</sup>و-و) في ر: صل الله عليه .

<sup>(</sup>۲-۲) ق ر: بخلها .

<sup>(</sup>۷) من د .

<sup>(</sup>٨) ليس في د .

<sup>(</sup>و) في و : كاني أراه .

<sup>(</sup>١٠٠٠) في ر: الرجل أن يعدث .

هذا وجه الحديث قالامر في خلعهما كان فيهما قدر أو لم يكن .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي عليه السلام": نعم الإدام الحلل •

[نما سماه إداما لآنه بصطبغ به و كل شيء يصطبغ به أومه اسم الإدام - يمنى مثل الحل و الزيت و المزى و اللبن و ما أشبهه ، قال : فان و حلف حالف أن لا يأكل إداما فأكل بعض ما يصطبغ به فهو حانك ؛ و في حديث آخر أنسه قال: ما أقفر بيت - أو قال: علمام ـ فيه خل أو و - "] قال أبو زيد [وغيره - "]: هو مأخوذ من القفار، و هو كل طعام يؤكل بلا أدم ؛ يقال: أكلت اليوم طعاما تفارا - إذا أكله غير مأدوم ، و لا أرى أصله مأخوذا إلا من القفر من الللاد، وهي التي لا شيء فها "

۱۵۹ (۳۸) و کال

أدم

نفر

قضر

<sup>(</sup>۱) ليس ق ر .

<sup>(</sup>۲) بيامش الأصل ما لفظه و و يحتمل أنه أمره يخلها لأجل الندا . . . ( موضع النقاط مطموس ، لعله: الندائي ) بيزي التيور و الخضوع فه و هو مشى مطلب - تحت » .

<sup>(</sup>بسم) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>ع) زاد فی ر : حدثنیه یزید عن حجاج عن أبی زینب عن أبی سفیان عن جابر ابن عبدلله عن النبی صلی الله عله ٤ قال سممت عد بن الحسن یقول فی هـــذا ٤ و الحدیث فی (ت) أطمعة: ٣٠ ( (جه) أطعمة: ٣٠ و الفائق ١ /١٨ .

<sup>(</sup>ه) في ر: اصطبع .

<sup>(</sup>٦) والحديث في (ت) أطعمة: وم و كذا في الفائق مراءوس

<sup>(</sup>٧) من ر .

<sup>(</sup>a) فى نلفيت ص 801 « و اتتفار الطعام بيلا أدم ، و امرأة تفرة : تليلة للعهم ، و أ تغر : أكل خيرًا تغادا » .

خون

و قال أبر عيد: في حديث الني 'عليه السلام': لا تجوز شهادة عائن و لاخائة و لا ذي غر على أخيه و لاظنين في ولاء و لا قرابة و لا القانع من أهل البيت لهم' .

قوله: خان و لإخانت ، فالحيانة تدخل فى أشياه كثيرة سوى الحيانة فى المال، منها أن يؤتمن على فرج فلا يؤدى فيه الآمانة ، وكذلك ه إن استودع سرا يكون إن أفشاه فيه عطب المستودع أو يشينه ؟ و مما يبين ذلك أن السر أمانة حديث يروى عن الني عليه السلام ا: إذا حدث الرجل بالحديث ثم التفت فهو أمانة ١ فقد سماه رسول الله صلى اقد عليه و سلم أمانة و لم يستكتبه فكيف إذا استكتبه ، و منه قوله: إنما تتجالسون الآمانة ، و منه الحديث الآخر : من أشاع فاحشة فهو كن أبدأها ، فصار ههنا ١٠ كفاعلها لإشاعته إياها [ هر - ا ] و لم يستكتبها ١ ، وكذلك إن اؤتمن

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى لقه عليه .

<sup>(</sup>y) زاد في ر: حدثناه مروان الفزارى عن شيخ من أهل الجزيرة يقال له يزيد ابن زياد ، قال أبو عبيسد: هو نزيد بن سنان ( و في الترمذي : نزيد بن زياد ) عن الزهرى عن عروة عن عائشة برضه ؟ و الحديث في (ت) شهادات : y ، وفه ه و لاذي خرلاحته » ؛ و بهامش الأصل و نسخة : و لا القانع مع أهل البيت » .
(y) في ر: فيه شهينه .

<sup>(</sup>ز) ق ر: اك .

<sup>(</sup>و) زاد ف ر: الرجل ·

<sup>(</sup>۶) راجع (ت) پر : ۶۹۰

<sup>(</sup>٧) في رَ : تجالسون .

<sup>(</sup>۷) ق ر : جاسون . (۸) ق ر : مثل من .

<sup>(</sup>و) من ر.

<sup>( , , )</sup> كذا في الأصل و ر ؛ و الظاهر: و إنَّ لم يستكتمها .

على حكم بين اثنين أو فوقها ظم بعدل، وكذلك إن غل من المفشم، فالغال فى التفسير هو الحائن لاته يقال فى قوله "مَاكَانَ لِنَبِي آنُ يُمَثّلُ"، قال: يخان، فهذه الحصال كلها و ما ضاهاها لا يَبْنَى أَن يَكُون أصحابها عدولا فى الشهادة على تأويل هذا الحديث .

و أما قوله: و لا ذي غراً على أخيه، فإن الغمر الشحناه و العداوة المحلك الإحنة الوحنة و عا يبين ذلك حديث عمر الرضي الله عنه التي أغل قوم شهدوا على رجل بحد و لم يكن ذلك بحضرة صاحب الحمد فإنما شهدوا على رجل بحد و لم يكن ذلك بحضرة صاحب الحمد التي فيا بين الناس و بين الله تعالى كالزنا و شرب الخر [ و السرقة ، قال أبو عيد - ''] و سمت و بين الله تعالى كالزنا و شرب الخر [ و السرقة ، قال أبو عيد - ''] و سمت الشهادة بعد ذلك بعللت شهادتهم ، فأما حقوق الناس [ قالشهادة \_ "] فيها جائزة أبدا لا ترد و إن تقادمت ،

<sup>(1)</sup> من ر ، وفي الأصل «في ع \_ خطأ .

<sup>(</sup>٧) ليس في د ..

<sup>(</sup>٣) و الرواية المشهورة «أنْ يُشَل » انظرسورة ٣ آية ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup>٤) بهامش الأصل «بكسر الغين معجمة و سكون اليم » .

<sup>(</sup> م) جامش الأصل « بسكون الحاد و كسر الهمزة \_ تمت ع .

<sup>(</sup>٦-٦) ليست في ر .

<sup>(</sup>v) من ر ، وفي الأصل دعلي م ـ خطأ .

<sup>(</sup>٨) من ر ۽ و الأميل مطبوس .

<sup>(</sup>٩) نی د : حز و جل .

<sup>(</sup>۱۰) زید من ر ۰

فأما ' الغانين' فى الولاء و القرابة ' فالذى يتهم / بالدعاوة ' إلى غير ٧٥/ب خاتن أيه و المتولى غير مواليه ' قال أبو عبيد: وقد يكون أن يتهم فى شهادته لقريه كالوالد الولد (و الولد الوالد - ) و من وراه ذلك ؛ و مثله حديث الآخر ' أن رسول لقه صلى اقه عليه و سلم بعث مناديا حتى انتهى إلى البينة أنه لا تجوز شهادة خسم و لا ظنين و البدين على المدعى عليه ' فمنى الطنين ه همنا المتهم فى دينه .

و [ أما - ° ] قوله : و لا القائع تمع أمل البيت لهم ، فأنه الرجل يكون مع القوم في حاشيتهم كالحادم لهم و التابع و الأجير و نحوه ' و أصل

<sup>(</sup>۱) في ر: وأما .

<sup>(</sup>م) بهامش الأصل دبغتم الظاء وكسر النون ، .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل و رء و عامش الأصل « أظه: بلدعائه به كلاها صميح .

<sup>(</sup>ع) قال أبر جد بن تعيبة فى إصلاح الفلط ص برب و به « المنتسب إلى غير أيه و المتولى غير ما المتوال المدالة إذا تبين ذلك منه و علم أنه يطه من نقسه و مومقيم عله ، فأما أن يظن به ذلك ويتهم فلا أرى الستر والعدالة يزولان بالظنون بغير سبب موجب و ليس الظنين فى الولاء و الترابة عندى إلا أن يكون الرجل الشاهد توابة المشهود نه أو مولى أو فيظن بسه الميل اليه بالترابة أو بالولاء الأنهم سببان موجبان الميل ، و بما يشبه عذا توله و الأجير ، الأن ذلك سبب يوجب الميل» .

<sup>(</sup>ه) زيدمن د .

<sup>(</sup>٦) ق ر: مثل .

 <sup>(</sup>y) زاد فی ر : حدثنا حفص بن غیاث عن عمد بن زید بن مهاجر عن طلحة بن عبدالله بن عوف .

القنوع: الرجل يكون مع الرجل يطلب فعنله و يسأل معروف، فيقول: هذا (نما يطلب معاشه من هؤلاء فلا يجوز شهادته لهم، قال اقه هز وجل \*\* 'فَـكُذُوا مِنْهَا' وَآ طَمِمُوا النَّقَانِيعَ وَالنَّمُمُّتَرَّــــ'' " فالقانع فى التفسير: الذى يسأل، والمعتر: الذى يتعرض و لا يسأل؛ و منه قول الشهاخ:

### [ الطويل ]

لمال المره يصلحه فيننى. مفاقره أعف من القنوع من يعنى مسألة الناس ، و قال عدى بن زيد: [الطويل]
و ما خنت ذا عهد و أبت بعهده و لم أحرم المضطر إذ جاه قائما من سأثلا ، و يقال من هذا: قد قنع من يقنع قنوعا و أما القانع الراضى بما أعطاه الله [عزوجل- ] فليس من ذلك ، يقال [منه - ]: قمت أقنع قناعة ، فهذا بكسر النون و ذلك بفتحها و ذلك من القنوع و هذا من القناعة من .

۱۰ (۲۹) ر تال

<sup>(</sup>۱-۱) سقطت من ر .

<sup>(</sup>١) سورة ٢٢ آية ٢٧ .

<sup>(</sup>م) البيت في السان ( فقرء فنع ) و انظر المنصص لابن سينه طبع بولاق سنة ١٣١٩ ج ١٢ ص ٢٨٧ و في ديوانه طبع الشنقيطي بمصر سنة ١٣٧٧ ه ص ٥٠٠ .

<sup>(</sup>٤) البيت في النسان (قنع) و في شعراء النصرانية القسم الرابع ص ٤٧٠ .

**<sup>(</sup>ه) زاد في ر: الرجل .** 

<sup>(</sup>۲) من ر .

<sup>(</sup>٧) في ر: ذاك .

<sup>(</sup>م) أن ر: التناع .

دور

و قال أبو عبيد: في حديث الذي اعليه السلام في خطبه: إن الزلمان قد استدار كهيئته يوم خلق [ اقد - ] السهاوات و الارض ا السنة اثنا عشر شهرا منها أربعة حرم: ثلاثة متواليات ذو الفعدة و ذو الحيج و المحرم و رجب مضر الذي بين جمادي و شبان ا

قوله: أإن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق [الله-"] ه السيادات و الآرض ، يقال: إن بده ذلك [كان-"] و الله أعلم - إن العرب كانت تحرم \*هذه الأشهر\* الاربعة وكان هذا مما تمسكت \* به من ملة إراهيم عليه السلام \*و على نبينا \* فربما احتاجوا إلى تحليل (-1) في د: صلى الله عليه وسلم .

- (٩) من رو الراجع كلها .
- (م) زاد فى ر: حدثناه ابن علية عن ابن سيرين عن أبى بكرة عن النبي صلى الله عليه داجع الحديث فى (خ) بعده الخلق: ٢ / (حم) ٥: ٧٩ و كذا فى الفائق ١ / ٤١٤ و فى البيان و التعيين للجاحظ طبع السندوبى سنة ١٩٢٦ ج ٢ ص ٣٨ الرواية هكذا: و إن الزمان قد استدار كهيئه يوم خلق الله السياوات و الأرض و إن عدة الشهور عند لله اثنا عشر شهرا فى كتاب الله يوم خلق السياوات و الأرض منها أربعة حرم ثلاثة متواليات و واحد فرد ذو القددة و ذو الحجة و الحدم و رجب الذى بن جادى و شعبان .
  - (٤-٤) سقطت من ر .
    - (۵) من ر .
    - (٦) في ر: بدؤ .
  - (<sub>۷-۷</sub>) فى ر: الشهور .
  - (٨) من رءو في الأصل: تمسك .
    - (۹-۹) ليس في ر -

المحرم للحرب تكون بينهم فيكرهون أن يستحلوه وكمرهون تأخير حربهم فيؤخرون تحريم المحرم إلى صفر فيحرمونه و يستحلون.المحرم ٠ و هذا هو النسيء الذي قال الله تعالى ' " إِنَّهَا النَّسِيَّةُ زَيَادَةَ فِي الْكُفُر بُعِنلُ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُجِلُّونَهُ عَلَمًا وَ يُحَرِّمُونَهُ عَلَمًا "- إلى آخر الآية، ه وكان ذلك فى كناة هم الدن كاتوا ينسئون الشهور على العرب، والنسىء هو التأخير؛ و منه قيل: بعت الشيء نسيتة ، فكانوا يمكثون بذلك زمانا يحرمون صفر" و"هم يريدون به المحرم و يُقولون: هذا ً أحد الصفرى؛ [قال أبو عبيد - ٦] و قد تأول بعض الناس قول النبي العليه السلام ٢؛ لاصفر^، على هذا؛ ثم يحتاجون أيينا إلى تأخير صفر إلى الشهر الذي ١٠ بعده كحاجتهم إلى تأخير المحرم فيؤخرون تحريمه إلى ربيع ثم مكثون بذلك ما شاه الله تم يحتاجون إلى مثله ثم كذلك [فكذلك حتى- ] بتدافع شهر بعد شهر حتى استدار التحريم على السنة كلها ؛ فقام الإسلام و قد رجع المحرم إلى موضعه الذي و ضعه افه [ تبارك و تمالى ـ ` ] به ، و ذلك بعد دهر طويل؛

فذلك

<sup>(</sup>١) في ر: عز و جل .

<sup>(</sup>ع)سورة وألة يع

<sup>(</sup>٣) من د ، و في الأصل : صفرا .

<sup>(</sup>ع) ليس في د .

<sup>(</sup>ه) نی ر: هو .

<sup>(</sup>۲) من د .

<sup>(</sup>٧-٧) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>٨) و قد سبق الحديث في تفسير : لا عدوى و لا هامة و لا صفر .

فِذَاكُ عَولُهُ عَلِيهِ السَّلَامُ : إن الزمان قد استدار كهيئته يومخلق [ الله - "] الساوات و الأرض - يقول: رجمت الأشهر الحرم إلى مواضعها و بطل (النسيء: وقد زعم بعض الناس أنهم كانوا يستحلون المحرم عاما فاذا كان من قابل ردوه إلى تحريمه ؛ و التفسير الأول أحب إلى لقول النبي "عليه السلام" إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق [ اقه-"] السهاوات ٥ والأرض؛ وليس في التفسير الآخر؛ استدارة، وعلى هـذا التفسير [ الذي فسرناهـ " ] قد / يكون قوله " يحلونه عاما و يحرمونه عاما " ٨٥/ الف مصدقاً. لاتهم إذا حرموا الصام المحرم و في قابل صفراً ثم احتساجوا بعد ذلك إلى تحليل صفر [ أيضا- " ] أحلوه و حرموا الذي بعده . فهذا تأويل قوله في هذا التفسير '' يحلونه عاماً و يحرمونه عاما" . قال أبو عبد : ١٠ و في هذا تفسير آخر يقال: إنه في الحسج عن مجاهد في قوله تعالى \* " وَ لاَ جِدَالٌ فِي الْـُحَبِّر- " قال: قد استقر الحبج في ذي الحجة لا جدال . فيه، و ' عن مجاهد قال : كانت العرب في الجاهلية محجون عامين في [ذي- ً

<sup>(</sup>۱-۱) في د: قول النبي صلى الله عليه .

<sup>(</sup>۲) من د .

<sup>، (</sup>۲۰۰۳) في ر: ملي الله عليه .

<sup>(</sup>ع) أن ر: الأخير ،

<sup>(</sup>a) مِن دِءُ و الأصل مطبوس •

<sup>(</sup>۲) أن ر: صفرا ،

 <sup>(</sup>٧) زاد في ر: حدثنا سفيان بن عينة عن ابن أبي تجميع .

<sup>(</sup>٨) ليس في ر . ' . .

<sup>(</sup>٩) سورة ۽ آية ١٩٧٠

<sup>(11)</sup> زاد في ر: في غير حديث سفيان بروى عن معمر عن ابن أبي نجيم .

القدة وعامين في ذي الحجة ظا كانت السنة التي حج أبوبكر فيها قبل حجة النبي صلى الله عليه و سلم كان الحج في السنة الثانية في أ ذي القعدة ، ظا كانت السنة التي حج فيها "النبي عليسه السلام" في العام المقبل عاد الحج إلى ذي الحجة ، فذلك قوله: إن الزمان قد استدار كهيكه يوم خلق [اقه - أ] الساوات و الأرض - يقول: قد ثبت الحج في ذي الحجة .

او قال أبو عبيد : في حديث النبي "عليه السلام" لأهل الفتيل أن ينحجزوا ^ الآدني فالآدني و إن كانت امرأة .

٩ ذلك أن يقتل القتيل و له ورثة رجال و نساء– يقول؛ فأيهم عنى

- (١) من ر ، و في الأصل : كان \_ خطأ .
  - (۲) في ر: من .
- ( ٧ ٧ ) في ر: رسول الله صلى الله عليه .
  - (٤) من ر
- (a) و قال الزخشرى فى الفائق ، / ع ، ع « أضاف رجا إلى مضر لأنهم كانو ا يعظمونه » و يأتى هذا التضير فى س / الف من الأصل ؛ و زلا فى ر ه يطوه
   فى الجزء الذى يليه : قال أبو عبيه فى حديث النبي صلى الله عليه الأعلى القتيل أن يتحجزوا الأدنى قالأدنى و إن كانت امرأة » .
- (٦) زاد في ر« الجؤء اللمس من غريب الحديث عن أبي عبيد القاسم بن سلام دواية على بن عبد العزز : بسم الله الوحق الرحي » .
  - (٧-٧) في ر: صلى الله عليه .
  - (A) يهامش الأصل « بالنون بعدها حاد مهمة ثم جم معجمة » .
- (p) زاد أن ر: و هذا حديث يروى عن الأوزاعي [عن حسين] عن أبي سلمة عن عائشة عن النبي صلى الله عليه و سلم ؛ و الحديث أن (د) ديات : وو ، (ن) قسامة : وم و الفائق الهمه .

۱۶۰ (٤٠) عن

.\_\_

ىن

عن دمه من الاقرب فالاقرب من رجل أو امرأة ففوه جائز لان قوله [أن-ا] ينحجزوا - يغى يكفوا عن الفَود، وكذلك كل من ترك شيئا وكف عنه فقد انحجز عنه ؛ و فى هذا الحديث تقوية لقزل أمل العراق، إنهم يقولون : لكل وارث أن يعفو عن الدم من رجل أو امرأة ، فاذا عنى بستهم سقط الفَود عن القاتل و أخذ سائر الورثة حصمهم من الدية ، ه و أما أهل الحجاز فيقولون: إما العفو و القود إلى الآولياء خاصة ، و ليس الورثة الذين ليسوا بأولياء من ذلك شيء ، يتأولون قول الله تعالى " و مَنْ قُدِل مَفْلُومًا فَقَد جَمَلُنا لَوَلِيّة مُسُطاناً - " ". قال أبو عبد: و قول أهل العراق في هذا أهج إلى " في القبيل" .

و قال أبر عيد: فى حديث النبى "عليه السلام": الإيمان يمان... و الحكمة يمانية".

قوله: الإيمان يمان، و إنما بدأ الإيمـان من مكـة، لأنها مولد النبي "عليه السلام" و مبعثه، "م هاجر إلى المدينة، فنى ذلك قولان: [أما ـــ'] أحدهما فانه يقال: إن مكه من أرض تهامة، ويقال: إن تهامة من أرض

<sup>(1)</sup> من ر .

<sup>(</sup>٠) يهامش الأصل والأولياء العصبة م .

<sup>(</sup>٧) سورة ١٧ آية ١٧٠ .

<sup>(</sup>ع-ع) ليست في ر .

<sup>(</sup>ه - ه) في ر: صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>٧) زاد في ر:حدثناه إجاعيل بن جعفر عن هدين هروعن أبي سلبة عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه و سلم ؟ الحديث في (خ) مناقب: ١٠ (ت) مناقب: ١٧٠ (حم) ٢ : ٢٠٠٠ : ٢٠٠ : ٢٠٠ : ٤٧٤ : ٨٨ : ٤٨٤ : ٢٠٠ : ١٤٠ و القائل بر/بهر .

الهين ، و لهذا سعى ما والى مكه من أرض الهين و اتصل بها التهائم ، فكان مكه على هذا التفسير يمانية ، فقال: الإيمان يمان [ على هذا - " ] ؟ و الوجه الآخر أنه يروى في الحديث أن النبي "عليه السلام" قال هذا السكلام و هو يومئذ بتبوك ناحية الشام ، و مكه و المدينة حيئذ بينه و بين الحين ، فأشار إلى ناحية الهين و هو يريد مكه و المدينة فقال: الإيمان يمان - أى هو من هذه الناحية ، فهما و إن لم يكونا من الهين فقد يجوز أن ينسبا إليها إذا كانتا من ناحيتها و هذا كثير في كلامهم فاش ، ألا تراهم قالوا: الركن الياني، فنسب إلى الهين و هو بمكه لأنه مما يلها؛ و أنشدني الآصمى للنابئة يذم يزيد بن الصحق و هو رجل من قيس فقال:

١ [ الوافر ]

وكنتَ أمينَه لو لم نخه ولكن لا أمانة لليماني "

و ذلك أنه كان نما يلى العين ؛ و قال ابن مقبل ــ و هو رجل من بنى السجلان من بنى عامر بن صنصمة : [ البسيط ]

طاف الحيالُ بنا ركبًا يمانينًا ٢

١٥ فنسب نفسه إلى اليمن لآن الحيال طرقه و هو يسير ناحيتها ، و لهذا قال:

<sup>(1)</sup> فار: يسمى ،

<sup>(</sup>۲) من د .

<sup>(</sup>۴ - ۲) في ر: صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>ع) بهامش ر: إن لم يكونوا .

<sup>(</sup>ه) بهامش ر: کانت .

 <sup>(</sup>٦) البيت في ديواته ص ٧٨ و اللسان ( بمن ) .

<sup>(</sup>٧) كذا الشطر في السان (يمن ) .

سهيل الیان ' کانه کُری من ناحیة الین . قال أبو عبید و أخبرنی عشام ابن الکلی أن سهیل بن عبد الرحن ' بن عوف تزوج التریاء / بنت فلان ' مام ب من بنی أمیة من المَبَلات و هی أمیة الصغری ' فقال عمر بن أبی ربیعة ' أنشدنیه عنه الاصمی: [ الحقیف ]

أيها المنكح الثريا أسيلا حمرك الله كيف يلتقيان و هي شامية إذا ما استقلت و سهيل إذا استقل يماني الله عيد: فجل لهما النجوم مثالا الاتفاق أسماتهما النجوم، قال الهم قال على شامية - ففي الثريا التي في السماء الوسهيل يمان و ذلك أن الثريا إذا ارتفعت اعترضت ناحية الشام مع الجوزاء حتى تغيب تلك الناحية، قال: و سهيل إذا استقل يماني الآنه يعلو من ناحية النين فسمى ١٠ تلك شامية و هذا يمانيا، و ليس منها شأم و لا يمان ، و إنما هما نجوم السها و لكر نسب كل واحد منهما إلى ناحية الم هذا تأويل قول (ر) في و: مماني .

 <sup>(</sup>٧) كذا في جميرة أنساب المرب ص ٩٠ و يهامش الأصل وخ: بن مرو من بني حسل بن عامر بن لؤى بن غالب، انظر أيضا الأغلى ٩٠/١ .

<sup>(</sup>ع) ق الأغانى ٨٥/١ وأن عربن أبي ربيعة كان مسهبا بالثريا بنت على بن عبدالله ابن الحارث بن أمية الأصغر».

<sup>(</sup>ع) بهامش الأصل «كان يشبب عمر بالثرياه » .

<sup>(</sup>ه) البيتان في الأغاني إله و جهرة أنساب المرب ص وه ٠

<sup>(</sup>٦) في ر: مثلا .

<sup>(</sup>بسر) لیس ق ر .

<sup>(</sup>۸) ف د : ينني .

<sup>(</sup>٩) من رءو في الأصل: منها .

<sup>(</sup>١٠) كذا في ر، و في الأصل « تاحية » .

الني 'عليه السلام': الإيمان يمان ، و يذهب كبير من الناس في هذا إلى الأنصار ، يقول: هم نصروا الإيمان و هم يمانية ، فقسب الإيمان إليهم على هذا المغي ، و هو ' أحسن الوجوء عندى: [قال أبو عيد-']: و مما يبين ذلك أن النبي عليه السلام' لما قدم [أهل-'] البين قال: أتاكم أهل البين هم ألين قلوبا و أرق أكندة ، الإيمان يمان و الحكمة يمانية "؛ "وهم أنصار النبي عليه السلام : لو لا الهجرة لكنت امرأ من الإنصار ،

و قال أبو عيد: في حديث النبي 'عليه السلام': لا تسبوا أصحابي فان أحدكم لو أنفق ما في الآرض ما أدرك مُد أحدهم و لا نصيفه".

قوله: مُد أحدم و لا نصيف \_ يقول: لو أفق أحدكم ما فى الأرض ما بلغ مثل مُد يتصدق بـــه أحدم أو ينفقه و لا مثل نصفه و العرب تسمى النصف النصيف ، كما قالوا فى العشر عشير و فى الحنس خيس و فى

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>۲) آن ر: مذا .

<sup>(</sup>۳) من ر .

<sup>(</sup>١-٤) في ر : حديث النبي صلى لله عليه و سلم أنه .

<sup>(</sup>ه) سبقت الراجع .

<sup>(</sup>۲-۲) لیس فی ر .

<sup>(</sup>۷) زادق ر: حدث الم أبو معاوية عن الأحمش عن أبي صالح عن أبي سعيد المنحدي المنافق المنحدة: ٢١، والفائق المنحدة: ٢١، والفائق المرابع و ينافذ المرابع و دروى: مالم الأرض ذهبا » و ألفاظ المرابع عند أحدد ذهبا » موضع «ما في الأرض » .

١٦٠٠ (١٤) النبع

`السُّبُع سيع' و ف الثمن ممين - قالها أبو زيد و الاصمى؛ و أنشدنا أبو الجراح: [الطويل]

و ألقيت سهمى ينهم حين أوخشوا فا صار لى فى القَسْم إلا ثمينها أ و اختلفوا فى السبع و السدس و الربع ، فنهم من يقول : سَبِيع و سَديس و رَبِيع ، و منهم من لا يقول ذلك ، و لم أسمع أحدا منهم يقول فى الثلث ه شيئا [ مرب ذلك - أ ] . أ و قال الشاعر فى النصيف يذكر امرأة :

(۱ـ۱) أن ر دالسم تسيم » .

(y) البيت ليزيد بن الطنرية ؟ و فى رو النسان (وخش ، ثمن) و المنصص ١٣٠/١٠ برواية « وسطهم» مكان « بينهم » ؟ و بهامش الأصل « أوخشوا ـ بالحاء المعجمة و شين معجمة : إذا خلطوا السهام ـ تحت ( شمس العلوم باب الواو و الحاء) ، القسم ـ بكسر القاف : النصيب ، و بغتمها : الفعل المصدر ـ بمت ش (باب القاف والسين) » .

(۴) من ر .

(ع) و فى المنصص ١٣٠/١٧ «أبو عبيد يقال ثكيث و تحيس و سَديس وسَيع ــ والحيم أسباع ــ و ثمين و تسبع و عشير يريد الفلث و الفس و السدس والسبع و المثمر . قال عمل أبو زيد: لم يعرفوا الخميس و لا الربيع و لا الله السابع » .

(») هو سلمة بن الأكوع كأ فى المسسان ( قرص ، خوف ، صرف ، جحف ، نصف) و الفائق ۱۹۱۴ و فيه «رغيف» مكان «تسجيف» £ و فى ۱۹۱۴ أبيات منسوبة إلى كنب بن مالك و هى : [الرجز]

لم ينذها مسد ولا تصيف ولا تميرات و لا رغيف لكن غذاهـا حظل تنيف و ندقـة كطرة الحيف تيت بين الزرب و الكنيف

# [الرجز]

لم يغذها ثمد و لا نصيف و لا تُميسرات و لا تعجيفُ لكن غسداها اللبن الحريف المحض و القارص و الصريف البان الحريف المحض و القارص و الصريف و لأراد أنها منعة في سعة لم تقد بمد تمر و لا نصيف و هي تشتهيه لغيرها و هذا لا يكون إلا من العَوّز و الفلة و مقال أبو عيد : و النصيف في غير هذا الخار ، و منه حديث الني عليه السلام - و ذكر حور المين قال : و لنصيف إحداهن على رأسها خير من الدنيا و ما فيها ! قال النابة : { الكامل }

١٠ سقط النصيف و لم تُرد إسقاطه خشاراتسه و اتقتنا بالبديد

(۱) بهامش الأصل « عمض اللبن معروف ( أى خالص ) عمض ــ بفتع الحاء ، 
يم من ــ بفتع الحاء و خمها ( باب لليم و الحاء من شمس العلوم ) ، القارص: الحامض ( باب القاف و الراء من الشمس ) ، العريف: اللبن الذي يتصرف به عن المضر ع فيشرب في الحل ( باب الصاد و الراء من الشمس ) ، و خص الحريف لأنه أغلظ الألبان و أدم ــ تمت من ش » .

- (م) زاد في ر: تال .
  - (٣) ق ر : نصف .
  - (٤-٤) ليس في ر .
- (هـه) في ر: صلى الله عليه و سلم •
- (٣٠٠) في ر: في الحرر المن ، وفي الفائق : قال في حور المن .
- (v) من رو الغالق م/مه ، و فيه أنه الخار ؛ وفي الأصل « عليها » .
  - (٨) اليت في ديوانه ص ٥٠ و اللمان (نصف) و الفائق ١٠٠٠ .

و قال أبو عيد: في حديث النبي 'عليه السلام' في الرجل الذي عض يد رجل فانزع يده من فيه فسقطت ثناياء فخاصه إلى النبي 'غليه السلام' فطلها' .

آقوله: طلها- يمنى أهدرها وأجللها"؛ قال الكمائى و أبو زيد قوله: طلل طلها- يمنى أهدرها وأجللها؛ قال أبو زيد: يقال: [قد-ئ] طل دمه و قد ه طله الحاكم و هو دم مطلول؛ قال: و لا يقال: طل دمه ، لا يكون النسل قلدم ، و أجاز الكمائى: كُمل دمه - أى هدره ، و كان أبو عبيدة " يقول: فيه ثلاث لغات: كمل دمه ، و كمل دمه ، و أطل دمه ؛ قال أبو عبيد: و في هذا / الحديث من الفقه أنه من ابتدأ رجلا يضرب فأضاه الآخر هم / النس بشيء يريد [به-ئ] دفعه عن نفسه فعاد العفرب على اليمادى أنه هدر ، ، المحن الثانى إنما أراد دفعه إعن نفسه فعاد العفرب على اليمادى أنه هدر ، ، الحذا المحكم .

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>ع) زاد فى ر : حدثناه يزيد بن هارون عن ابن أبى عروبة عن تعادة عن زرارة عن همران بن حسين قال و حدثناه حجاج عن ابن جر مج عن عطاء عن ابن يمل ابن أمية عن يعل عن النبى صلى الله عليه و سلم ــ راجع (حم) ٤: ١٩٣٠، و القائق المهم ٠

<sup>(</sup>۲۰۰۰) لیت فی ر ۰

<sup>(</sup>ع) من ر .

<sup>(</sup>ه) في متن ر: أبر عيد، و بهامشها دأو عيدة » .

<sup>(</sup>٦) ايس في ر .

<sup>(</sup>۷) ف ر: مذا .

كك

و قال أبو عيد: في حديث الني 'عليه السلام' أنه رخص للحرم في قتل العقرب و الفارة و الغراب و الحِمّاً \* و الكلب العقور \* .

قوله: و الكلب المقور ، بلغى عن سفيان بن هيئة 'أراه قال':
كل سبع يعقر ، ولم يخص به الكلب ؛ قال أبو عيد : و ليس عندى
مذهب إلاما قال سفيان لما رخص الفقهاء فيه من قتل المحرم السبع العادى
علبه ، و مثل قول الشعبي و إبراهيم: من حل بك فاحلل به ، يقول: إن
المحرم لايقتل فن عرض لك قبل بك فكن أنت أبعنا به حلالا ، فكأنهم
إنما اتبعوا هذا الحديث في الكلب العقور ، و مع هذا أنه قسد يجوز في

(۱-۱) في ر: سيل أنف عليه و سيلم .

يذهن في تجد وعورا غائرا - فواسقا من تصدهــــا حوائرا

و قبل العامى : ناسق الملك . و إنما سميت حذَّه الحيرانات فواسق على سبيل الاستعارة خبيمين ، و قبل خووجين من الحومة بقوله : نحس لا حومة لحر... قلا يتبا عليين و لا قدية على الحرم فيهن إذا ما أسابين » .

- (ع-ع) أن ر: أنه قال معال
  - (ه) زاد في ر: المديث .

١٦٨ (١٤) الـكلام

<sup>(</sup>٧) يهامش الأصل والحدأ - بكسر الحاه - جع حدأة ، فعلة وجعها قبل - تمت به .

<sup>(</sup>٣) زاد في ره قال حدثناه إسماعيل بن جعفر عن عبدالله بن دينار عن ابرف هر عن النبي صلى الله عليه و سلم قال: خمس من قتلين و هو حرام فلا جناح عليه ثم ذكر ذلك به الحديث في (ت) حج: ٢٠١ (حم) ٣: ٢٠٧١ وفي الفائق ٦/٥٧٥ وخمس فولمستى يقتان في الحل و الحرم: الفارة و العقرب و الحسسدأة و النراب الأبحم و الكلب العقور ٢ ( الفسوق ) أصله الخروج عن الاستقامة و البحور ، قال رؤبة : [الرجز]

غنا

الكلام أن يقال للسبع: كلب، ألا ترى أنهم يروون في المغلزي أن عتبة ابن أبي لهب كان شديد الآذي للنبي 'عليه السلام'، فقال 'النبي عليه السلام': اللهم سلَّط عليه كلبا من كلابك! فخرج عتبة إلى الشام مع أصحاب [له-"] قزل منزلا فعلرتهم الآسد فتخطى إلى عتبة 'بن أبي لهب' من بين أصحابه محتى قتله'، فصار الآسد هها قد لزمه اسم الكلب، وهنا عا يُبت ذلك التأويل، ومن ذلك قوله تعالى "و مَا عَلَّمُتُم مُن النَّجَوَارِحِ مُكَلِّبُنَ-" "فهذا اسم مشتق من الكلب، ثم دخل فيه صيد النَجَوَارِحِ مُكَلِّبُنَ-" "فهذا اسم مشتق من الكلب، ثم دخل فيه صيد الفهد و السقر و البازى، فعارت كلها داخلة في هذا الاسم، فلهذا قبل لكل جارح أو عاقر من السباع: كلب عقور .

و قال أبو عبد: فى حديث النبى 'عليه السلام': ليس منا من ١٠ لم يتغن بالقرآن'' .

كان سفياند بن عينة يقول: معناه من لم يستغن به و لا يذهب به إلى الصوت؛ و ليس للحديث عندى وجه غير هذا ، لانه في حديث

- (ا<sup>-</sup>ر) في ر: صلى الله عليه و سلم .
  - (۲<sub>–۲</sub>) ليس أن د .
    - (م) من ر .
  - (١-٤) في ر: قتله .
  - (ه) سورة و آة ي
- (٩) قد سبق الحديث في ٧ / ١٤٧ ، راجع ( دى ) فضائل القرآن: ٢٥ .

- (١) زاد ق ر: حدثني شبابة عن حسام بن مصك عن ابن أبي مليكة .
  - (۲) من د .
- (م) زاد ق ر « قال حسام فاقیت عبد الله بن نهیك أو ابن أبی نبیك فحد ثنی » ،
   وق الفائق ، / ۱ ه ، دعن عبد الله بن نهیك رضی الله عنه » .
- (ع) كذا الحديث في الفسائقي ا / 100 ، و تسأل الزغشرى فيه « الرث : الحلق البسائي ، و قد رث وأرث ، ومنه الرئمة الأسقاط البيت مر...
- (ه) قال فى الفائق «التنفى بالقرآن الاستغناء به ؟ وقبل: كانت جميرى المرب التنفى بالركبائى ، وهو نشيد بالمد والتعطيط إذا ركبوا الإبل وإذا انبطعوا على الأرض وإذا قعدوا فى أفنيتهم وفى عامة أسوالهم فأسب الرسول أن تكون قراءة القرآن هجيراهم فقال ذاك .. يمنى ليس منا من لم يضع القرآن موضع الركبانى فى اللهج به والطرب عليه ؟ وقيل: هو تغمل من غنى بالمكان .. إذا قام به ، وما غنيت فلافا .. أى ما ألفته ، والمعنى : من لم يغرمه و لم يتمسك به ؟ والأول عديم لصحته و وجاحته بقدمة الحديث » .
- (٦) زادق ر: حدثنا ابن مهدى عن سفيان عن أبى إصحاق عن سليم بن حنظلة عن عبد الله ( هو ابن مسعود ، كما في الفائق ١ / ٨٥٨ و ( دى ) نضائل القرآن: ٢٠) قال .

من

- (1) في ر : و حدثنا الأنجبي عن مسعر قال حدثنا جابر قبل أن يقع فيا وقع فيه عن الشعبي عن عبد الله أنه .
  - (٣) الحديث في ( دى ) فضائل القرآن: ١٦ و الفائق ١/٨٥١ .
    - (م) في ر: الحديث .
    - (٤) كذا الحديث في الفائق ١/٨٥١ .
      - (ه) من ر ، وأنى الأصل : منه .
        - (٦) زاد ق ر : أنه .
        - (v) نى ر: تاولە .
    - (٨) من ر ، و في الأصل: في القراءة .
      - (٩-٩) في ر : مبلي لقه عليه وسلم .

يغولوا <sup>١</sup>: تغنيت تغنيا و تغانيت تغانيا - يعنى استغنيت ؛ قال الاعشى: [المتقارب]

وكنتدامرأ زمنا [بالعراق عفيفَ المنـاخِ] طويلَ النفنُّ يريد الاستغناء أو الغي: وقال المفيرة بن حباء التميميُّ بعاتب أخا له: [الطويل]

كلانيا غني عن أخيه حاته و بحن إذا منتها أشد تغانيا

ه م / ب يريد أشد استغناه / هذا " وجه الحديث - "و الله أعلى". و أما قوله: و مثال مثل رث ، فأنه الغراش: قال الكيت ": [ العلويل ]

- (1) من ر ، و في الأصل « يقولون » .
  - (۲) نی ر : بمعنی .
- (٣) البيت في ديوانه ص ٢٧ والدان (عنا ) و الخصص ٢ ٢٧٦/١٢ و الماخ ـ
   الحاحزين من ر والمراجع، والأصل مطموس؟ وبهامش الأصل «المناخ ـ
   بضم لليم لا غير: موضع الإقامة » .
  - (٤) كذا في اللسان (غنا)، و لكن البيت الآتي في ديوان الأعشى ص ٢٦١ .
    - (ه) أن ر: فهذا
- (۲-۲) فى ر « إرب شاه اقه تعالى » ؛ و بهامش الأصل ما لفظه ه و قوله : زينوا القرآن بأصوائكم ، هو الجهر به ، قد تقدم تفسيره ، ۲۱۶۱ ، و ليس هو التغنى به ، و قد نهى أيوب عن رواية الحديث هـذا زينوا القرآن مخافة أن يعسر بالتغنى » .
- (٧) كذا في الأصل و ر ، و لكن البيت الآتي للأعشى كما في ديوانه ص ٢٣٩
   و السان (مثل) .

۱۷۲ (۱۲۶) بکل

منن



بكل مُطوال الساعدين كأنما يرى بُسرى الليل المثال المعهدا و قال أبو عبيد : في حديث النبي عليه السلام " : الكمّأة من المن و ماؤما شفاء العبن <sup>4</sup> .

قوله: الكمأة من المن، يقال - واقه أطر - إنه إنما شبهها بالمن الذي كان يسقط على بني إسرائيل " لآن ذلك كان ينزل عليهم عفوا ه بلا علاج منهم، إنما كانوا يصبحون و هو بأفنيتهم فيتناولونه، وكذلك الكمأة ليس على أحد منها مؤلة في بذر والاستى والاغيره وإنما هو شيء ينبع الله في الارض حتى يصير إلى من يجتنبه .

و قوله: و ماؤها شفاه للمين قال: إنه ليس معناه أن يؤخذ ماؤها بحتا فيقطر فى الممين ، و لكنه يخلط ماؤها بالآدرية \ التى تعالج بهما ١٠ المين ، فعل هذا يوجه الحديث .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام": لَيَّ الواجد يمل

<sup>(</sup>١) بهامش الأصل ديمنم الطاءه .

<sup>(</sup>y) بهامش الأصل «سرى مصدر مثل البكا و المدى » .

<sup>(</sup>بسم) أن ر: صلى أنه عليه وسلم .

<sup>(</sup>٤) زاد في ر: حدثناه عنبسة بن عبد الواحد الأموى عن عبد الملك بن همير عن هرو بن حريث عن سعيد بن زيدعن النطح السلام ـ راجع (جه) طب: ٨، (حم) ٢٠١١، ٢٠١٤، ٢٠٠١ و الفاتي ١/١٥٠.

<sup>(</sup>ه) يقال إنه الترنجبين \_ انظر الفائق م/ ١٠٠٠

<sup>(</sup>٣) أن ر: ينشه .

<sup>(</sup>v) في ر: في الأدوية .

عقوبته و عرضها .

لوى قوله: ليَّ ، هو المعلل ، يقال: لويت دينه ألويه ليا و ليانا ؛ قال الأعشى: [الكامل]

يلوينني دَيني النهار وأقتضى دَيني إذا وقد النعاس الرَّندا؟ ه وقال ذو الرمة: [العلويل]

تُعلیل ین لیّــانی و أنت ملیـــــة و أحسن یا ذات الوشاح التقاضیا " و قوله: الواجد - یعنی النثی المنک یجد ما یقضی [ به ] دینه ' ۶ و مما یصدقه حدیث النبی "علیه السلام": مطل النفی ظلاً .

وقوله: يحل عقوبته وعرضه، فإن أهل العلم يتأولون بالعقوبة": ١٠ الحبس فى السجن، وبالعرض: أن يشد لسانه ، وقوله فيه نفسه، و لايذهبون فى هذا إلى أن يقول فى حسبه شيئا، وكذلك وجه الحديث

178

عندي

<sup>(</sup>١) الحديث في (حم) ٤: ٢٢٢ ، ٢٨٨ ، ٢٨٦ و الفائق ٢/٧٧ .

 <sup>(</sup>٣) اللسان (وقذ، لوى) و الغائق ٢ / ٢٧٤ ، وفي ديوانه ص ١٥١ « وأجترى » بدل « وأجترى » أخسف » .

<sup>(</sup>ع) الميت في ديوانه ص ٦٠٦ و المسان ( لوى) ، وبهامش الأصل « أي وأحسن غضاءك ــ تمت » .

<sup>(</sup>٤) ليس في ر .

<sup>(</sup>هـه) في ر: صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>٦) راجع (خ) استقراض: ۱۲ ، (حم) ۲: ۲۱، ۲۶۵، ۲۰۵۱، ۲۲۱، ۲۱۵، ۳۱۵، ۲۲۱، ۲۲۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰،

<sup>(</sup>γ) كذا في ر ، و في الأصل « في العقوبة » . .

<sup>(&</sup>lt;sub>A</sub>) بهامش الأصل «حسبه: محاسنه من الشجاعة و المروة و عفوها» .

عندى ؛ و مما يحقق ذلك حديث النبي 'عليسه السلام': لصاحب الحق الليد و اللسان' ، قال: و سمحت محمد بن الحسن يفسر اليد باللزوم و اللسان بالتفاضى ؛ قال أبو عبيد : و فى [ هذا - " ] الحديث باب من الحكم عظم، قوله: لى الواجد، فقال: الواجد فاشترط الوُجد، و لم يقل: لى الفريم، وذلك أنه قد [ يجوز أن - " ] يكون غريما وليس بواجد، و إمما وذلك أنه قد [ يجوز أن - " ] يكون غريما وليس بواجد، و إمما محمل العقوبة على الواجد خاصة، فهذا يبين لك أنه من لم يكن واجدا فلا سبيل للطالب عليه بحبس و لا غيره حتى يجد ما يقضى، وهذا مثل قوله الآخر فى الذى اشترى أتمارا فأصيب فقال 'عليه السلام' لمؤلماه: خذوا ما قدرتم عليه وليس لكم إلا ذلك .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' أنه سئل عن السبِتع ١٠ فقال : كل شراب أسكر فهو حرام' -

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>م) كذا الحديث في الفائق ٢/٧٧ .

<sup>(</sup>۴) من ر .

<sup>(</sup>٤) من ر، و في الأصل : الطلب .

<sup>(</sup>ه) زاد فی ردله»؛ و نهامش الأصل «ما قدرتم ما عرفتم ، علیه یتعلق بخذوا»؛ و ألفاظ الحدیث فی ( جه ) أحكام: ۲۰ ، ( حم ) ۲۰ : ۲۰ « خدوا ما وجدتم و لیس لكم إلا ذلك » .

<sup>(</sup>٦) زاد فى ر: حدثنيه ابن مهدى عن مالك بن أنس عن الزهرى عن أبي سلمة عرب عائشة عن البي صلى الله عليه و سلم ــ راجع (خ) أحكام: ٢٧ و الفائق ١/٥٠ .

سكر

بنع

قال أبر عيد: قد جاءت في الأشربة آثار كثيرة بأسماء مختلفة عن الني 'عليه السلام' و أصمابه ، وكل له تنسير ، فأولها الخرو هي ما غلي مر. ي عصير العنب؛ فهذا عا لا اختلاف في تحريمه بين المسلمين، إنما الاختلاف في غيره؛ و منها السكر و هو نقيع التمر الذي لم تمسه النار، و فيه روى عن عبدالله بن مسعود أنه قال: السكر خرا؛ ومنها البتع-و هو الذي جاء فيه الحديث عن التي 'عليه السلام' - و هو نبيذ العسل'؛ و منها الجَمَّة و هو نبيذ الشمير؛ و منها المزَّر و هو من الذرة . و عن أن عمر أنه فسر هذه الآشرةِ الآربعة و زاد: والحر من العنب ، والسكر من القر؛ قال أبو عبيد: و منها السكركة؛ و قد روى فيه عن الاشعرى 20元 التفسير فقال: إنه من الدرة <sup>٦</sup>. قال أبو عبيد: و من الأشربة أيضا الفضيخ ؛

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>y) زاد في ر « وكذاك حدثناه هشيم عن مغيرة عن إبراهيم و الشعبي و أبي رزين قالوا: السكر يحر، و قال أبو زرعة بن حرو ( من عامش ر، و في المتن: حر ـ خطأ ) بن جرير: السكر نحر إلا أنه الأم من الحمر ، حدثتيه هشيم عن ابن شعرمة عن أبي زرعة يه .

 <sup>(</sup>٣) قال الزغشرى « ممى بذلك لشدة فيه من البتع و هو شدة العنق » ــ انظر الفائق 1/10 -

<sup>(</sup>٤) في ر : حدثنيه أبو المنذر إسماعيل بن عمر الواسطى عن مالك بن مغول عن أكتل مؤذن إيراهم من الشعي.

<sup>(</sup> و ) ليس في ر ٠

<sup>(</sup>٦) زاد في ر : حدثتاه حجاج و عد بن كثير عن حماد بن سلمة عن على بن زيد عن صفوان بن عرز قال حملت أبا موسى الأشعرى يخطب ققال: إن خمر 🗕 و هو (11)

وهو ما افتضع من البئر من غير أن تمسه النار، وفيه يروى عن ابن فضع عر: ليس بالفضيخ ولكنه الفضوخ، [قال أبو عيد - ]: وفيه يروى عن أنس/ أنه قال: نول تحريم الخر وما كانت غير فضيعتكم، هذا ٢٠ / الفالذي تسمونه الفضيخ، قال: فان كان مع البسر تمر، فهو الذي يسمى الحليطين، وكذلك إن كان زبيا و تمرا فهو مثله؛ و من الآشرة المُنصّف، ه خلط وهو أن يطبخ عصير المنب قبل أن يقل حتى يذهب نصف، وقد بلغى نصف أنه كان يسكر فان كان يسكر فهو حرام؛ و إن تطبخ حتى يذهب ثُملتاه و بيق الثلث فهو الطلاء، و إنما سمى بذلك لآنه شبه بطلاء الإبل فى تُخته طلى وسواده، و بعض العرب يحمل الطلاء الخر بعينها، يروى أن عبيد بن وسواده، و بعض العرب يحمل الطلاء الخر بعينها، يروى أن عبيد بن

## و لكنها الخر تكنى الطلا كما الدئب يكنى أباجعة ٢

للدينة من اليسر و التمر، وخو أهل قارس من العنب، وخو أحل اليمن البتع
 و هو من العسل، و خور الحيش السكركة . كذا في الفائق ١/٦٥ .

- (١) كذا الحديث في الغائق ٢٨٤/٠
  - (۲) من د .

(ب-م) في رزحد ثناه ابن علية عن عبد العزو بن صهيب عن أنس \_ انظر الفائق -راره ، قال الزغشرى فيه «أراد أنه يسكر شاربه و يفضحه » .

- (٤) في ر: عمر ٠
- (ه) ليس في ر ٠
- (٦) أن ر: ثله .
- (٧) البيت في ديواته ص م ، وبهامش الأصل «نسخة : هي بدل: ولكنها»

وكذلك الباذق او قدا يسمى به الخر المطبوخ، و هو الذي يروى فيه ىذق الحديث من ان عباس أنه سئل من الباذق فقال: سبق محمد اصلي الله عليه وسلم الباذق وما أسكر فهو حرام"، و إنما قال ان عباس ذلك الآن الباذق كلة فارسية تُحربت ظ نعرفها " وكذلك البُخُّتج أيهنا إنما هو بختج

ه اسم بالفارسية عُرّب، و هو الذي يروى فيسه الرخمة عن إبراهم أ أنه أهدِي له بختج ، فكان نيذه و يلتى فيه العكر ، قال أبو عبيد: وهو الذي يسميه الناس [ اليوم [ ] الجهوري، وهو إذا غلى و قد جمل فيه

الماء فقد عاد إلى مثل حاله الأولى، و \* لوكان غلى و هو عصير لم يخالطه الماء لان السكر الذي كان زائله [ أراه- " ] قد عاد إليه و إن الماه^

١٠ الذي خالطه لا يحل حراماً؟ ألا ترى أن عمر "رضي الله عنه" إنما أحل

أيضا على الهامش «جعدة اسم الشاة ، وقبل: بقلة يأكلها الذئب » ؛ و في اللسان ( طلى ): وهي اللمر يكنونها بالطُّلام ، و فه أيضاً هو روى ان قنية بيت عبيد: هي الحر تكني الطلاس

- (۱-۱) سقط من ر
- (ب) كذا في الغالق راس.
- (م) قال الزنخشرى « هو تعریب باده ؛ و معتلماً الحمر » انظر الفائق ۱/۱۰۰ .
  - (٤) زاد في ر: حدثناه هشم عن مغيرة عن إبراهم .
    - (ه) زاد في و : مناثر.
    - (٨) في الأصل ه و المركان الله و خطا الله
      - ر(١٠٠٩) ليس الله

الطلاء

الطلاء حين ذهب سكره و شره و حظ شيطانه، و هكذا يروى عنه، فاذا علوده ما كان فارقه فما أغنت عنه النار و الماه، و هو كان دخولهما ههنا إلا فضلا . و من الأشربة نقيع الربيب، و هو الذي يروى فيه عن تقع سعيد بن جبير و غيره: هي الخر اجتبها ؟ قال أبو عيد: و هذا الجهوري عندى شر منه، و لكنه بما أحدث الناس بعد، و ليس بما كان في دهر ه أولئك فيقولون فيه . و من الآشربة المقليق و هو شراب من أشربة أهل قذى الشام، و زعم الهيم آبن عدى آن عبد الملك بن مروان كان يشربه ، و لست أدرى من أى شيء يعمل ، غيرأنه يسكر ، و منها شراب يقال له: المُزّاه – بمدود ، و قد جاء في بعض الحديث ذكره ، و قالت فيه الشعراء ؟ من ذل الانتظال يعبب قوما: [البسط]

بئس الصحاة و بئس الشرب شربهم إذا جرى فيهم المزاء و السك<sup>رم.</sup> وقد أخرني عمد منكثير أن لإهل البمن شرابا يقال له: الصعف<sup>٧</sup>، و هو صم

<sup>(</sup>ر) في ر: أغنا .

<sup>(</sup>۲) في ر: احيجا ـ خطأ .

<sup>(</sup>بـب) ليس في ر .

<sup>(</sup>و) أن ر: منه \_ خطأ .

<sup>(</sup>ه) ليس في ر .

<sup>(</sup>٦) البيت في ديوانه ص ٢١١، وفي السان ( مزز ) ه جرت » مكان ه جرى ه ٠

 <sup>(</sup>v) جامش الأصل «من الشمس: بالصاد للبعلة و البين البعلة ، و قال ابن دريد ( و في خمس العلوم: و قبل ) : شمالب يشخذ من العسل ــ تمت ش (باب الصاد و البين)» ،

أن يُشدخ المنب ثم يلتى فى الارعية حتى يَغْلى ؛ فجهالهم لايرونها خرا لمكان اسمها ، قال أبر عبيد: و هذه الآشرية المسهاة كلها عندى كناية عن أسماه الحزر و لا أحسبها إلا داخلة فى حديث الني عليه السلام الن ناسا من أمتى يشربون الحزر باسم يسمونها به ا ، قال أبر عبيد: و قد بقيت أشرية سوى هذه المسهاة ليست لها اسماه ، منها نيند الزبيب بالمسل، و نبيذ الحنطة ، و نبيذ التين ؛ وطبيخ الدبس و هو عصير التمر ؛ فهذه كلها عندى لاحقة بتلك المسهاة فى الكراهة و إن لم تكن سميت ، لانها كلها تعمل عملا واحدا فى السكر – و اقد أعلم بذلك ؛ قال الم عيد ان وعا و عا يبينه قول عمر بن الحطاب: الحزر ما عامر المقل الوقيل فى رجل و على وفى ثوبه من النبيذ المسكر قدر الدرم أو أكثر: إنه يعبد الصلاة .

، ٣ / ب وقال أبوعيد: في حديث النبي "عليه السلام" / في الأرعية التي

(۱) ق ر: اسم .

مِهُ (٤٥) · المِه

<sup>(</sup>۲-۲) في ر : ميل اقد عليه و سلم .

<sup>(</sup>٣) الحديث بمعناه في ( جه ) أشربة : ٨، ( حم ) ٤ : ٣٢٧ ، ٥ : ٣١٨ ، ٣٤٠ .

<sup>(</sup>٤-٤) ليس في ر .

 <sup>(</sup>ه) زاد ق ر « حدثناه ابن علية و يحيى بن سعيد كلاهما عن أبي حيان التيمى عن الشعي عن ابن هم قال: خطب هم تقال: إن الخبر تول تعريمها و هي خمسة أشياه: العنب و التمر و الحنطسة و الشعير و العسل و الخبر ما خام، العقل » الحديث في ( خ ) أشربة: ٤ .

<sup>(</sup>٧-٦) في ر : و قد أخبرني يميي بن سعيد عن عبد الله بن المبارك .

<sup>(</sup>٧) زاد أن ر: مثل .

دبب

حنتم

نهى[عنها-'] النبي عليه السلام' من الدُّبَّاء' و التَعْنَمُ ۚ و النَّقِيرِ و النُّوَلَّمَتُ ۖ

وقد جاء تفسيرها كلها أو أكثرها فى الحديث عن أبى بكرة قال: أما الدباء فانا معاشر ثقيف كنا بالطائف فأخذ الدباء فنخرط فيها عناقيد العنب ثم ندفتها حتى تهدر ثم ثموت .

و أما النقير فان أهل البيامة كانوا ينقرون أصل النخلة ثم يشدخون ه نقر فيه الرطب و البسر ثم يدعونه حتى يهدر ثم يموّت .

و أما الحنتم فجرار خضر' كانت تحمل إلينا فيها الحز' ، قال أبو عبيد:

(۱) من ر .

<sup>(</sup>۲-۲) في ر : صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>٣) يهامش الأصل و عسدود مشدد » و اختلف الله يون في ( اللباء ) بقطه الو غشرى في ( دباً ) و قال والدباء القرع، الو احدة : دُباءة ، و وزنه فَعال و لامه هرة كافتاه على ظاهر الله خل لانه لم يعرف انقلاب لامه عن واو أو ياه كما قال سيويه في الاءة ، و يجوز أن يقسال هو من باب دباءة و هو الجراد ما دامت ملسا قرعا و ذلك قبل تبات أجمحها ، و إنه سمى بذلك لملاسته و يصدقه تسميتهم إدا و القرع و لام اللباء و او تقولهم : أرض مسديوة ، و أما مدية فكقولهم : أرض مسنية في مسنوة سانقار و المال في ( دبس و النهاية أرض مسنية في مسنوة سانقار النائق و ( دبس و النهاية و غرب الحديث في ( دبس ) ، و صاحب السان في ( دبس) .

<sup>(</sup>ع) بيامش الأصل «بالزاى ثم الفاء ثم مثناة فوق» ا الحديث فى ( خ ) إيمانُ : .ع ، علم: «ب ، ( د ) أشربة : ٧ و الفائق ١٠/ .٣٠ .

<sup>(</sup>٥) زَادَ فَى رَءْ حَدَثُناهِ يَزِيدَ بِنَ هَارُونَ عَنْ عَبِينَةً بِنَ عَبِدَ الرَّحْنَ عَنْ أَيْهِ .

<sup>(</sup>٦) فى ر: حمر (١٠) و ذكر ان المدست. أ

 <sup>(</sup>٧) و ذكر ابن المدين في المنيث ص ١٧٠ ه و أما المغى في تحريم سا فيه قند ثال الحربي له وجوه ثلاثة: أحده أنها جرار مزفة والمزنت يمين =

زفت

أما الحديث 'فجرار حمر' . و أما فىكلام العرب 'فيى الحضر'، و قد يجوز 'أن تكون جما' .

و أما المزفت فهذه الآوعية التي فيها الزفت .

قال أبو عبيد : فهذه الآوعية التي جاء فيها النهي °عن النبي عليه السلام ، وهي عند العرب على ما فسرها أبو بكرة ، و إنما نهي عنها كلها لمنى واحد أن النيذ يشتد فيها حتى يصير مسكرا ، ثم رخص فيها فقال : اجتبوا كل مسكر ، فاستوت الظروف كلها و رجسع المنى إلى المسكر ، فكل ما كان فيها و في غيرها من الآوعية بلغ ذلك فهو المنهى عنه ، و ما لم يكن فيه منها و [ لا - " ] من غيرها مسكر فلا بأس به ؛ ما يبين ذلك قول ابن عاس "رضى اله عنهما": كل حلال في كل ظرف

على شدة ما نبذ فيه فيقرب من المسكرو إن لم يبلغه ؟ و الثانى أنها جر اركانت تحمل فيها المحرفيه أن ينبذ قيها عائة أن يتم غسلها فيكون فيها طعم الخمر و رشها ؟ و الثالث : أنها جرار تعمل من طين عجن بالدم و الشعر فنهى عنها ليمتنع من يعملها ، و هـ ذا قول حاله ؟ و قبل : إنها خضر تضرب إلى الحرة ، ثم يقال اللخرف كله حنتم ه .

حلال

<sup>(</sup>١-١) في د : غمر .

<sup>(</sup>۲-۲) ق ر : نفضر .

<sup>(</sup>١٠-١) في ر: أن يكونا جميعا كانت تحمل إلينا فيها الخر .

<sup>(</sup>٤) بيامش الأصل « الزفت شىء يطلى به الأوحية ... (شمس العلوم بأب الزلى و الفاء ) » .

<sup>(</sup> ہ۔۔) سقطت من ر ۔

<sup>(</sup>٦) من ر ٠

حلال؛ وكل حرام في كل ظرف حرام؛ وقول غيره: ما أحل ظرف شيئا و لا حرمه ؛ و من ذلك قول أنى بكرة : إن أخذت عسلا فجلتها ف وعـاء خر أ إن ذلك ليحرمه أو أخذت خرا فجملتها في سقاء أ إن ذلك لحلها؟

و قال أبو عبيد : في حديث الني 'عليه السلام' أنه عطس عنده ه رجلان فشمت أحدهما ولم يشمت الآخر، فقيل له: يارسول الله 1 عطس عندك رجلان فشمت أحدهما ولم يشمت الآخر؟ فقال: إن هذا حدالة وإن هذا لم يحمد الله".

قوله: شمت - يغي دعا له ، كقولك: يرحكم الله أو يهديكم الله و يصلح بالكم؛ و التشميت: هو الدعاء، وكل داع لاحد بخير فهو مشمت له؛ ١٠ ومنه حديثه الآخر؛ أنه \* لما أدخل فاطمة اعليهـا السلام \* على علىُّ

شمت

<sup>(</sup>١) ق ر : بقعلتها ؟ و المرب تذكر العسل و تؤنه ، و قال صاحب السائ « و تذكر ، لغة معز وفة و التأنيث أكثر » .

<sup>(</sup>۲-۲) نی ر: صلی آنه علیه و سلم .

<sup>(</sup>م) زاد في ر : خذ ثناء ابن علة عن سليان التيمي عن أنس بن مالك عن الني صلى ألله عليه وسلم؟ الحديث في ( خ ) أدب : ١٢٣ ، ( جه ) أدب : ٢٠ ، (حم) ٢٠١٠، ١٠١٠ و الفائق ١/١٧٠٠

<sup>(</sup>٤) زاديًّ ر: يروى عن عوف بن أبي جيئة الأعربي أراه عن عبدالله بن حمرو ان هند .

 <sup>(</sup>a) في ر: أن الني صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>۱۳۰۹) سقطت من ر

عليه السلام' قال لها: لاتحدثا شيئا حتى آتيكا، فأتاهما فدعا لها وشمت عليها ثم خرج دونى هذا الحرف المتان: سمّت وشمّت، و الثنين أعلى فى كلامهم و أكثر .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي <sup>ا</sup>عليه السلام <sup>1</sup>: الصوم في الشتاء ه الغنيمة الباردة <sup>0</sup>.

غنم برد

قال الكمائى وغيره قوله: الغنيمة الباردة ، إنما وصفها بالبرد لآن الغنيمة إنما أصلها من أرض العدو و لاتنال ذلك إلا بمباشرة الحرب و الاعتال ، و الاصطلاء بحرها ، يقول: فهذه غنيمة ليس فيها لقاء حرب و لا قتال ، وقد يكون [ أن - " ] يسمى باردة لآن صوم الشتاء ليس كصوم الصيف الذى يقاسى فيه العطش و الجهد ؟ وقد قيل فى مَثَلٍ " وَلَّ حارها من تولى قارها - " يضرب الرجل يكون فى سعة و خصب [و- " ] لا يفيلك منه شيئا ثم يصير منه إلى أذى و مكروه فيقال : دعه حتى يلق شره

<sup>(</sup>۱ - ۱) سقطت من ر .

<sup>(</sup>٢) كذا الحديث في الفائق ١ / ٩٧٤ .

<sup>(</sup>۲) في ر : الحديث .

<sup>(</sup>١-٤) في ر: صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>ه) زاد فی ر: حدثنیه این مهدی من سفیان عن أبی اصحاق من نمیر بن عرب عرب عرب عامر بن مسعود برفته ؟ الحدیث فی (ت) صوم: ۱۹۷۰ (حم) ؟: هرب و الفائق ۱۹۷۱ م

<sup>(</sup>٦) من ر .

نظر المستعمى ٢/ ٢٨١ و في الميداني ٢/١٨/١ : ولي حارها من ولي تارها .
 انظر المستعمى ٢/ ٢٨١ و في الميداني ٢/١٨١ : ولي حارها من ولي تارها .

كما لتي خيره ؛ فالقارّ هو المحمود . و هو مثل الغنيمة الباردة ، و الحار هو المنموم المكروه .

و قال أبر عيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه خرج في مرضه الذي مات فيه كيادي بين اثنين حتى أدخِل المسجد' .

يغى أنه كان يعتمد عليهما من ضعفه وتما يُسلم، وكذلك كل من ه هدى فعل ذلك بأحد فهو يهاديه ؛ / قال ذو الرمة يصف امرأة تمشى بين نساء ٢٩٠ / اللف يماشينها : [العلويل]

> هادين جماء المرافق وَعُـنةً كليلة حجم الكمب ريا الخلخلِّ فاذا فعلت المرأة ذلك قبايلت في يشيتها من غير أن يماشيها أحد قبل: هي تهادي ، قاله الاصمى وغيره ؛ و مرب ذلك قول الاعشى: ١٠ [ المتقارب]

> > إذا ما تأكى تربسد القيام تهادى كا قد رأيت البهيرا"

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>م) الحديث في الفائق م/191.

<sup>(</sup>٧) البيت في ديواة ص٧٠. و و اللسان (هدى) ، و في الأصل د حجم الكف » ؟ و بهامش الأصل د جاء .. إلجم \_ أى بمثله ؟ الوعق \_ بالعين المهملة و اله مثلثة : كثيرة اللحم (شمس العلوم باب الواو و المين ) ؟ كل الشيء : ليس له انتصاب و لا حد ؟ ريا : ممثله ؟ [ المناخل : ] موضع الخلخال \_ تمت » .

<sup>(</sup>ع) كذاك البيت فى السان ( بهر ، حدى ) ، و فى ديوانه ص ٨٨ برواية : إن هى نامت تريد انتيام ؛ و فى السان ( أتى ) : إذا هى تأتى قريب التيام . و بهامش الأصل ه تأتى ــ أى تأتى مستقبل ــ أى تنهيأ كفيام ، [ البهرا ] السـنى أنخله الحمل » .

منا

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام': اتقوا الله في النساء فانهن عندكم عواني' .

قوله: عوان، واحدتها عانية، و هي الاسيرة؛ يقول: إنما هن عندكم بمنزلة الاسرى، و يقال للرجل من ذلك: هو عاني، و جمعه تُحناة .

و منه حديث التي 'عليه السلام': تحودوا المريض ، وأطمعوا الجائع ، و فكوا العانيّ .

يغى الآسير، و لا أظن هذا مأخوذا إلا من الذل و الحضوع، لآنه يقال لكل من ذل و استكان: قد عنا يعنو. [ و- \* ] قال الله [ تبارك و- \* ] تعالى " وَ عَنَتِ الدَّرُجُو ُ لِللْحَقِّ الْقَيْومِ - " و الاسم من ذلك المَنوة ؛

١٠ 'قال القطامي يذكر امرأة : [الكامل]

و نأت بحاجتــا و رُبّت عنوة لك من مواعدهـا التي لم تصدقٍ<sup>٧</sup> يقول: استكانة لك <sup>م</sup>وخنوعا لمواعدها <sup>م</sup>ثم لا تصدق و منه قبل: أخذيت

اللاد

<sup>(</sup>١-١) في ر : صلى الله عليه و سلم •

 <sup>(</sup>٦) الحديث في (ج) نكاح : ٣ و الفائق ١٩١/٢ .

<sup>(</sup>٣) الحديث في (غ) جهاد: ١٧١، ألحمة: ١، مرضى: ٤، (حم) ٤: ١٩٣، ٣.٤ و الغائق ١١/١ .

<sup>(</sup>و) من ر.

<sup>(</sup> ه ) زاد في ر «وَ قَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْماً » ، سورة ، م آية ١١١ .

<sup>(</sup>۱) زادن ر:و .

<sup>(</sup>٧) البيت في اللسان ( عنا ) و دير انه ص ١٠٩٠

<sup>(</sup>۸۰۸) فی ر : و خضوع لموعدها .

البلاد عنوة – أى هو بالقهر و الإذلال: و قد يقال أيمنا للأسير: الهدى، هدى قال المتلس يذكر طرفة و مقتل عمرو بن هند إياه بعد أن كان مجمنه:

## [ الكامل ]

كَفُرِيفَة بن العبد كان هديهم صربواصمسيم قذاله بمهندياً وأظن المرأة إنما سميت هداً! قال ه عندة: [الوافر] عندة: [الوافر]

ألا بــا دار عبــــلة بالطـــوى كرجع الوشم فىكف الهدى " و قد يكون أن يكون سميت هديا لانها تهدى إلى زوجها ، فهى هدى-ضيل فى موضع مفعول ، فقال: هدى - يريد مهدية ؛ يقال منه : هديت المرأة إلى زوجها أهديها هداء - بنير ألف ؛ قال زهير: [الوافر]

فان تكن النساء عبّاتٍ \* فحق لكل محصنة هِداءُ ٢

بمغىٰ أن تهدى إلى زوجها و ليس هذا ٌ من الهدية [ في شيء ٬ لا يقال

<sup>(</sup>۱) قار: يمنى .

<sup>(-)</sup> البيت في اللسان ( عدى ) .

<sup>(</sup>م) البيت في اللسان (هدى) بدون نسبة .

<sup>(</sup>٤)كذا في الأصل و ر، و لعه : و قد يجوز.

<sup>(</sup>ه) بهامش الأصل « غَبَات: هن اللاتى خبئن كثيراً ـ تمت ش ( باب الحـاء و الياء ) » .

<sup>(</sup>٦) ألبيت في ديولة ص ٧٤ و المسان ( هدى ) ؟ و يروى : قان قالوا النساء ·

<sup>(</sup>v) من ر : و في الأميل : هو .

من الهدية - ' ] إلا أهديت- بالالف"- إهداء و مر المرأة: كهربت ؟ وقد زعم بعض الناس أن في المرأة لفة أخرى أيضاً ': أهديت ، و الاولى أفشى في كلامهم و أكثر .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى "عليه السلام" أنه مر هو و أصحابه ه و هم محرمون بظبى حاقف فى ظل شجرة ، فقال : يا فلان 1 قف ههنا حتى يمر الناس لا يريه أحد بشيء أ

قوله: حاقف بينى الذى قد انحنى و تـثنى فى نومه، و لهذا قبل الرمل إذا كان منحنيا: حُفن، و جمه: أحقاف؛ و يقال فى "قوله تعالى"

" إذَّ آنُدَرَ قَوْمَهُ بِالْآحَقَافِ \_ " إنما سبت منازلهم بهذا لآنها كانت الرمال . و أما فى بعض التفسير فى قوله: بالاحقاف \_ قال: بالارض؛ و أما المعروف فى كلام العرب فما أخبرتك؛ قال امرؤ القيس: [الطويل] فلما أجزنا ساحة الحى و انتحى بنا بطن خبتٍ ذى حِقاف عقنقلٍ المستحد \_ بنا بطن خبتٍ ذى حِقاف عقنقلٍ المستحد \_ \_ ...

<sup>(1)</sup> من ر .

<sup>(</sup>٧) ليس أن ر .

<sup>(</sup>ع) زاد فى ر: حدثناه هشيم و يزيد عن يمبي بن سعيد عن عبد بن إبراهيم عن عيسى بن طلحة عن هير بن سلمة عن النبي صلى الله عليه و سلم ، و قال يزيد: عن البهرى عن النبي صلى الله عليه و سلم ؛ و الحديث فى ( ن ) مناسك: ٩٧٩ .

<sup>(</sup>هـه) في ر: قول الله تبارك و تعالى .

<sup>(</sup>٢)سورة ٤٤ آية ٢١ .

<sup>(</sup>٧) في ديوانه ص ٢٠ و ينا بطن حقف ذي تفاف عقنقل، وكذا في ممانته انظر معد (٧٤) واحد

وق نشش

واحد الاَحقاف حِقف، و منه قبل الشيء إذا أنحنى: قد احقوقف؛ قال العجاج: [الرجز]

مر اللِّسالى (فنا فولفا صادة الهلالِ حَى احتوقفا و قال أبر عبيد: في حديث الني عليه السلام أنه لم يصدق امرأة من نسائه أكثر من اثنتي عشرة أوقية و نش ً .

الأُوقية أربعون م والنش عشرون، و النواة خمسة .

- شرح القصائد العشر التيرزي طبع مصر ١٧٤٠ ص ٧٧ .

 (١) بهامش الأصل «نسخة: طى اليال»كذا فى السان (حقف) ، وكذا ورد فى تبس العلوم ( باب الحاه و القاف ) .

(y) الرجز في السان (حقف) و بهامش الأصل ما لفظه « الزلفة: طائفة من الهيل - تمت ش ( باب الزلى و اللام ) و سماوة كل شيء نضمه - أي مثل سماوة ألهذك - تمت ش ( باب السين و الم ) و احقوقف ظهر الرجل - إذا عوج و المحقوقة الرحل - إذا عوج و المحقوقة الرحل - إذا مال (شمس العلوم باب الحاء و القاف) » .

و قال الزغشرى فى الفائق ١ / ٣٧٦ « لا يُربِه : لا يوهم الأذى ، و لا يتعرض له به » .

(بسم) في د : ميلي الله عليه وسلم .

(ع) زاد في ر: و هذا حديث يروى عن سفيان عن جعفر بن بهد عن أبه يرضه قوله في الأوقية و النش يروى تفسيرهما عن مجاهد ، حدثنيه يحيي بن سعيد عن سفيان عن منصور عن مجاهد قال ؟ و الحديث في ( دى ) نكاح : ١٨ : ( جه ) نكاح : ١١ و الفائق م/٩ ٨ .

(ه) وفى المنيث ص ٢١١ ه أوقية ـ أضواة والألف زائدة . وفى بعض الزوايات : وُقية ـ بغير ألف و لا تشديد ، قال عباهد : هى أربعون درهما ، و قيل : هى من و تى يقى ، لأن المال غزون أو لأنه يتى البؤس » . و 'من النواة ' حديث عبد الرحمّ بن عوف ' أن الني طيه السلام ٦١ / ب رأى عليه' وضرا من صفرة' فقال: مَهْيَمْ؟ قال: تزوجت / امرأة من الإنصار على نواة من ذهب، قال: أولم و لو بشاة <sup>4</sup> .

نوى قوله: نواة - ينى خسة دراهم؛ وقد كان بعض الناس يحمل معنى

ه هذا أنه أراد قدر نواة من ذهب كانت " قيمتهـا [خسة - ا] دراهم،

و لم يكن ثم ذهب، إنما هى خسة دراهم نسمى نواة كما نسمى الاربعون

أوقة وكما تسمى المشرون نشاً .

و فى [ هذا - ْ ] الحديث من الفقه أنه يرد قول من قال: لا يكون الصداق أقل من عشرة دراه ، أ لا ترى أن النبي "عليه السلام" لم ينكر عليه

<sup>(</sup>۱–۱) ان ر: سه .

<sup>(</sup>۱۳۰۷) فی د : حدثنه إسماعيل بن جعفر و إسماعيل بن علية و هشيم کلهم عن حيد عن أنس عن النبى سل الله عليه و سلم رأى عل عبدالرحن .

<sup>(</sup>٣) بهامش الأصل «الوضر: بقية المسأه وغيره يبقى في الإناه، والوضر: الوسسة \_ بختح الغاد \_ تحت ش (باب الواو والغاد)»، وفي الفائق ٣/١٦٧ «[والمدنى أنه رأى به] لطخا من زعفران أو خلوق أو طيب له لون و ردع ».

<sup>(</sup>٤) الحسديث في (جسه) نكاح : ٤٦ ، ( دي ) نكاح : ٢٦ (حم) ٣ : ٢٧٦ و الفائق م/١٦٧ .

<sup>(</sup>ه) فور: کان .

<sup>(</sup>٦) من ر .

<sup>(</sup>٧٠٠٧) في ر: صلى لقه عليه .

ما صنع . و فيه من الفقه أيضا: أنه للم ينكر عليه الصفرة لما ذكر التزويج ، وهــــذا مثل الحديث الآخر أنهم كانوا يرخصون فى ذلك للفاب أيام . عُرسه .

و قوله: مهیم، کمأنها کلة یمانیة معناها: ما أمرك 'أو ما هذا الذی مهیم أری بك" و نحو هــــذا من الکلام . "يقال: صَداق و صِداق و صَدَّة ه و صَدَّة".

و قال أبر عيد: في حديث النبي عليه السلام أنه كان إذا دخل الحلاء قال: اللهم إنى أعوذ بك مر الرجس النجس الخبيث الحبيث المبطان الرجم .

قوله: `` الرِجس النِجس' ، زعم الفراء أنهم إذا بدأوا بالنجس ١٠ كَبَس نَجس ولم يذكروا الرجس فتحوا النون و الجميم، وإذا بدأوا بالرجس ثم أتبعوه

(ر) هذا التفسير مطابق لمذهب الشاضى رحه الله تعالى ، لأن عنده أن ما جاز أن يقع عوضاً فى البيح جاز أن يكون مهرا . وعندنــــا [أى عند الأحناف ] لا ينقص عرب عشرة دراهم أو عن مثقال لقوله صلى الله عليه و آله و سلم: لا تنكـــع النساء إلا من الأكفاء، و لا مهر أقل من عشرة دراهم ـــ انظر الفائق م١٩٧/٠ .

- (۲) لیس نی ر ۰
- (۱۰۰۰) سقطت من ر .
- (ع-ع) في ر: صلى أف عليه و سلم.
- (ه) الحديث في (جه) طهارة: به و الفائق ١/٣٢٣ .
  - (٦-٦) في ر: النجس الرجس .

التجس كمروا النون .

و توقه: الخبيث الخبيث، فالخبيث هو ذر الخبث افى نفسه ؟ و الخبث هو الذى أصحابه و أعوانه خبثاه ؛ و هر مثل قولم : فلان قوى مُمَّوِ، فالقوى فى بدنه ، و المقوى أن يكون دابته قوية - قال ذلك الآحر ؟ وكذلك ه قولم : هو مَنميف مُصَعِف ، فالعنميف فى بدنه ، و المصنمف فى دابته ؛ و على هذا كلام العرب ، و قد يكون أيينا الخبث أن يخبث غيره - أى يعلمه الحبث و يضده ،

وأما الحديث الآخر أنه كان إذا دخل الحدلاء قال: اللهم إنى أعرد بك من الحبث والحبائث مقوله: الحبث - يعنى الشراء وأما الحبائث المساطين .

و أما الحنبَث - بغتع الحاء و الباء - فما تننى النار من ردى. الفضة و الحديد؛ و منه الحديث المرفوع: إن الحي تننى الذنوب كما يننى الكير الحبيب؛.

۱۹۱ (۸۶) و قال

<sup>(</sup>١-١) في ر: بنفسه .

 <sup>(</sup>۲) زاد فى ر: حدثناه هشيم و ابن علية عن عبد العزيز بن صهيب عن أنس عن الني صلى الله عليه و سلم او بهامش الأصل « الخث \_ يروى بغم الباء و سكونها \_ قائهم \_ تمت » ا و الحديث فى (جه) طهارة: ٩ و الفائق / ٩٧٧ و قال الزيخشرى فيه « الحبيث ( أى بغم الباء ) هو جع خبيث » .

<sup>(</sup>٣) و في الفائق ١/٣٣٠ و الحدث: خلاف طيب الفعل من بخور وغير ٥٥ .

<sup>(</sup>٤) فى المغيث ص ١٨٥ ﻫ فى الحديث: كما يبنى الكير الخبث ، و هو ما تبديه الناز و تميزه من ردىء الفضة و الحديد و تقيه إذا أدياء .

وقال أبر عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه بينما هو يمشى في طريق إذ مال [إلى- ] دَمِث \* فبال [ فيه - ] ، وقال: إذا بال أحدكم ظهرتد \* لوله \* .

دمي

قوله: دميث - يعني المكان اللين و السهل -

و قوله: ظيرتد البوله - بنى أن يرتاد مكانا لينا منحدرا ليس ه وود جملب فيتتمنخ عليه أوامرتفعا فيرجع إليه ·

> و فى البول حديث آخر<sup>٧</sup> يقال: إذا أراد أحدكم البول طيتمخر الريح<sup>4</sup> .

یمی: ینظر من أین بجراها فلا یستقبلها و لسکن یستدبرها کی لا ترد علیه البول؛ و أما المخر فهو الجری؛ یقال: عخرت السفینة تمتُّر عخرا - إذا ۱۰ عخر جرت؛ کان الکسائی یقول ذلك، و منه قوله تمالی " و تَرَی الْـُفُلَكُ

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

<sup>·</sup> إي من القائق ا/. إ . و

<sup>(</sup>م) يهامش الأصل « يكسر الم » ، و في الفائق ١١/١ ه دمث المكان دمنا ــ إذا لان و سهل ، فهو دَمث و دَمث ؛ و سه دمائة الحلق » .

<sup>(</sup>ع) أن ر: فلرتده - خطأ .

<sup>(</sup>ه) زاد في ر : حدثناه عباد بن عباد عن شعبة عن أبي النياح عن رحل قدم مع ابن عباس البصرة أن أبا موسى كتب إلى ابن عباس بذلك ـ راجع (حم) ؟: ووافائق ١/- وع .

<sup>(</sup>٣٠٠٠) من ر، و في الأصل: مرتفع فيوجع عليه .

 <sup>(</sup>٧) زاد ئى ر: حدثناه عباد بن عباد أبضا عن واصل مولى أبى عيبة قال كان .

<sup>(</sup>A) و ألفاظ الحديث في الفائق م/م، « إذا بال أحد كم \_ الخ » ·

مَوَانِحَ يَبِهِ-١ " يعني جواري .

و قال أبر عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه لما رأى الشمس قد وقبت قال: هذا حين حلّها' .

[قوله: حين حلَّها- ٢] ينني صلاة المغرب .

و قوله: وقبت - ينى غابت و دخلت موضعها ، و أصل الوقب الدخول؛ يقال: وقب الشيء و قوبا و وقبا [ إذا دخل - "] ؛ و منه قول الله [ تبارك و - "] تعالى: " و ين شَرِغَاييني إذًا وَ قَبَ هَ " " و هو فى التفسير : الليل إذا دخل .

و في حديث آخر أنه القمر \* عن عائشة قالت: أخذ الني \* صلى الله

148

عله

<sup>(</sup>١) سورة ١٦ آية ١٤٠

<sup>(</sup>۲-۲) في ر: صلى الله عليه و سلم .

 <sup>(</sup>ع) زاد في ر: حدثاه جدين ريمة عن عبدالله بن سعد عن أيه عن عبيدالله بن
 عبدالله بن عبة رفعه ٤ كدا الحديث في القائق م/١٧٥٠ .

<sup>(</sup>٤) من ر، و في الفائق «حين حلها: أي الحين الذي يحل فيه أداؤها».

<sup>(</sup>ه) من ر .

<sup>(</sup>٧) سورة ١١٥ آلة ٧٠

 <sup>(</sup>y) و فى الفائق ١٧٦/٠ « يقال: وقبت عيناه ـ إذا غارة ، و قبل قنترة: الوقبة ،
 الأنها مكان غائر » ، و بهامشه « الوقب و الوقبة : قرة فى الصخرة يجتمع فيها لماء » .

<sup>(</sup>٨) زاد في ر : حدثنا يزيد بن هارون عن ابن أبي ذئب عن الحارث بن عبدالرحن عن أبي سلمة .

<sup>(</sup>٩) في ر : رسول الله .

عليه و سلم يدى فأشار إلى القمر فقال: تعوَّذى بلقه من هذا ، فان هذا هو التالسق إذا وقب م و قد يجوز أن يكون وصفه بذلك آلاته يغيب ، كما قال فى الشمس حين وقبت - يض غابت .

و قال أبر عبيد : فى حديث النبى "عليه السلام" / <sup>4</sup> ألظوا بيا ٢٣ / الف ذا الجلال و الإكرام" .

قوله : ألغلوا [ يعنى \_ \* ] الزموا ذلك ، و الإلغاظ: "آروم الشيء" لظظ و المثابرة عليه؛ يقال: ألغلظت به أليكُ إلغاظا، و فلان ملظ بفلان \_ إذا كان "ملازما له" لا يفارقه \_ فهذا بالظاء" و بالآلف في أوله ؛ و أما لططت لطط الشيء" ( الحفيف )

<sup>(</sup>١) الحديث في (حم) ٣: ١٠ ، ٢٠ ، و الفائق ١/٢٢٧ .

<sup>(</sup>م) نه ر: يكون .

<sup>(</sup>٣-٣) في ر : صلى أنه عليه و سلم .

<sup>(</sup>ع) زاد في ر: اله قال .

<sup>(</sup>ه) زادق ر« و بعضهم پرویه : ألظوا بذی الجلال والإکرام ، پروی هذا الحدیث عن حوف عن الحسن پرخه » ۶ راجسع (ت) دعوات : ۹۱ ، ( سم ) ۶ : ۱۷۷ و الفائق ۲/۳۰ ۹ .

<sup>(</sup>٦) من ر.

<sup>(</sup>۷۰۰۷) في ر : الزوم التيء .

<sup>(</sup>٨-٨) في ر : ملازمه .

<sup>(</sup>و) بهامش الأسل « معجمة » .

<sup>(,</sup> ر) سقط من ر .

<sup>(</sup>١١) يهامش الأصل «هذا لط\_بنتع الطاء مهمة ، يلط\_ بنتم اللام ؛ ولطنت سـ

ولقد سامها البياض ظطت بحجاب من دوننا مصدوف الموف المودي : مصروف المولف المولف

ه و إذا أتـاني سائـل لم أعتلـــل الالط من دون السوام حجليه؟

الناقة تلط \_ يكسراللام: إذا أدخلت ذئبها بين رجليها عندالمدو\_ تمت » . و في الفائق ب / ۱۹۲۹ « ألظ و ألط و ألث و ألب و ألح أخوات في ممنى الفزوم و الدوام ؟ يقال : ألظ المطر يمكان كذا ، و أتنتى ملظتك \_ أي رسالتك التي ألمحت فيها ؟ قال أبو وجزة : [ الطويل ] .

فبلغ بني سمد بن بكر ملظة رسول امرئ بادى المودة ناصع».

- (١) كذا اليت في ديوانه ص ٢١٦ و السان (لطط) ، و أما في (صدف) ه من ينا » بل « من دوننا » .
  - (۲-۲) ليس في ر .
    - (م) من د .
  - (ع) في الأصل و الخير» و في رد الحير ، كلاهما شطأ .
  - (م) في ر « السوارُ » كذا ، و بهامشها « صوابه : السوام » .
- (۲) أنشده الز عشرى في أساس البلاغة طع دار السكتاب المصرية سنة ۱۹۲۳
   (لطط)، و نسبه إلى عباد من حموو الباطل ؟ و في السان ( لطط ) بدون نسبة .

و بهامش الأصل: [ الطويل ]

ألا إن قومى لا تلط قسدورهم و لكمّا يوقدن بالعذرات أى لا تستر ، و العذرات: الأفنية \_ تمت ش ، كذا ، و لكن لم أجد البيت و لا شرحه في شمس العلوم .

١٩٦ (٤٩) وقال

قمق

و قال أبر عبيد: فى حديث النبى اعليه السلام : إنى قبد نهيت عن القراءة فى الركوع و السجود ، فأما الركوع فعظموا لقد فيه ، و أما السجود فأكثروا فيه [من - ] الدعاء ، فانه قن أن يستجاب لكم .

قوله: قن كتولك: جدير وحرى أن يستجاب لكم؛ يقال: فلان قَمين أن يغمل ذلك ' ، وقدّ من أن يغمل ذلك ' ، فن قال: قدَن" - أراد ه المصدر ظم يُدَنَّ ولم يجمع ولم يؤنث ، يقال: هما قرن" أن يغملا ذلك ' ، وهم قرن" أن يغملوا ذلك ' ؛ و هن قرن" أن يغملن ذلك ' . و من قال: قمين ' أراد النعت فنى و جمع فقال: هما قيينان وهم قينون ، و يؤنث على هذا و يجمع ، و فيه لفتان بقال: هو قن أن يغمل و قين أن م يغمل ذلك ' ؛ قال قيس بن الحمليم الإنصاري: [ العلويل]

إذا جاوز الإنسين مر فانسه بنت و تكثير الوشاة قين ١٠٠٠

<sup>(</sup>١-١) ق ر: صلى أنه عليه و سلم .

<sup>(</sup>۲) من ر ۰

<sup>(</sup>٣) زاد نی ر : حدثناه إسماعيل بن جعفر عن سليان بن سميم عن إبراهيم برف عبدالله بن معبد بن عباس عن أيه عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه و سلم ... راجع ( ت ) صلاة : ١٨٧ ، ( حم ) ١ : ٢١٩ و الفائق ٢٠٥٣ .

<sup>(</sup>ع) في ر: ذاك .

<sup>(</sup> ه ) يهامش الأصل « بفتح اليم ، مثل: دف \_ بفتح النون \_ تمت » .

<sup>(</sup>٦) بهامش الأصل د بالفتح يه .

<sup>(</sup>v) بهامش الأصل و بكسر الم مثل: دق \_ بكسر النون \_ تمت » .

<sup>(</sup>A) من ر، وفي الأصل ولأن ع.

 <sup>(</sup>٩) يهامش الأصل «من ضرورات الشعر قطع هزة الوصل ـ تحت» .

<sup>(</sup>١٠) كذا في اللسان ( نثث ، قن ، ثني ) ، و في أ مالي التالي ، / ١٧٧ و ٠٠٠ سـ

و قال أبو عنيد: في حديث التي 'عليه السلام' في المغازي و ذكر قوما من أصحابه كانوا غواة فتتلوا، فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم: يا ليتى غودرت مع أصاب نحص الجبلا.

و النحصِّ: أصل الجيل و سفح .

نحص و قوله : غودرت - أيعـني ليتني تركت معهم شهيدا مثلهم . وكل متروك في مكان فقد غودر فيه، و منه قوله تعالى " مَا لَـ هُدَا الْكِتُبِ

لَا يُغَايِرُ مَغِيْرَةً وَلَا كَبِيْرَةً إِلَّا أُحْمَاهَا - " أَى لا يَرَكُ شَيْنًا ؛ وكذلك أغدرت الشيء تركته ، إنما هو أضلت من ذلك؛ قال الراجز":

## [ الرجز ]

١٥ هل لك و العارضُ منـك عائض في هجمة بندر منها القـابشُ<sup>٧</sup>

حــ دينت و تكثير الحديث قين » ؛ و أما في ديوانه طبع العالى سنة ١٩٦٧ ص وه «بنشر و تكثير الحديث قين a .

- (۱-۱) في ر: صلى أنه عليه و سلم •
- (y) في الأصل و رو ( حم ) ۲۰ مهم « غمض الجبل » بالنشاد المعجمة ٤ و الصواب ما أثبتنا بصاد مهملة ، و كذا في الفائق ١٧٧/ .
  - (٣) في الأصل و ر: النحض؛ و مرما فيه آنفا .
    - (هـ ي في ر: يقول يا ليتني.
      - (ه) سورة ١٨ آية ١٤ .
  - (٦) هو أبوعد الفنسي كما في اللسان (عرض، عوض، قيض).
- (٧) كذا الرجز في السان (قبض)؛ وأما في (عرض، عوض) و الخصص
  - ۲۰۱/۱۲ د پستر منها ۲۰ و قبه : ه يا ليل أسقاك البريقُ الوامضُ،

وال

قال الاصمى: القابض [هو- '] السائق السريع السوق المقال: قبض يقبض قبضا - إذا فعل ذلك ؟ و قوله: يغدرمنها - يقول: لا يقدر على ضبطها كلها من كثرتها و نشاطها حتى يغدر بعضها بتركه .

و قال أبو عبيد: في حديث الني 'عليه السلام' في المبت حين رأى جعربل 'عليه السلام' قال: فجئنت منه فرقا - و يقال: جئنت ، قال الكسائي: ه المجئوث و المجؤوث جميعا المرعوب القرع ، [ قال: - ' ] و كذلك المزؤود، جأث وقد جئت و بُحث و زُرِد \_ [قال- ' ] فأن خديمة "رحها القاقال: زملوني، جثث قال: فأنت خديمة ابن عمها و رقة بن فوفل و كان ضرائيا و قد قرأ الكتب، فحدثته بذلك و قالت: إنى أخاف أن يكون قد عرض له، فقال: اثن كان ما تقولين حقا إنه ليأنيه الناموس الذي كان يأني موسى ١٠

قال أبر عيد: و الناموس هو صاحب سر الرجل الذى يطلعه على نمس باطن أمره و يخصه بما يستره عن غيره . يقال منه: نمس الرجلُ ينمس نمسا ، وقد نامسته منامسة - إذا ساررته؛ قال الكيت: [الطويل]

<sup>(</sup>۱) من د .

<sup>(</sup>۲۰۰۷) في ر: صل لف عليه و سلم.

<sup>(</sup>ب۔۔۔) لیس فی ر

<sup>(</sup>٤) من الغائق ١٩٣/١ ء و في ر: صلى الله عليه و سلم ــ راجع (م) الإيمان: ومع ياب بده الوحى .

<sup>(</sup>ه) بهامش الأصل • نمس ـ بغتع الميم، ينمس ـ بالكسر. و في الفائق ١٩٤/١ (ه) بعامش الأصل • نمن تولم : عرضت له النول ، وعرضت ـ بالكسر ـ عن أبي زيد ــ

قَالِمَغ يَرِيدَ إِن عَرَضَتَ وَمَنْذِرا ۚ وَحَسِهِما وَالْمُسَلِّسِ الْمُسَاسِّ فِهُا مِنْ النَّامِسِ .

> ٦٢/ب **ق**س

إب و في حديث آخر / في غير هذا المعنى: القاموس ، و ذلك قاموس البحر منه البحر منه و و لا الماه [فيه ... ] أشد انقماسا منه في وسطه ؛ و أصل القمس النوص ؛ و قال ذو الرمة يذكر [ مطرا عند ... ] سقوط الثريا: [ الوافر ] أصاب الآرض منقمس الثريا بساحية و أتبعها طلالا أراد أن المطر كان عند سقوط الثريا و هو منقمسها ، و إيما خص الثريا لآن العرب تقول : ليس شيء من الآنواء أغزر من الثريا ، فأبطل الإسلام الجيع ذلك ؛ و قوله : بساحية ... يعني أن المطر يسحو الآرض يقشرها ، و منه قبل . هم علل .

۲۰ (۵۰) وقال

<sup>-</sup> أى أخاف أن يكون قد أصابه مس من الجن. الناموس: جبرائيل عليه السلام، شبه بناموس اللك وهو خاصته الذي يطلعه عل ما يطويه من سرائره عن غيره، وقيل: هو صاحب سر الخير خاصة ». وفي المنيث ص ٢٨٥ « الناموس: مكمن الصياد و قترته، شبه به موضع الأسد في حديث متعد: أسد في ناموسه ؟ و الناموس: المكر و الخديمة و وعاء العلم و صاحب السر».

<sup>(</sup>١) اليت في السان ( عُس ) .

<sup>(</sup>۲) في ر: هو .

<sup>(</sup>۳) من د .

<sup>(</sup>٤) من د ، و الأصل مطعوس .

<sup>(</sup>ه) البيت في ديوانه ص ١٤٨ و النسان ( قس ) .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي طيه السلام ' أنه سئل عن اللقطة ا فقال: اختط عفاصها و وكامعا ثم عرفها سنة ' ، فان جاء صاحبها فادفعها إليه. قيل: فعنالة الغنم ؟ قال: هي لك أو الآخيك أو الذئب ، قيل ' : فعنالة الإبل؟ قال : مالك و لها؟ معها حذاؤها و سقاؤها ، ترد الماء و تأكل الشجر حتى لمقاها رحه " .

عنص

أما قوله: اختط عفاصها و وكاها، فإن العفاص هو الوعاء الذي يكون فيه النفقة، إن كان من جلد أو خرقة أو غير ذلك ، و لهذا سمى الجلد الذي تلبسه وأس القارورة: العضاص، لأنه كالوعاء [ لها [ ] ، و ليس هذا بالعثمام، إما الصهام الذي يدخل في فم القارورة فيكون سدادا لها .

وکی

و قوله: و وكامها - يعنى الحيط الذي تشد به، يقال: [منه - ] أوكيتها إيكاه و عفصتها عفصا - إذا شددت العفاص عليها، و إن أردت أنك فعلت لما عفاصا قلت: أغضتها إعفاصا .

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>ب-ب) في ردفي القطة .

<sup>(</sup>٣) ليس في ر .

<sup>(</sup>٤) من ر، و في الأصل : قال .

<sup>(</sup>ه) زاد فى ر : حدثاه إجماعيل بن جعفر عن ريعة بن أبي عبد الرحن عن يزيد مولى للنبعث عن زيد بن خالد الجليف عن النبي صلى الله عليه و سلم ؛ والحديث فى (ت) أحكام : هم ، (جه) لقطة : 1 و الغائق م/١٦٧ .

<sup>(</sup>٦) من ر .

و إنما أمر الواجد لها أن يمفظ عفاصها و وكامها ليكون ذلك علامة للقطة، قان جاء من يتعرفها بتلك الصفة دفست إليه، فهذه سنة من رسول الله صلى الله عليه و سلم فى القطة خاصة، لا يشبهها شيء من الاحكام أن صاحبها يستحقها بلا بيئة و لا يمين ليس إلا بالمعرفة جمفتها .

و أما قوله في صالة الفنم: هي لك أو لآخيك أو للذئب، فإن هذه الرخصة منه في لقطة الفنم، يقول: إن لم تأخذها أنت أخذها إنسان غيرك أو أكلها الذئب، "غذها • قال أبو عبيد": ليس هذا عندنا فيا يوجد منها عند" قرب الامصار و لا القرى، إنما هذا إن توجد في العرارى و المفاوز التي ليس قريها أنيس و لان تلك التي توجد قرب القرى و الامصار الملها تكون لاهلها؟ قال: فهذا " عندى أصل لكل شيء يخاف عليه الفساد مثل الطعام و الفاكهة عا إن ترك في الارض و " لم يلتقط فسد أنسه لا مأس أخذه .

و أما قوله فى ضالة الإيل: مالك و لها؟ معها حذاؤها و سقاؤها، فانه لم يغلظ فى شيء من الصوال تغليظة فيها .

١٥ و بذلك أفق عمر بن الحعالب ثابت بن الضحاك-وكان يقال<sup>٥</sup>: وجد

ببيرا

<sup>(</sup>١) من ر ، و في الأصل : هذا .

<sup>(</sup>٤) كذا في رء و في الأصل: و .

<sup>(</sup>س) زاد في ر : أي .

<sup>(</sup>١-٤) في ر:و.

<sup>(</sup>e) سقط من ر .

<sup>(</sup>۲-۲) فی ر: و عذا .

سق.

بهيرا فسأل همر- فقال: اذهب إلى الموضع الذي وجدته فيه فأرسله'. [و-"] قوله: معها حذاؤها و سقاؤها \_ يعنى بالحذاء أخفافها ، يقول: حذا إنها تقوى على السير و قطم البلاد .

و قوله: سقاؤها ـ يعنى أنها تقوى على ورود المياه تشرب، و الغنم لا يقوى على ذلك . و هذا الذى جاء فى الإبل من التغليظ هو تأويل قوله ه فى حديث آخر: صالة المسلم حرق الناراً، الما قال له رجل : يا رسول افه ! إنا نصيب هوامى الإبل، فقال رسول افه صلى افه عليه وسلم: صالة المؤمن حرق النار .

وهذا مثل حديثه/ الآخر: لا يأوى الضالة إلاضال\*. ٢٣/الف

و بعض الناس يحمل مفى هذين الحديثين على القطة و يقول: و إن ١٠ عرفها فلا تحل له أيضا له وأما أنا فلا أرى اللقطة من الضالة فى شىء لأن الطالة لا يقع ممناها إلا على الحيوان خاصة التى هى تصل و أما اللقطة فافه يقال فيها: سقطت أو ضاعت ، و لا يقال: صلت ؛ و مما (ر) زاد فى و: قال حدثناه مشيم قال أخبرناه يمبي بن سعيد عن سليان بن يسار عن همو ؛ كذا الحديث فى الفائي ١٩٨٨.

- (۲) من د .
- (y) زادق ر : حدثمه یمی بن سمید عن حمید عن الحسن عن مطرف عن أیه ــ م، الحدیث مع شرحه و مراجعه عل ۲۲/۱.
  - (١-١) في ر: قال قال رجل .
- (٦) ق ر: أبدا . و بهامش الأصل ما لفظه « لا يمل له الأخذ بعد الصريف» .
  - (٧) في ر: قانها إنَّا ،

يين ذلك أنه 'عليه السلام' رخص فى أخذ القطسة على أن يعرفها ولم يرخص فى الإبل عسملى حال . و كذلك البقر و الحيل و البغال و الجال ما كان منها يستقل بنفسه فيذهب فهو داخل فى حديث النسبى 'عليه السلام': ضالة المسلم حرق النار، وفى قوله: لا يأوى ها المنالة إلا صال .

و أما حديثه فى اللقطة ما كان من طريق حيتاه فانه يعرفها سنة ' . فالميتاء ' الطريق العامر المسلوك .

و منه حديثه اعليه السلاما حين تونى ابنه إبراهيم فبكى عليه و قال: لو لا أنه وعد حتى و قول صدق و طريق ميتاه لحزنا عليك يا إبراهيم ١٠ أشد من حزنا ٤٠٠

فقوله: طريق ميتاه ، هو الطريق و يعنى بالطريق ههنا الموت- أى أنه طريق يسلكه الناس كلهم . ...

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى لقه عليه و سلم .

<sup>(</sup>٢) ألفاظ الحديث في الغاشي ١٩/١ ه و عنه عليه السلام أن أبا تعلبة الخشني استفتاه في القطة فضال: ما وجدت في طريق ميتاء فعرفسه سنة » ، كذا في النهاية ١٩/٤٤ وفي (د) لقطة: ١٠ ه ما كان منها في طريق ميتاء (في السنن: الميتاء) أو القرية الجامعة فعرفها سنة » .

<sup>(</sup>٣) ذكره صاحب السان و النهاية في مادة (ميت) ، و الزغشري في ( أتى ) ــ انظر الفائق و أساس البلاغة .

<sup>(</sup>٤) كذا الحديث في الفائق ١١/١٠

<sup>(</sup>ه) ليس في ر .

۲۰۶ (۵۱) و بعثهم

آنی

. و بعضهم بقول:طريق مأتى ّ . فن قال ذلك أراد [ أنه -' ] يأتى عليه الناس فيجمله من الإتيان وكلاهما معناه جائز .

وأما قوله في الجديث الآخر: أشهد ذا عدل أو ذوى عدل ثم لا يكِتم و لا ينبب فان جاء صاحبها فادفعها إليه و إلا فهو مال الله فوته من يشاءً .

فهذا في اللقطة خاصة دون العنوال من الحيوان .

وقال أبو عبيد: فى حديث النبى أعليه السلام ، من سرّه أن يسكن بحبوحة الجنة فليلزم الجماعة ، فان الشيطان مع الواحد و هو من الاثنين أبعد .

قوله: بحبوحة الجنة" - يعنى وسط الجنة ، وبحبوحة كل شى، وسطه ١٠ جمح و خياره ؛ و قال جرير بن الحطني: [ البسيط]

<sup>(</sup>۱) من د ۰

<sup>(</sup>ع) من ر ، و في الأصل : فاذ .

 <sup>(</sup>م) زاد في ر : حدثناه يزيد عن الجورى ( اسمه سعيد بن إياس ) عن أبي العلاه
 عن مطرف عن عياض بن حمار عن النبي صلى لقد عليه و سلم ؟ و الحديث في (جــــ)
 لقطة : ٢ ، (د) لقطة : ٢ .

<sup>(</sup>هــه) في ر: صلى لقه عليه و سلم .

<sup>(</sup>ه) زاد فى ر : حدثنيه النضر بن إسماعيل عن عد بن سوقة عن عبدالله بن دينار عن ابن همر عن همر أنه قال ذاك فى خطبته بالجابية ـ و رفع الحديث ؟ والحديث فى (ت) فتن: ٧، (حم) ٢ ٣٦٦ و الفائق ٢٦٤/١ وكذا فى المنيث ص ٤٧ .

<sup>(</sup>٦) ليس في ر،

قوى تمسيم هم القوم الذين هُم ينفون تغلب عن بجبوحة الدارا "ومنه" يقال: قد تبحبحت فى الدار\_ إذا توسطتها و تمكنت منها . وقال أبوعيد: فى حديث النبي "عليه البلام" أنه ضمى بكبدين ألملحنن م .

ملح ه قال الكمائى و أبو زيد و غيرهما : قوله: أملحين ، الأملح الذى فيه يباض و سواد و يكون البياض أكثر .

و منه الحديث الآخر: إذا دخل أهلُ الجنةِ الجنةَ وأهلُ النارِ النارّ أتى بالموت كأنه كبش أملح فيذبح على الصراط و يقال: خلود لاموت • .

 ١٠ وكذلك كل شعر و صوف و نحوه كان فيه يباض و سواد فهو أملح؟ قال الراجز<sup>1</sup>: [ الرجز]

لكل دمر قد لبست أثوُبًا ﴿ حَي اكتبي الرأس قناعا أشيبا

- (١) البيت في النسان ( بمح ) و الفائق ١٤/١ .
  - (۲-۲) ليس في ر .
  - (بسه) کی د : صلی اقدعلیه و سلم .
- (ع) زاد فی ر: حدثاء هشیم و پزید عن حجاج عن أبی جعفر ــ رفعه ؟ الحدیث فی (ت) أضاحی: ۲، (جه) أضاحی: ۲، والفائق م/۶۶ و زاد فیه « و روی أنه خطب فی أضی فامر من كان ذع قبل الصلاة أن یعید ذیما ، ثم انكفأ إلی كهتین أملمین ، و تفرق الناس إلی غنیمة تصبرعوحا » .
  - (ه) الحديث في (حم) ٣: ٩ و الفائق ٦/٤٤ .
  - (٦) هو معروف بن عبد الرحن كما في اللسان (ثوب).
    - (٧) يهامش الأصل دجع ثوب أثوب » .

أملح

## أملع لالذا ولاعتبياا

وحديثه الآخر فى الاضاحى أنه نهى أن يُمنتَّى بالاعتب عنب القرُّن والاذن! .

> قوله: الاعضب؛ هو المكسور القرن؛ و يروى عن سعيد بن المسيب أنه قال: هو النصف فما فوقه، و بهذا كان يأخذ أبو يوسف فى الاصاحى. ه و قال أبو زيد: فان انكسر القرن الحارج فهو أقسم، والانـثى: قسياه؛ فاذا انكسر الداخل فهو أعضب. قال أبو عبيد: و قد يكون العضب فى الاذن أيضاً، فأما المعروف فنى القرن؛ قال الاخطل: [الكامل]

> إن السيوف غدوّها و رواحها - تركت هوازن مثل قرن الأعضب ا و الآنثى عضباه؛ و أما ناقة النبي اعليه السلاما الستى كانت تسمى: ١٠ العضباه؛ فليس من هذا، إنما ذلك اسم [ لها- ^ ] سميت به . و أما

 <sup>(</sup>١) بهامش الأصل « لا لذيذ و لاعبوب » ؛ وكذلك الرجزق اللسان (ثوب) ،
 و في مادة ( ملم ) «حتى اكتسى الشيب تناها أشها» .

<sup>(</sup> ١٠ أد قى ر : حدثنيه ابن مهدى عن سعيد عن قتادة عن جرى بن كليب عن على رضه ؛ و الحديث فى (جه) أضاحى : ٨ ، (حم) ١ : ١٩٧٧ و الفائق ١٩٧/٢٠.

<sup>(</sup>ج) في ر : نهى ، و بهامشها دصوابه : فهو» ؛ أقول : و الصواب ما في الأصل.

<sup>(</sup>٤) البيت في ديوانه ص ٢٨ و اللسان (عضب) و الفائق ١٦٢/٠ .

<sup>(</sup>ه) في ر: للأنشى.

<sup>(</sup>٦-٦) في ر: مبلي الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>y) ف ر: ذاك .

<sup>(</sup>٨) من ر٠

القصواه "- بمدود"، فانها المفقوقة الآزُن؛ وقال أبو زيد: هي المقطوعة طرف الآذن" والذكر منها مُعَمّعيُّ ومَقْصُوَّ - وهذا على غير قياس-قاله الاحر، وكان القياس أن يقال: أنسى مثل عشوى و أعشى .

(١) بهامش الأصل: بفتح القاف.

(۲) ليس في ر .

 (٣) و في المنيث ص ١٧٦ و ١٧٧ ه في الحديث أنه ركب النصواء \_ أي الناقة للقطوعة طرف أذنها ، وكل ما تطع من الأذن نهو جذع ، ناذا بلغ الربع فهو تصوء قاذا جاوز الربسع فهو عضباء، فاذا اصطلبت و استوصات فهي صلماه؟ يقول قصوته تصوا فهو مقصو ، و ناقة تصواء ـ على غير تياس ، و لايقال بسر أقمى، كما يقال ديمة هطلاه وامرأة حسناه و لايقال مطر أهطل و لارجل أحسن ، فعل هذا ما روى عن أنس رضى الله عنه كان النبي صلى الله عليه و سلم ناقة تسمى العضباه لاتسبق، و عن الهرماس رضىاله عنه قال رأيت الن صلى الله عليه و سلم يخطب على راحلته القصواه ، و عن أبي أمامة قال خطب الني صل الله عليه وسلم على ناقته الجذعاء، و في رواية على ناقة صرماء، و في أخرى حلماء، و في رواية غضرمة ؛ قال الحربي هذا كله في الأذن ؛ قال الصف رحه لله : فيحتمل أن يكون الجميرصفة ناقة واحدة مماها كل واحدمنهم بما تخيل على حسب لغته، و يؤكده ماروي في حديث على كرم الله وجهه أنه ركب ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم القصواء حين أمره أن يبلغ أهل مكة سورة براءة ، و في رواية ابن عباس رضي الله عنها و في رواية جابر رضي الله عنه العضباء، و في رواية أبي سعيد الجذعاء ، فهذا يصرح أن الثلاثة صفة نافة واحدة لأن الحال واحد إن كان لم ينبين ذلك في حديثه صلى أنه عليه و سلم و قد روى عن أنس قال خطبنا على تاقة جذعاء فليست بالعضباء و هذا لا يثبت عندي لموضع إستاده » .

(٤) من رء و في الأصل و مقصا به و يهامش ر و نسخة: مقصا به .

۲۰۸ (۵۲) واما

نسا

(وأما / حديثه الآخر الذي\ [نهى عن -\] السجناء التي لا تُنتي في ٦٣ / ب
 الإضاحي\ نافه يقول: ليس بها نِثق من مُزالها ، و هو المنع ، يقال منه : نقى
 ناقمة منقية - إذا كانت ذات نقى ؛ قال الإعشى: [الكلمل]

حاموا على أضيافهم فَشَوَوا لهم من لهم منفية و من أكبـادٍ ا

و [ قال أبر - ] عيد: في حديث النبي "عليه السلام" أنه لما أتاه ه ماعز بن مالك فأقر عنده بالونا رده مرتين ثم أمر برجمه فلما ذهبوا به قال: يعمد أحدهم إذا غزا الناس فينبكما ينب النيس يخدع إحداهن بالكثبة لا أوتى بأحد فعل ذلك إلا نكلت به ٧، وقيل ١٠ دده أربع "

- (١-١) في ر : و أما في حديثه الآخر أنه .
  - (+) من ر ۽ و الأصل مطموس .
- (٣) الحديث في ( ن ) مُعَاياً : ٧ ، ( ت ) أضاحي : ٥ ، ( حم ) ٤ : ١.٩ و اتفائق ٣/ ١٩ و المغيث ص ٨٨٥ .
- (٤) بهامش الأصل «حاموا مر\_ الهاماة» وكذلك البيت في المسان (حما)
   و المنيث ص ٨٨٥ بدون النسبة ٤ و أما في ديوانه ص ٢٠٠٠:

حجروا على أضيب أنهم و شووا لهم من شط منقية و مر .. أكباد (ه-ه) في ر: صلى الله عليه و سلم .

- (٦) بهامش الأصل « نب \_ إذا هاج و صاح » .
- (۷) زاد نی د: و هذا حدیث یروی عن شعبة عن سماك بن حرب عن جابر بن سمرة عن النبی صلی الله علیه و سلم؟ و الحدیث فی (م) حدود: ۱۸: ۱۸: ۲۰، ۲۰ (حم) ه: ۲۸: ۲۸: ۲۰، ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ و قد سبق الحدیث و شرحه فی ۲/۱۹۰۰
  - (A) فى ر: قال قال عماك فحدثت بذاك سعيد بن جبير قال .

مرات .

'و الكتبة': القليل من اللبن، قال أبو عيد: و الكُثبة عندنا كل شيء مجتمع و هو مع اجتماعه قليل من ابن كان أو طعام أو غيره، و جمع الكتبة: كُشَب؛ [و-"]قال ذو الرمة يذكر أرطاة عندها بعر الصيران ه فقال: [البسط]

ميلاه من معدن الصيران قاصية أبسارهن على أهدافها كَنَبُّ فالصيران جمع جماعات البقر، واحدها صُوار و صوار أيضا . و الأهداف جوانبها، واحدها هدف و هو المشرف من الرمل، و الكشب جمع كثبة ؛ يقول: على كل هدف كثبة من أبعارها . و في هذا الحديث . من الفقه أنه وده أربع مرات كما روى عن سعيد بن جبير و هو المحفوظ عندنا عن النبي عليه السلام و المعمول به أنه لا يصدق على إقراره حي يقر أربع مرات ثم يقام عليه الحد .

و قال

<sup>(</sup>١-١) في ر و قال شعبة فقلت لسماك: ما الكثبة؟ قال ، .

<sup>(</sup>۲) من ر .

۱۲۳/۲ ف ۱۲۳/۲ .

<sup>(</sup>٤) ليس في ر .

<sup>(</sup>ه) ان ر: جاعة .

 <sup>(</sup>٦) من ر، و في الأصل: من .

<sup>(</sup>٧٠٠٧) في ر: صلى لغة عليه وسلم .

<sup>(</sup>a) من رء و في الأصل: للعول .

و قال أبو عيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه قبل له: إن صاحبا لنا أوجب'، فقال: مروه ظيّمتني رقبة'.

قوله: أوجب ـ يعنى أنه حمي أنه وخية موجبة يستوجب بها النار، يقال فى ذلك الرجل: قد أوجب؛ وكذلك الحسنة يعملها توجب له الجنة؛ فيقال لتلك الحسنة و تلك السيقة: موجبة .

ومنه حديثه فى الدعاء: اللهم إنى أسألك موجبات رحتك° .

و منه حديث إبراهيم: كانوا يرون\ المشى إلى المسجد فى اللية المظلمة ذات الريح و المطر أنها موجبة\ .

قال ^أبو عبيد^: و هذا من أعجب ما يجىء فى الكلام أن يقال للرجل: قد أوجب، و للحسنة و السيئة : قد أوجبت؛ و هذا مثل قولهم: قد تهيّيني ١٠

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>y) زاد فى ر : و هذا حديث يروى عن إبراهيم بن أبى عبة عن فلان بن التريف (و فى حم : التريف بن عباش) كال تلنا لوائلة بن الأسقع حدثنا عن رسول الله صلى الله عليه حديثا ليست فيه زيادة و لا تقصان فقال و من يستطيع أن يحدث حديثا ليست فيه زيادة و لا تقصان إلا أنا أثبنا رسول الله صلى الله عليه و سلم فقلنا إن صاحا لنا أوجب .

<sup>(</sup>م) الحديث في (حم) ٤: ٧. ١ و الفائق ١٤٥/ .

<sup>(</sup>و)ليس ق ر ٠

<sup>( • )</sup> كذا الحديث في الفائق م/ • ١٤ •

<sup>(</sup>٦) زاد في ر و الفائق ٣/٠٤٠ : أن .

 <sup>(</sup>٧) زاد في ر ؛ حدثاه جير عن منصور عن أبي معشر عي إبراهيم - راجع الحديث في الفائق ١٤٥/٠

<sup>(</sup>۸-۸) لیس فی ر .

الثيه، و قسد تهيب الثيء - بمنى واحدا؛ و قال الشاعر أو هو ان مقبل!: [البسيط]

و ما تهيّبني التوصاة أركبها إذا تعلوب الاصدام بالسعر" أراد: و ما أتهبها .

و قال أبر عيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أن امرأة أته فقالت: إن ابني هذا به جُنون يصيب عند القداء و القشاء، قال: فسح رسول الله صلى الله عليه و سلم صدره و دعا له ، فتّع ثقة فخرج من جوف جرو أسود فسعى" .

قوله: فتَّع ثنة - يني قاء ثيثة ؛ يقال الرجل: قد ثُع ثما ؟ و قد

(۱) أى خوفنى و خفته .

(۲-۲) ليس في ر .

 (γ) البيت لأين مقبل كما فى السان (حيب) ؟ وبهامش الأصل «شبه الإنواع-من الشمس » ، و فى شمس العلوم باب الحاء و الباء «تهيب الشى»: خاله و فزع منه ، و تهييه : أ فزحه » .

(ع-٤) في ر: صلى الله عليه و سلم .

(ه) زاد فی ر : و هذا حدیث یروی عن حماد بن سلمة عن فرقد السبخی هر ...
سعید بن جبیر عن ابن عباس عن النبی صلی الله علیه و سلم ؟ و الحدیث فی (دی)
مقدمة: ٤ ، ( حم ) ١: ٤٥٢ ، ٢٦٨ و الفائق ١ / ١٤٧ ، إلا أن قیه « المساه »
مكان «العشاه» .

(-) بهامش الأصل « مثلثة » أى بالثاء . و قال الزغشرى فى الفائق ، / ١٤٧ « « يقال : ثم يثع و تع يتع » .

۲۱۲ (۵۲) شت

شعت یا رجل - إذا قاه ، و يقال أیضا اللق، قد أتاع الرجل - 'بالتاه تيع غير مهموز '- إتاعة - إذا قاه، فهو مُتبع ' ، و اللق، مُناع ' ؛ قال القطامى ــ و ذكر الجراحات فقال : [ الوافر ]

## تمتج عروقُها عَلَقاً متاعاً "

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى "عليه السلام" حين قدم عليه وفد ه
هوازن يكلمونه فى سبى أوطاس أو حنين ، فقال رجل من بنى سعد بن بكر:

يا محمد إنا لوكنا ملحنا" للحارث بن أبى تشمير أو للنعان بن المنذر، ثم نزل منزلك هذا منا لحفظ ذلك لنا، و أنت خير المكفولين، فاحفظ ذلك".

/ قال الاصمى: قوله: ملحنا ً \_ ينى أرضمنا ، و إنما قال السمدى 3.4 / ألف هذه المقالة لآن رسول الله عليه السلام ً كان مسترضما فيهم ٌ . قال ١٠ الاصمى: و الملح هو الرضاع ُ ، و أنشدنا لابن العَلَمَحان ـ و كانت له إبل

فظلت تعبط الأيدى كلوما

<sup>(</sup>١) بهامش الأصل ومثناة ، أي بالناء .

<sup>(</sup>٣-٣) ليست في ر ، و لكن بهامشها « بالتاه ـ بشطتين من فوق » .

<sup>(</sup>م) صدره كما في ديوانه صهم و المسان (تيم):

<sup>(</sup>٤-٤) في ر: صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>a) بهامش الأصل • بالجيم و الحاء معا» .

 <sup>(</sup>۲) زاد فی ر : و هذا الحدیث یروی فی المغازی عن عد بن ایمانی عن حرو بن شعیب من آیه عن جدم رضه ؟ کذا الحدیث فی الفائق ۱/۶۶ .

<sup>(</sup>v) لأن حليمة السعدية أرضعه .

<sup>(</sup>A) قال الزغشرى في الغالق م/33 « قال الأصمى : ملحت فلانة لفلان \_\_\_

يستى قوماً من ألبانها ثم أنهم أغاروا عليها فأخذوها، فقال: [العلويل]
و إلى لارجو ملتها فى جلونكم ومابسطت من جلدأشث أغبرا يقول: أرجو أن تحفظوا ما شربتم من ألبانها و ما بسطت من جلودكم 
بعد أن كنتم مهازيل فسنتم و انبسطت له جلودكم بعد تقبض؛ وأشدنا 
فنيره : [المتقارب]

جزى اقة ربك رب العباد و المبلح ما ولدت خالدة أينى بالملح الرضاع؛ و الرضاعة فى كلام العرب بالفتح لا اختلاف فيها، و إذا لم يكن فيها الهاء قيل: الرضاع و االرضاع - بالفتح و الكسر. و قال أبو عبيد: فى حديث النى أعليه السلام: إذا وقع الذباب

- إذا أرضت له . و البلح و العَلج : الرضاع ــ بالكسر و الفتح . و المعالمة :
الراضعة ، وهو من الملح يمعنى الحرمة و الحلف ، لأنه سبب لثبوتها ، و الأصل
فيه الملح المطيب به العلمام ، لأن أعل الجاهلة كانوا يطرحونه في النار مع الكبريت
و يتحالفون عليه ؟ و يسمون تلك النار : المولة ، و موقدها : المهول ؟ قال
أوس : [ الطويل ]

إذا أستقبلته الشمس صدّ بوجهه كا صدعن نار المهول حالفُ، (١) البيت في المان (ملح) وأساس البلاغة ١/٩٩٧.

- (٢) هو شُتيم بن خويلد كا في أساس البلاغة ١٩٨/٠ .
  - (م) رواية اللسان (ملح) و أساس البلاغة :

و لا يعدائه رب البأ دواللج ما ولدت غالده (ع) زادق ر: قال .

- (هـ و) سقطت من ر .
- (٦-٦) أن ر: صل الله عليه وسلم .

ف

ف الطمام ـ و في غير هذا الحديث: في الشراب - فامقلوه فان في أحد جناحيه مُسمًا و في الآخر شفاء، و إنه يقدم السم و يؤخر الشفاء .

قوله: "امقلوه ـ يقول: الخسوه" فى الطمام أو الشراب ليخرج الشفاءكما أخرج الداه و و - أ المقل: هو النمس". يقال الرجلين: هما يتهاقلان ـ إذا تفاطلا فى المله ، و المقل فى غير هذا النظر عقال: ما مقلته ه عينى منذ اليوم ، و المقلة ( أيضا - أ الحصاة التى يقدر بها الماه ، هو ذلك م إذا قال: تلقى الحصاة فى الإناه ثم المناه عند بها الماه ثم الإناه ثم المناه المناه في الإناه ثم المناه المناه في الإناه ثم المناه المناه المناه في الإناه ثم المناه المناه في الإناه ثم المناه المناه في الإناه ثم المناه في الإناه ثم المناه في المناه في الإناه ثم المناه في الإناه ثم المناه في الإناه ثم المناه في المن

مقل

<sup>(</sup>۱) يهامش الأصل « السم ـ بفتح السين و خعها ، وكذا سم الخياط ـ تحت من ش ( باب السين و حروف المضاحف) » .

 <sup>(</sup>٧) زاد فى ر: حدثنيه يزيد بن هارون عن ابن أبى ذئب عن سعيد بن خالد عن
 أبى سلمة عن أبى سعيد الخدرى عن النبي صلى الله عليه ؛ و الحديث فى (جه)
 طب: ٢٠ و الفائق ١٠/١٤ .

<sup>(</sup>ع) من ر .

<sup>(</sup>ه) و قال الزغشرى • المثل و المُنس ــ أخوان ، وهما النمس ؛ وهو يماقة و عائسة و يقامسه ــ أي يفاطه » .

<sup>(</sup>و) يعامش الأصل و تعاطات أي تحس كل صاحبه » .

 <sup>(</sup>٧) يهامش الأصل دالملة بنتج الميء؛ وفي الفائق ١/١٤ « الملة : حساة القسم
 لأنوا تمقل في الماء » .

<sup>(</sup>۸-۸) لیس نی د .

<sup>(</sup>٩) سقط من ر .

<sup>(</sup>٠٠) ان ر: و.

صب عليها الماء حق يضرها فيشربونه م فيكون [ذلك-] حمة لكل إنسان، وذلك في المفاوز .

و قال أبو عيد: فى حديث النبي "عليه السلام" أنه كان إذا رأى عنيلة أقبل و أدبر و تغير، قالت عائشة "رضى الله عنها": فذكرت ذلك ، له، فقال: [ و - ' ] ما يدرينا؟ لعله كفوم ذكرهم الله تعالى " فَلَشَّا رَاوْهُ عَارِضًا السُّتَقْبِلَ آوْدُ بَتِهِم " إلى قوله " كَفَاتِكُ لَالِمُ وَ ١ " ٢ .

قوله: عنيلة · المخيلة : السحابة ^ ، [و- ] جمها عنايل ، و[قد - ] يقال السحاب أيضا : الحمال ، فاذا أرادوا أن الساء [قد ] تغيمت قالوا : قد أخالت ، فهي عنيلة – بعدم الميم ، فاذا أرادوا السحابة نفسها

(۱) ق د : فيشربوه .

خيل

<sup>(</sup>ع) من ر .

<sup>(</sup>٧-٧) في ر: صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>ع ــ ع) ليس في ر ٠

<sup>(</sup>ه) سقط من ر .

<sup>(</sup>٢) سورة ٢٤ أية ١٤٠

<sup>(</sup>۷) زادتی ر: حدثنیه روح برب عبادة من ابن جریج من مطاء من عائشة من النبي صل انه علیه و سلم؟ و الحدیث فی (ت) تغسیر سورة الأحتاف: ۲، (جه) دهاه : ۲۰ و و الفائق ۱/۲۷۹ ه من حائشة رضی لله عنها كان نبی انه صل انه علیه و آله و سلم إذا رأی ریحا سأل الله خیرها و خیر ما فیها ، و إذا رأی ما فی السیله اختیالا تغیر لوته و دخل و خرج ، و أقبل و أدبر ــ و روی : كان إذا رأی غیلة ــ الحدیث » .

 <sup>(</sup>A) فى الفائق (/١٩٧٧ و الاختيال أن يخال فيها المطر، والهنية: موضع الخيل =
 (A) قالوا

أج

قالوا: هذه عنية - بالفتح ٠٠

و قال أبر عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' إن رجلاً قال: يا رسول الله: إنى أعمل العمل أسره فاذا أطلع عليه سرنى، فقال: لك أجران: أجر السر و أجر العلانية ' .

قال ابن مهدى : وجهسه أنه إنما يُسر به إذا الْحلع عليه ليستن به ه من بعده . قال أبو عبيد : يعنى أنه ليس يسر به ليزكّى و يثنى عليه خير ، وليس للحديث عندى وجه إ ما قال عبد الرحن لأن الآثار كلها تصدقه . و من ذلك الحديث المرفوع : من سنّ سُنة حسنة كان له أجرها و أجر من عمل بها . أ فلست ترى أن الآجر الثانى إنما لحقه بأنّ عمل بسكّه ؟ و مما يوضح ذلك حديث آخر أن رجلا قام من الليل يصلى فرآه ١٠ جار له فقام يصلى فنفر للأول – يعنى لأن هذا استن به . و قد حمل حدوه انظن كالم ظنة وهي السحابة المليقة بالمطر، و يجوز أن تكون مساة الحيلة الى هي مصدر كالهسبة ، كتوفهم: الكتاب و الصيد» كذا في النهاية

(١-١) فر: مبل أنه عليه وسلم.

لابن الأثير ٧ / ٩ .

- (y) زاد فى ر: حدثناه أبو معلوية عن الأعمش عن حبيب بن أبى ثابت عن أبى صالح رفسه ، و حدثنى ابن مهدى عن سفيان عن حبيب عن أبى سلمة عن أبى صالح يرفعان الحديث ؛ كذا الحديث فى الفائق ١/ ١٤٤ و فى (جه) زعد: ه « فيطلع عليه فيصبتى » بدل « فاذا أطلع عليه سرنى » .
  - (٤) هو عبد الرحن بن مهنى ـ انظر التهذيب ٢/٩٧، .
    - (٤) الحديث في (جه) مقاسة : ١٤ .

بعض الناس هذا الحديث على أنه إنما يوجر الآجر الثانى الآنه يفرح بالتزكية , و المدس و هذا من شرّ ما حل عليه الحديث ألا ترى أن الآحاديث كلها إنما جاءت بالكراهة الآن يزكى الرجل فى وجهه؟ و من ذلك حديث النبي 'عليه السلام' أنه سمع رجلا يشى على آخر فقال: قطعت ظهره و لوسمها ما أفلح' و من ذلك قوله: إذا وأيتم المداحين فاحثوا فى وجوههم التراب' و منه حديث عمر حين "كُيم و هو" يشى عليه و هو جريح ، فقال: المفرور من غررتموه لو أن لى ما فى الآرض جيما الافتديت به من هولا المطلع . و في هذا من الحديث ما لا يحسى .

﴿ ﴿ وَ قَالَ أَبُو عَبِيدٌ: فَي حَدِيثُ النَّبِي ﴿ عَلَهِ السَّلَّامُ ۚ أَنَّهُ قَالَ: اسْتَعِيدُوا

4/71

ماقة

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى لقه عليه و سلم .

<sup>(</sup>٢) الحديث في (حم) ٤: ٢١٠ .

<sup>(</sup>٧) الحديث في (ج) أدب: ١٩٠ (حم) ١٩: ٥.

<sup>(</sup>ع) في ر: منها ٠

<sup>(</sup>ه-ه) في ر: كان ٠

<sup>(</sup>٩) سقط من ر .

 <sup>(</sup>٧) بهامش الأصل « الحول: الخوف » .

<sup>(</sup>A) و في الفائق ٣/٨٨ و عمر رضى الله عنه قال عند مو ته : لو أن لي \_ الغ a ع و قال الزغشرى فيه « [ المطلع ] هو موضع الاطلاع ، من إشراف إلى انحدار فشبه ما أشرف عليه من أمر الآخرة بذاك . و قد يكون للصعد من أسفل إلى للكان المشرف ؟ قال جوير : [ الكامل ]

إِنَّى إِدَا مَضَرَ عَلَّ تَحْدَبُتَ ۖ لَا تَبِتَ مُطَّلِمَ لِلْجَالِ وَعُورًا يَعَى مَصْمَدُطُ، كَأَنْهُ شَهِ ذَاكَ بِالْعَبَّةِ لَمَّا فِيهِ مِنْ الشَّاقَ وَ الْأَهُواكُ » .

باقه من طمع يهدى إلى طبع .

قوله: إلى طبع الطبع الدنس و العبب وكل شين فى دين أو دنيا خور طبع؛ يقال منه: رجل طبع · :

و منه حديث عمر بن عبد العزيز: لا يتزوج من الحوالى فى العرب إلا الآشر البَطِر، و لا يتزرج من العرب فى الموالى إلّا الطبيع الطبيع؟: ه و قال الاعشى يمدح هوذة بن على الحننى: [ البسيط]

له أكاليل بالياقسوت نصلها صواغها لا ترى عيّا و لاطبعا الله وقال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه مر على أصحاب

- (١) زاد فى ر: قال حدثنيه عد بن بشر عن عبد أنه بن عامر الأسلبى عن الوليد
   ابن عبد الرحن أبلوشى عن جبو بن نفير عن معاذ عن النبي صلى أنه عليه وسلم؟
   الحديث فى (حم) ٥: ٧٧٧ و ١٤٧٠ و الفائق ١/٥٧ .
- (γ) قال ابن الأثير فى النهاية ب/ ٤٠ ه كانوا يرون أن الطبع هو الرين ، قال عجاهد: الرين أيسر من الطبع ، و الطبع أيسر من الإنقال أشد [ من ] ذلك كله » ٤ و قال الزمخشرى فى الفائق ، ٢ ، ٥٠ ه و أصل الطبع الدنس و الصد الذي ينشى السيف فيخطى وجهه ، من الطبع و هو الحتم ، يقال: سيف طبع ، ثم استمير للدنس فى الأخلاق و الشين فى الحلال » .
- (٣) زاد في ر: قال حدثنيــه الأشجى و أسنده إلى همر بن عبدالعزيرــ كذا الحديث في الفائق y / ٥٠ .
- (ع) البيت في ديوانه ص ٦٨ و قيه « زينها » مكان «فَسُلها » . وذكر الزغمُثرى في الشهادة قول ثابت تطلة : [ البسيط ]

لاخير في طمع يهدى إلى طبع وعُفَةً من قوام البيش تكفيى (ه-ه) في و: ميل لغة عليه وسلم. الدَّركة ' فقال: خذوا يا بني أرفدة ' حتى يعلم البهود و التصارى أن في ديننا فسحة ، قال: فبيناهم كذلك إذ جاء عمر فلما رأوه الجشروا " .

قوله: ابذعرّوا - يعنى تفرقوا و فرّواء و يقال: ابذعرّ القوم ابذعراراه [ و - أ ] قال الآخطل: [ الطويل ]

ه فطارت شِلالا و ابدعرتُ كأنها عِمابة سي عاف أن تُتقسما \*

و الذي يراد من هذا الحديث الرخمة في النظر إلى اللهو ، و ليس

(۱) فى ر: الدركلة ؛ وبهامشها « فى الصحاح: الدركلة .. بالكسر». و فى النهاية > / ۲۹ « هذا الحرف يروى بكسر الدال و فتح الراء و سكون الكاف ، و يروى بكسر الدال و سكون الراء وكسر الكاف و فتحها ، ويروى بالتاف عوض الكاف و هى ضرب من لعب الصيان » قال ابن دريد : أصبها حبشية ، وقيل : هو الرقص » . وقال الزيخشرى فى الفائق ، / ٤٩٥ « الدركلة و الدرقلة .. بوزن الرجلة : ضرب من لعب الصيان ، وقد درقلوا درقة . ومنه الحديث أنه قدم عليه صلى لمة عليه و آله و سلم فتية من الحبشة يدرقلون . وفسر يرقصون ، وقال شمر: قرئ عل أبي حبيد و أنا شاهد الدركلة بوزن الشردمة » .

(ج) يهامش الأصل «جنس من الحبش يرتصون »، و في الغائق ١ / ١٩٥٠ «أرفدة : أبو الحبش » •

(٣) زاد في ر: قال حدثناه أبو معاوية عن عبد الرحمن بن إصلى عن الشعبي رفعه؟
 الحديث في الفائق ر/ ٩٩٠٠

(ع) من ر .

(ه) كذا البيت في المسان (بذعر) ، وأما في ديوانه ص 450 «شع أن يقسها » و في التاج ( ابذعر ) « خاف أن يقسها » . و بهامش الأصل « الشلال ــ بكسر الشين: الطرد ، والقوم المتفرقون ــ تمت ش ( باب الشين وحروف المضاحف) » •

ن (٥٥) ن

ذبح

١.

فى هذا حجة للنظر إلى [ الملاهى المنهى-`] عنها من المزاهر و المزامير؛ إنما هذه لُعبة للحجم . قال أبو عبيد: اللّعبة الثبىء الذي يلعب به الصيان'، و اللّعبة : اللّون من اللّعب .

و قال أبو عيد: في حديث النبي "عليه السلام" أنه نهى عرب ذبائع الجن".

قال: و ذبائح الجن أن يشترى الدار أو يستخرج العين و ما أشبه ذلك فيذبح لها ذبيحة للطيرة . قال أبر عبيد: و هذا التفسير فى الحديث و ممناه أنهم يتطيرون إلى هذا الفعل مخافة أنهم إن لم ينبحوا و يطمعوا أن يحييهم فيها شيء من الجن يؤذيهم ، فأجلل النبي عليه السلام الذلك و فهى عنه " .

و قال أبوعبيد: في حديث النبي اعليه السلام ً : لا يوردن ذو عاهة على مُصَمّ ٧ .

<sup>(</sup>١) من د، والأميل مطموس.

<sup>(</sup>٢) سقط من ر .

<sup>(</sup>سـم) في ر: صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>ع) زاد في ر : حدثته حر بن حارون عن يونس بن يزيد الإبل عن الزحرى يرخ الحديث ؟ الحديث في الفائق ٤٠٠٠ .

<sup>(</sup>ه) في ر: هذا .

 <sup>(</sup>٦) فى الفائق ١/٦٦، و النهاية ٢/٣٥، كانوا إذا الشتر وا دارا أو استخرجوا عينا
 أو بنوا بنيانا ] ذبحوا ذبيحة مخافة أن تصبيهم الجن فأضيفت الذبائح إلى الجن لذلك ٤ و ما بن الحاجزين من النهاية

<sup>(</sup>٧) زاد في ر: حدثناه على بن عاصم عن عبد لقو بن أبي حيد عن أبي المليع --

. .

قوله: ذو عامة - يعنى الرجل [يصيب - '] إبله الجرب أو الداه '،

قال: لا يوردنها على مصح ، وهو الذى إيله و ماشيته صحاح [بريخ

من العامة - '] ، و قد كان بعض الناس يحمل هذا الحديث على أن النهى

فيه للخافة على الصحيحة من ذرات العامة أن تعديها ، وهذا شر ما حمل

ه الحديث عليه لآنه رخصة فى التعلير ؛ و كيف ينهى النبي عليه السلام عن

هذا التعلير وهو يقول: العليرة شرك ؟ و يقول: لا عدوى و لا هامة ' ،

فى آثار عنه كثيرة ، [قال - '] و لكن وجهه عندى \_ و الله أعلم \_ أنه

عاف أن ينزل جهذه الصحاح من أمر الله ما نزل بتلك فيظن المصح أن

تلك أعدتها فيأ م فى ذلك ؛ ألا تراه يقول فى حديث آخر وقال له

- رضه؛ الحديث في الفائق ٢ /١٩٧ و بهامش ر ما لفظه « على معنى لا يوردن ذوعاعة على مصح قانه غير مايفهم الناس من ظاهره » .

<sup>(</sup>١) من ر ، و الأصل مطموس .

<sup>(</sup>ع) قال الزغشرى فى الفائق ع/٩٧ ه عين العاهة ــ وهى الآفة ــ واو ، لقولهم : أعاد القوم و أعوهوا ــ إذا إيفت دوابهم أوتمازهم . و قرأت فى مناظر النجوم بختبى فى ذكر الثريا و يقال : ما طلعت و لا نامت إلا بعاهة فى الناس ، و غربها أعبه من شرقها» .

<sup>(</sup>م) سقط من ر .

<sup>(</sup>٤) في ر: ذات .

<sup>(</sup>ه) الحديث في (جه) طب: ٢٤، (حم) ١: ٢٨، ٢٨٥، ٤٤ ·

۲۰/۱ کد سبق الحدیث و مراجعه علی ۲۰/۱ ۰

<sup>(</sup>٧) من ر .

أهرابي: النُّقبة تكون بمشفر البعير فتجرب له الإبل كلها ؛ قال: فا أعدى الأول؟ فهذا مفسر لذلك الحديث ، قال: و قد بلغني عن مالك فى حديث له رواه فى هذا فقالوا: و ما ذاك يا رسول الله؟ قال: إنه أذى ، قال أبو عيد: و منى الاذى عندى المأثم أيضا لما ظن من العدوى .

و قال أبو عيد: فى حديث النبى عليه السلام": يأتى على الناس ه زمان يكون أسمد الناس بالدنبا لُـكّع بن لُـكّع [و- أ] خبير الناس يومئذ مؤمن بين كريمين" .

و قوله: بين كريمين٬ قد أكثر الناس فيه ٬ فن قائل يقول: بين كرم الحج و الجهاد ٬ و قائل يقول: بين فرسين يغزو عليهما ، و آخر يقول: بين بعيرين يستقي عليها و يعتزل أمر الناس ، وكل هذا له وجه حسن ١٠ قال [ أبر عيد - ٢ ] : و لكني لم أجد أول الحديث يدل على هذا٬ ألا تراه يقول: [ يكون - ٢ ] أسعد الناس / بالدنيا لكع بن لكم ؟ و هو كم / الف عند العرب العبد أو الليم ٢ . قال أبو عيد: و لكني أدى وجهده:

(۲)سقط من ر .

(۲-۴) في ر : صلى أنه عليه و سلم.

- (٤) من الفائق ١/٤٧٤ .
- (ه) زاد في ر: قال حدثه مصحب بن المقدام عن سفيان عن معمر عن الزهرى يرفعه ؛ وكذلك الحديث في الفائق ع / ٤٧٤ ، و في ( ت ) فتن : ٧٧ ، (حم) ٥ : 
  هم « لا تقوم الساعة حتى يكون أسعد الناس بالدنيا لكع بن لكع » .
  (ر) من ر.
  - (۹) من د. ۱ کا الثانی بر در در در ایک علاد ای ایکانی آلک
- (٧) في الفائق ٢/٤٧ع « هو معدول عن ألكم ، يقال: لكم لكما فهو ألكم . -

بين أبرين مؤمنين كريمين ، فيكون قد اجتمع له الإيمان و الكرم فيه و فى أبويه .

و مما يصدق هذا الحديث الآخر أنه قال: من أشراط الساعة أن ثيرى رِعاء الغنم رؤوس الناس، و أن يرى العراة الجوع يتبارون فى البنيان، ه و أن تلد المرأة رجما أو ربتها .

قوله: ربها أو ربتها - يعنى الإماء اللواتى يلدن لمواليهن و هم ذوو أحساب فيكون ولدها كمأيه "في الحسب" و هو ابن أمة ".

وأصة أن يقع في النداء كفسق وغدر \_ وهو اللئم ؛ وقيل: الوسخ ، من قولم: لكع عليه الوسخ ولكث ولكد \_ أي لصق؛ وقيل: هوالصغير، وعن نوح بن جرير أنه سئل عنه فقال: نحن أرباب الحمير نحن أعلم به ، هو الجمحش الراضع . و منه حديثه صلى الله عليه و سلم أنه طلب الحمين فقال: أثم لكع أثم لكع .
 لكع \_ و منه قول الحمين وحملة: يا لكع \_ يريد يا صغيرا في العلم » .

- (١) من ر ، و في الأصل : عندي .
- (۲) زاد فی ر: حدثمنیه مروان الغزاری عن عوف عن شهر بن حوشب عن أبی
   هریرة عن النبی صلی لفه علیه و سلم ؟ و الحدیث فی الغائق ۲/۱، ۱۶۶ .
  - (٣-٣) من ( ، و في الأصل « الحسيب » ، و في الفائق « في النسب » .
- (ع) بهامش الأصل ما لفظه دلاً نها كثرت النعم وكثرت السرارى فتلد لولاها. و فيه خلاف حل تستق ? » ؟ و في الفائق ، / ٤٩ ه و يحتمل أن للرأة الوضيعة ينال الشرف ولدها فتكون منزلتها منه منزلة الأمة من الوالمل لضعتها و شرفه » ؟ و في النهاية ٢/٨٥ ه الرب يطلق في اللهة على المسالك و السيد و المدبر و المربى و التيم و المتم ، و لا يطلق غير مضاف إلا على إلله تعالى و إذا أطلق على غيره أضيف فيقال: رب كذا ، و قد جاء في الشعر مطلقا على غير الله تعالى و ليس بالكثير ، و أراد به في هذا الحديث المولى و السيد » .

۲۲۱ (۲۵) و قال

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام': من سمع النــاس بعله سمع اقد به سامع خلقه و حقّره و صفّره' .

قال أبو زيد [الاتصاري-]: يقال: سبّمت بالرجل تسميما - إذا نددت به و شهّرته و فضحته أو رواه بعضهم أن سمع الله به أسامع خلقه • فان كان هذا محفوظا فائه أراد جمع السمع أسمع عثم جمع الاسمع أسامع - ه يريد أن الله تعالى يُسمع أسامع الناس بهذا الرجل يوم القيامة • قال أبو عبيد: و من قال: سامع [خلقه - ] جمله من نعت الله تبارك و تعالى . و قال [أبو عبيد - ]: أسامع [خلقه - ] أجود و أحسن في المعني .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' حين استأذن عليه أبو سفيان فحجه ثم أذن له ، فقال: ماكدتَ تأذن لى حتى تأذن لحجارة ١٠ الجُــُـلُهُمتين ، فقال أرسول اقدعليه السلام': يا باسفيان! أنت كما قال القائل:

<sup>(</sup>۱-۱) أن ر: صلى أنه عليه و سلم .

 <sup>(</sup>٧) زاد في ر : حدثنيه ابن مهدى عن سفيان أسنده ؛ وكذلك الحديث في (حم)
 ٧ : ١٩٣٤ ، و الغاشي ١٩١١/١ و أما في (حم)
 ٣ : ١٩٣٤ ، و الغاشي ١٩١١/١ و أما في (حم)
 ٣ من سمم الناس بسمة سمم الله به سامم خقه و حقره و صفره » .

<sup>(</sup>م) من ر .

<sup>(</sup>٤-٤) في ر: و قد بلتني عن ابن المبارك أنه رواه .

 <sup>(</sup>a) انظر الفائق ۱/۱۱ .

<sup>(</sup>٦) أن ر: أمماع .

<sup>(</sup>γ) من ر ، و الأصل مطموس .

<sup>(</sup>۸-۸) لیس نی د .

سمع

زآ

دزغ

بور

كل الصيد في جلن الغرا- أو قال: في جوف الفرا- 'شك أبو عبيد' .

قال الأصمى: الفرأ - مقصور مهموز٬ قال: وهو حار الوحش٬ قال: و جمع الفرأ فراه - مهموز٬ عدود؛ و أنشدنا "فى نست الحرب": [الطويل] بعضرب كآذان الفراه فضوله وطمن كايزاغ المخاص تبورها،

أراد أن الضرب بالسيف يقع في الاجساد فيكشط عنها اللحم فيبق متدليا كآذان الحر، "يقال: كَشَط يكثيط و يكشُط - لنتان". و قوله: كايزاغ المخاض ـ يعنى قذف الإبل بأبوالها فينى توزغ به ا [ و \_ " ] ذلك إذا كانت حوامل، شبه الطمن به ، وقوله: تبورها، تختبرها أنت".

و إنما مذهب هذا الحديث [ أنه أراد- ٧] ^عليه السلام^ [ أن \_٧]

10 يتألفه بهذا الكلام وكان من المؤلفة قلوبهم 'فقال: أنت فى الناس كحمار
الوحش فى الصيد - يعنى أنها كلها دونه .

وقول

<sup>(</sup>۱-۱) في ر: الشك من أبي عبيد؛ و الحديث في الفائق ٤/١. و فيه و في مجمع الأمثال ٤/١. : كل الصيد في جوف الفواء .

<sup>(</sup>۲) لیس نی د .

<sup>(</sup>سـم) ليس في ر .

 <sup>(</sup>ع) البيت لماك بن زغبة الباهل كما في اللسان ( بور ، و زغ ، جلهم ) ، و الكامل البرد ص ١٨٦ طبع ليسك ١٨٦٦ م .

<sup>(</sup>ه) من ر .

<sup>(</sup>٦) بهامش الأصل ديقال: بر لي ما عند فلان \_ أي اختره به .

<sup>(</sup>v) من ر ، و الأصل مطموس .

<sup>(</sup>۸-۸) فی ر: صلی انته علیه و سلم .

جلهم

وقول أبي سفيان: حجارة الجلهمتينا\_أراد جانبي الوادى، و المروف فى كلام العرب الجلهتان؛ قال الاصمعى: و الجلهة ما استقبلك من حروف الوادى، و جمعا: جلاه؛ قال لبيد: [ الكامل]

كَتْلَا فُرُوعَ الْأَيْهُقَانَ وَأَطْلَتَ بِالْجَلَهَــينَ ظَائِرُهَا وَنَامِهَا \* وقال الشماخ: [ الرجز ]

كأنها وقد بدا عوارض والليل بسين قنوين رابض بجلعة الدادي قطا نواهشن أ

[قال: \_ ] ولم أسمع بالجلهمة إلا في هذا الحديث و ما جاءت إلا و لها

- (۱) بهامش الأصل «بالرخ » ؟ و في الفائق ، / ۲.۶ « الجلهمة \_ بالمنم : القار الضخمة . و عن أبي عبيد أنه أراد الجلهة ، و هي جانب الوادي، نواد ميا، و الرواية عنه بالفتح » أقول : و لو كانت الجيم مضمومة لم تكن لليم زائدة \_ فتأمل. و قال ابن الأثير في تفسير الحديث « الجلهة : ثم الوادي، و قيل : جانبه ، زيدت فيها الميم كا زيدت في زرقم و سُتهم ، و أبو عبيد يرويه بفتح الجيم و الهاء، و شمز يرويه بفسمها كان : و لم أسمم الجلهمة إلا في هذا الحديث » \_ انظر النهاية
  - (y) يهامش الأصل « خير و هو الحرجو التي » .
    - (م) البيت في السان (أحق ، جه) .
- (٤) السان (جلهم) و في ديواة طبع مصرسنة ١٩٣٧ه ص ١١٩ ، و الأيات في ديواة هكذا: [ الرجز]

كأنها وقد بسدا عوارضُ و فاض من أير بينَ فائشُ و نطقطُ حيث يخوض الخائشُ و البيل بين تنوين رابضُ بهلية الوادى تطأ نواهشُ

(ه) من ر .

أصل؛ والمعروف في عذا جلهة 'والجمع جلاه' .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام" أن رجلا تغوت على أبيه في ماله ، فأتى النبي "عليه السلام" أو أبابكر أو عمر فذكر ذلك له ، فقال: اردد على ابنك [ماله\_ ] ، فانما هو سهم من كناتك ° .

قوله: تغوّت، مأخوذ من الفوت، إنما هو تغمّل منه ـ كقولك من القول: تقوّل و من الحول: تحوّل ـ و معناه أن الان فات أباه بمال نفسه فوهبه و بدره بو من ذلك قال: اردد على ابنك فانما هو سهم

<sup>(1)</sup> في ر: من .

<sup>(</sup>۲-۲) ليس في ر .

<sup>(</sup>بسم) في ر: صل أنه عله وسلم .

<sup>(</sup>٤) من الغائق و النهاية .

<sup>(</sup>ه) زاد نی ر : حدثاه غیر واحد عن مشام بن عروة عن أبیه ؛ و الحدیث نی الفاقی م/م.م و النهایة م/48ع .

<sup>(</sup>p) بهامش الأسل «أى بمال الأب و هبة الأب و ترك ابنه فامره برتجمه و والله أمل و تلك الناخشرى في الفائق م/م. به و يقال: اقات فلان على فلان في كذا، و تقوت عليه فيه \_ إذا انفر د برأيه دونه في التصرف فيه، وهو من الفوت بمنى السبق إلا أنه فهن منى التغلب فعدى بعلى لذلك ، و المعنى أن الأب الماين لم يستشر أباه و لم يستأذنه في هبة ماله \_ يعنى مال نفسه ، فأتى الأب رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم [ فأخيره ] قفال له : ارتجمه من الموهوب له و اردده على ابنك ، فأه و ما في يده في ملكتك و تحت يعك ، فليس له أدن يستبد بأمر دونك . و ضرب كونه سهما مرب كنائته مثلا لكونه بعض كنائته مثلا لكونه بعض كنيه و ذخره ه .

من كنائك ، يقول: ارتجمه من موضعه فرده إلى أبنك فأنه ليس له أن فتات علمك عاله .

و منه حدیث عبد الرحمن بن أبی بکر حین زوّجت عائشة ابنته من المنذر بن الزبیر و هو غائب فأنکر ذلك و قال: أیثلی فتات علیه فی بناته ؟ أی یفات بهن ــ و هو غیر مهموز ، وكذلك كل من أحدث دونك شیئا ه فقد فاتك به ؟ قال ممن بن أوس یعاتب امرأته: [ الوافر ]

فان الصبح منتظر قريب ﴿ وَإِنَّكَ بِالْمَلَامَةُ لَنْ تَفَاتَى ۗ

رو فى [ هذا - ً ] الحديث من الفقه أن الولد و ماله من كسب الوالد . ( ٦٥ / ب و مما يصدّته الحديث الآخر ُ عن النبي ُ عليه السلامُ ٦ أن أفسنل ما أكل لرجل من كسبه و أن ولده من كسبه ' • و كان سفيان بن عينة يحتج ١٠ فى ذلك بآيات مرب القرآن : قوله تعالى " لَيْسَ عَلَى ا لَآتُمْنَى حَرَجُجُ

- (١) الحديث في النهاية ١/٤٤٧ -
- (م) البيت في السان (فوت).
  - (۴) من ر .
- (٤) زاد في ر : حدثناه أبو معاوية عن الأعش عن إبراهيم عن الأسود عن
   عائشة ــ انظر (جه) تجارات : ٢ ، (حم) ٢٠ : ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ .
  - (هــه) في ر: صلى لقه عليه و سلم .
    - (١) زاد ف د : قل .
- (٧) زاد ق ر: وحدثنا ابن أبي زائدة عن الأحمش عن همارة بن همير عن همته عن عائشة عن النبي صلى لقه عليه و سلم مثل ذلك \_ انظر (ت) أحكام: ٢٧٠
   (جه) تجارات: ٢٠٤ (حم) ٣٠ (٢٠٠ / ٢٠١ / ١٩٧٠) ٢٠١٠ . ٢٠٠٠

قال أبو عبيد: فهذا التأويل حجة لمن قال: مال الولد لآيه، مع الحديث الذى ذكرنا عن النبي "عليه السلام". و أما حجة من قال: كل أحد أحق بماله، فإنه يحتج بالفرائض، يقول: ألا ترى لو أن رجلا امات وله أب و ورثة لم يكن لآيه إلا السدس؟ كا سماه الله و يكون سائر المال لورثته، فلو كان أبوه يملك مال ابنه لحازه كلّه و لم يكن لورثة الابن شيء من ولد و لا غيره، و مع هذا حديث يروى عن اأنبي "عليه السلام": كلّ أحد أحق بماله من والده و ولده و الناس أجمين ".

وقال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام" أن رجلا أنـاه

<sup>(</sup>١) سورة ١٤ آية ٢١ .

<sup>(</sup>۲) لىس ڧ ر .

<sup>(</sup>م) زاد في ر: و، خطأ .

<sup>(</sup>ع) سورة م آية مم .

<sup>(</sup>ه-ه) في ر: صلى الله عليه و سلم .

<sup>(</sup>٦) في ر: سمى .

فقال: يا رسول الله ! [ إن أي افتُكِنَت - ا] نفسها فاتت، و لم تُوصِ أفاتصدق عنها؟ قال: نعم .

قوله: افتلتت نفسها" - يعنى ماتت فجأة لم تمرض فتُومِى و لكنها أخذت فلتة \* ؛ وكذلك كل أمر فعل على غير تمكث و تلبث فقد افتكِت . و الاسم منه القلتة .

- (1) من د : و الأصل مطبوس .
- (٧) زاد في ر : و هذا حديث يروى عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة عن
   الني صلى الله عليه و سلم ؟ و الحديث في الفائق ٩/٥٠٠ .
  - (م) ليس في ر .
- (٤) بهامش الأصل « يقال : فجاءة ـ بختح الفاء و الجليم و المد، و يُحَاة ـ بضم
   الفاء و سكون الجميم مقصور » .
- (و) وقال الزغشرى فى الفائق ٢/٥٩٧ «قال الأسمعى: افتلته و امتعده اختلسه ، و افتلت قلان بأمركذا ... إدا فوجىء به قبل أن يستعد له . و الأصل: افتلتها الله تفسها ... معدى إلى مفعولين ، كما تقول: اختلسه الشىء و استلبه إياه ، ثم بنى الفعل فضمير فتحوّل مستترا و بقيت النفس على حالها » .
  - (-) الحديث في الفائق ١/٩٥/٠
  - (v) في ر: السعه كذا بلا نقط ، و بهامشها ه خ: البغتة » .
- (A) من الفائق و السان (نلت) « وفي الأصل و رحتى يطمع فيها من ليس لها بموضع».

وقى الله بها الشرَّ الخوُّف و قد كتبناه فى غير هذا الموضع ،

وقال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أن رجلين اختصها إليه في مواريث و أشياء قد درست فقال النبي 'عليه السلام': لمل بعضكم أن يكون [ ألحن بحبّته من بعض ' فن - ' ] تضيت له بشيء من حق أخيه فانما أقطع له قبطعة من النار، فقال كل واحد من الرجلين: يا رسول الله! حتى هذا الصاحى ، فقال: لا ، و لكن اذها فَتوّخيا ثم استهما ثم ليُخلل كلّ واحد منكا صاحبه ' .

قوله: لعل بعضكم يكون ألحن بحبَّته من بعض - يعنى أفعلن لهـا و أجدل؛ و اللَّخن: الفطئة \_ بفتح الحاه .

١ و منه قول عمر بن عبد العزيز: عجبت لمن لاحن الناس ، كيف
 لا يعرف جوامع الكلم ، .

يقال منه: رجل لَـحِن - إذا كان فطِنا؛ قال لبيد يذكر رجلا كاتبا:

## [الكامل]

- (1) راجع 1.6/ب من الأصل في «أحاديث عمر رضي الله عنه » .
  - (۲۰۰۲) فی ر: صلی انه علیه و سلم .
    - (ب-ب) في ر: صلى الله عليه .
    - (ع) من رء و الأصل مطموس.
- (ه) زاد فی ر : حدثناه صفوان پن عیسی عن لسامة پن زید عن عبد آلله پن رافع عن أم سلمة عن النبی صلی آلله علیه و سلم ــ قد سبق بعض الحدیث و مراجعه فی شرح (سهم) علی ۱ / . . ۱ ، ۵ و کذا الحدیث فی الفائق ۱۹۹۷ .
  - (٦) كذا في الفائق ١/٩٩ .

۲۲۷ (۵۸) متعود

متعود لَيعن يُعيد بكفسه قلماً على عُسُب ذَبِلن و بانِ ا واللسُّن في أشياء سوى هذا 'منه: الحطأ في الكلام\_وهو بجزم الحاء ' يقال: قد لحن الرجل لحنا؛ و منه قول عمر ' بن الحطاب' قال: تعلموا اللحن'ا و الفرائض و السنن كما تعلمون القرآن' ،

و من اللحن الترجسع في القراءة بالألحان ؛ و منه حديث أبي ه العالية : كنت أطوف مع ابن عباس و هو يعلمني لحن الكلام أ ، و إمما سماه لحنا لانه إذا بجره الصواب فقد بعبره اللحن .

و من اللحن أيضاً" قوله <sup>4</sup> تعالى " وَ لُـتَـعُرِ فَـنَّهُمُ فِى لَـحَنِ الْـقَوْلِ" " فكان تأويله – و الله أعلم – فى لحواه و فى معناه .

- (1) كذلك البيت في أساس البلاغة ٢/ ٢٣٧، وفي السان ( لحن ) « متعوذ » بذال معجمة ، بشل « متعود » ؛ و بهامش الأصل « [ عُسُب ] جمع عسيب ، هو حريد النخل يكتب فيه ؛ ذبان ـ بكسر الباء ـ أي يسن » .
  - . هر : حدثنا أبو معاوية عن عاصم عن مورق عن عمر .
  - (س) بهامش الأصل « أى اللغة و النحو \_ تمت ش (باب اللام و الحاه)» .
- (٤) ألفاظ الحديث في الفائق ٧/٧٥٤ و شمس العلوم باب اللام و الحاه: تعلموا السنة و المعنى و اللحن كما تعلمون القرآن .
  - . <sub>--ه</sub>) سقطت من ر
  - (-) الحديث في الفائق ٢/٥٥١ .
    - (٧) ليس أن ر ٠
    - (۸) في ر: تول اقه .
    - (p) سورة vs آية . v .

و مذهبه في هذا الحديث من الفقه قوله : اذهبا فتوخياً - يقول:

أَعَا ﴿ تُوتَحَياا الحقُّ وَكَأَنَّهُ قَدْ أَمَرُ الحُصْمِينِ الآنَ ۖ بالصَّلَّحِ .

سهم وقوله: استها - أى اقترعا؛ فهذا حجة لمن قال بالقُرعة في الاحكام؛ ٣٦ / الف قال الله عنو وجل في قصة يونس أعليه السلام السنة المُستَكانَ مِن

النُّمُدُ حَنِيْنَ ٥ " و [ قال - ٢ ] في قصة مريم "عليها السلام" " إذْ يُلمُقُونَ
 اَقْلَامَهُمْ اَبْدُهُمْ يَكُفُلُ مَرْ تَبَمَ ـ ١ " و كل هذا حجة في القرعة .

و فى الحديث من الفقه أيضا أنه لا يمل القضى له حرام بأن قضى له القاضى بذلك ، ألا تراه يقول: من قضيت له بشىء من حق أخيه فانما أقطع له قطمة من النار؟ و مما يبين ذلك حكمه فى ان أمة زمعة فى القصاء ثم أمرها أنا سودة ابنة زمعة فى القصاء ثم أمرها أن تحتجب منه .

- (١) بهامش الأصل « توخيا \_ أي اقصدا » .
  - (۲) ليس في ر .
  - (سـم) في ر: نبارك و تعالى .
  - (٤-٤) في ر: صلى الله عليه و سلم .
- (ه) سورة ٢٧ آية ١٤١ و بهامش الأصل « للزلقين » أي معناه .
  - (۱) يين د .
  - (۷-۷) سقطت من ر
- (٨) سورة ٣ آية ٤٤ أو بهامش الأصل ه قبل أقلام من حديد كانوا يكتبون بها ، نطنى على الماء تفرزكريا » .
  - (٩) مر الحديث بتمامه في شرح (سهم) ١ ١٥١/٠

صقب

وقال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' : المره أحق بَصَقَبه' . [قوله: أحق بِصَقَهِ- " ] يعني القُرُبِ .

و منه حديث على "رحمه الله" أنه كان إذا أنّي بالفتيل و قد وجد بين القريتين حمله على أصقب القريتين إليه". قال ان قيس الرقيات: [المفسرح]

كوفيسة أنازح علنها لا أَمَم دارُها و لا صقبُ م و منه الأمم الموضع القاصد القريب [و منه قبل الشيء إذا كان مقاربا: هو أمر مؤام - ]؛ والصقب أقرب منه .

و [ إنما -" ] معنى الحديث فى قوله: المرء أحق بصقبه، أن الجار أحق بالشفعة إذا كان جارا ؛ و لم يسمع فى الآثار بحديث أثبت فى الشفعة للجار من هذا ، و حديث آخر <sup>م</sup> عن النى 'عليه السلام' أنه قعنى بالجوار <sup>(•</sup> . ١٠

- (۱-۱) في د : صلى الله عليه و سلم .
- (۲) زاد فی ر: حدثناه سفیان بن عینة عن إبراهیم بن میسرة عن همرو بن الشرید عن أبی رافع عن النبی صلی الله علیه و سلم ؟ الحدیث فی (خ) حیل : الشرید عن (حم) ۲: . ۵۹ و الفائق ۲۰/۳ .
  - (۴) من ر .
- (٤) و کال الزغشری فی الفائق ۲۱/۲ « یقال: سقبت داره و صقبت سقب )
   و صقبا » .
  - (هـه) ليس في ر .
  - (٦) كذا الحديث في الفائق ١/١٦ .
  - (٧) البيت في اللسان (صقب) ، و العجز الأخير في الفائق ٢٠١/٠ .
    - (٨) زاد في ر : يرويه عن همرة بن جندب .
      - (٩) الحديث في (جه) شفعة : ٧ .

وسائر الآحديث أن الشفعة الشريك و هذان الحديثان حجة لمن قضى المشريك بالشفعة! . و قد يجوز أن يقال ذلك الشريك آفى الدار أيضا: جار ، و هو أصقب الجيران إليك . فقيه حجة لمن قال: الشفعة الشريك دين الجار ، و حجة أيضا لمن قال: الشفعة المجار ، لأن المغنى يحتملهما . "و قال أبو عيد: في حديث النبي "عليه السلام": إذا بلغ الماء قُدلتين لم يحمل نجسا" .

قوله: قلتين - يعنى من هذه الحِباب اليظام، واحدتها ثُملة ، و هي معرونة بالحباز، 'قال: و بعضهم' <sup>\*</sup>يقول: القلة العظيمة <sup>\*</sup>، و قد تكون بالشام، —

- (۱--۱) أن ر: الجار بها .
  - (۲ ۲) ليس في ر .
- (ب) من هنا يبتدئ ما هو الموجود في نسخة نيدن و رمزها (ل). وعلى الصفحة الأولى منها ما لفظه ه الجزء التاسع من غريب الحديث عن أبي عبيد القاسم بن سلام البغدادى».
  - (٤-٤) في ر: صلى الله عليه و سلم.
- (ه) زاد فی ل و ر: (قال) حدثنيه زيد بن الحباب عن حماد بن سلمة عن عاصم بن المنذر عن عبيدانه بن عبدانه بن عبدانه بن حمر عن أبيه عن النبي صلى لغه عليه و سلم ـ ما بين القوسين من ر ؟ الحديث في ( ت ) طهارة : .ه ، ( د ) طهارة : .ه ، ۶ و في الفارة ي به ٢٠ و بن عمر رضى الله تعلم عنها قام إلى مقرى بستان تقمد يتوشأ ، نقيل له : أ تتوضأ و فيه حذا الجلد ؟ فقال : إذا كان الماء قلمين لم يحمل خبثا . المقرى فيه » .
  - (٦) يهامش الأصل وجعم حب، هو الحرة».
    - (۷−۷)لىس ڧ ر ٠
    - (۸-۸) لیست فی ل ور ۰

۲۲۳ (۵۹) وجمها

قلل

وجمها قلال: `و قال بعنهم: إنها الجرار ، وهو شيه بيب الأخطل لآن الحمار لا يحمل تحبين ، فهذا تأويل فُلتينا ؛ و قال حسان بن ثابت يرثى رجلا : { [الطويل]

و أقفر من تُحقّاره وِرَّدُ أهله وقدكان يُستى فى قِـلال وَحَثَّتُم ` وقال الاخطل: [ الـكامل ]

يمشون حول [مكدم قدكـ تحت منه حسلُ حناتم وقيــــلالِ وقل من قال في الماه: [قال أبو عبيد: - ] فهذا تأويل القلتين، وهو يرد قول من قال في الماه: إذا لمنع كُمرًا لم يحمل نجسا ، أو هو يروى عن ابن سيرين . قال أبو عبيد: وسمت أبا يوسف يفسر الكرا ما ينجس من الماه عا لا ينجس قال: هو

(١٠٠١) كذا في الأصل و ل ، و في و « قال أبو عبيد: و يقال هي جوة من هذه الجوار العظام» .

(٧) كذا في السان ( قلل ) ، و أما في ديوانه للطبوع بالمطبعة الرحمانية بمصر سنة 1950 ص ٣٨٨ ﴿ وُرُوى ، موضع و يُستى » .

(۲) من ل و د ؛ و الأصل مطعوس .

(ع)كذلك البيت فى اللمان ( قلل ) والفائق y / ١٣٠٧ ، وأما رواية ديوانه ص١٦٣: يمشون حول مخدم قد شجحت متنيه عــدل حناتم و مضالٍ (ه) من ل .

(١---) فى ل و د: [قال] حدثناه ابن علية عن ابن عوف أ- ما بين الملاجزين من ل . ونسب القول إلى ابن سيرين فى الفائق ١٩/٣. ٤ و فيه « و روى : إذا كان الماء عدركُر لم يحمل القذر» .

(y) ليس فى ل و ر؛ و فى الفائق ٢/٩.٤ « الكر ستون تغيرًا ، و التغير ثمانية ــــ

کرد

أن يكون الماء في حوض عظيم أو غدير بأو ما أشبه ذلك فيلغ من كثرته [ أنه - ' ] إذا حرك منه جانب لم يعنطرب الجانب الآخر، فهذا عده لا يحمل نجسا، فاذا ' بلغ اصطرابه إلى الجانب الآخر، فهذا قد ينجس؛ و لا أعلني إلا قد سمت محمد بن الحسن [ يقول ' ] مثلسه أو نحوه ، فحسبتهما " يذهبان من الكثر إلى أن الماء يكر بعضه على بعض ؛ فحدثت به الا سمعى فأنكر أن يكون هذا من كلام العرب أن يقال: قد بلخ الماء كرا - إذا كان يكر عليك ، و ذهب الا صمى " بالكر إلى المكيال الذي يكال به ، كأنه يقول: إذا كان فيا يحرره و يقدره مثل ذلك ، وهذا عندى وجه الحديث - و اقد أعلم .

١٠ وقال أبوعيد: فى حديث النبى عليه السلام : من كانت له إبل أو بقر أو غنم لم يؤد زكاتها بُطح لها يوم القيامة بقاع قرقر ا تعلق بأخفافها و تنطحه بقرونها كلما نفدت أخراها عادت عليه أولاها ٢ .

قوله: بقاع قَرقَرٍ ، قال الأصمى: القاع [ المكان - ' ] المستوى ليس

ـــ مكاكيك ، و المكّوك صاع و تصف «كذا فى النهاية ع/ه ؛ و زاد قيها « فهو على هذا الحساب اثنا عشر وسقا وكل وستى ستونى صاعا » .

(۱) من ل و د .

قوع

- (١) في ل ور: قان .
- (-) في ر: قال أبو عبيد حسبتها .
  - (ع) سقط من ل
- (٥-٥) في ر: صلى الله عليه وسلم .
- (۲) زیدقالفائق ۲٫۷/۷ ههنا «ثم جادت کا کثر ما کانت و آغذه و أبشره » . (۷) زاد نی ل و ر : [ قال ] حدثاه حجاج عرب این جریج مین آبی الزیر
- من جابر عن النبي صلى الله عله و سلم؟ الحديث باختلاف يسير في العائق ٢ / ٣٢٧

· 21. ( TAY : TTY : Y ( P-)

نه

فيه ارتفاع و لا انخفاض قال أبرعيد: وهي القيمة ؛ [ و القِيمة : المجماع - ] أيضا قال اقه [تبارك و - ] تعالى : "كَسَرَا بِ بِقِيسَةَ و - " "؛ و [يمال : - ا] القيمة / جم قاع \* .

77 |ب قرق

والقرقر: المستوى أيينا" ، "يقال: قاع قَىرقَمر و قَرِق و قُـرَقُوس –

(ه) زاد فى ل ه و يقال : إن القيمة أيضا جاع » ؛ و قال الزغشرى فى الفاشى بر / . به « فى قوله تعالى: بماء كالمهل ، قال كمكر الزيت إذا قربه إليه سقطت قرقرة وجهه فيه ـ أى ظاهر وجهه و ما بدا من محاسنه ، من قول بعض المرسب لرجل : أمن أسطمتها أنت أم من قرقرها ؟ ـ أى نواحيها الظاهرة ، و منه قيل العسمراه البارزة : قرقرة ، و قلظهر : قرقر ، و عن السدى فى تفسير هذه الآية إذا قربه إليه سقطت فيه مكارم وجهه . و قيل : للراد البشرة ، استميرت من قرقرة المرأة و هو لباس لها ؟ و لا أرى القرقر بمنى الهياس مسموعا من الموثوق بمريتهم و لا واقعا فى كلام المأخوذ بفصاحتهم ، و إنما يقع فى كلام المولدين من نحو قول أبي نواس : [السريم]

وغادة هاروت في طرفها والشمس في قرقرها جانمه

و قبل: الصحيح هو القرقل، و الوجه العربي ما قدمته، و التاء التخصيص مثلها في عسة و نبيذة. و في كتاب العين: القرقرة الأرض الملساء التي ليست عبد واسعة، قاذا اتسعت علب عليها اسم التسذكير قالوا: قرقر». و قال أبوموسى الديني في المنيث ص ٢٠٨١ه القرقر: المستوى من الأرض الأملس المعملة، و القرقرة كذاك».

(٦) سقطت العبارة من هنا إلى « مستو » الآتي من ل و ر ·

<sup>(1)</sup> من د.

<sup>(</sup>۲) من ل

<sup>(</sup>م) سورة ٤٤ آية ٢٩ .

<sup>(</sup>ع\_ع) سقطت من ل .

أى سنو؛ قال عبد بن الآبرص يصف الإبل'؛ [ البسيط] هُد لا مشافِرها بُحًا حناجرُها تُنزجى مرايعها في قرقم ضاحئ [ المرابع ما ولدت في أول التتاج في الربيع - ] [ و القرق : المكان المستوى و الضاحى: الظاهر البارز الشمس - ] .

فرق ه وقد روى في بعض الحديث: بِقاع غَرِق، وهو مثل القَرْقر [ في المني- \*] . و \* أشدنا الآحر في سير الإبل: [الرجز] كأن أيديهن بالقاع النقرِق أيدى جوار يتعاطمين المورِق \* شه [ باض أيدى - \*] الإبل بياض أيدى الجواري .

و قال أبو عبيد: في حديث الني "عليه السلام": لا تَسُرُّوا الإبل

(١) زاد في ر: في القرقر .

(ع) اليت في ديوانه طبع جب سنة ١٩١٧ ص ٧٩:

بُعا حتاجرها خُدلًا مشافرها - تُسيم أولادهـا في قرقز خاحي و فيه أيضا « ويروى : تزحى مطافلها في صمسع ضاحى » . و مهامش الأصل « خُدل: مسترخيات ، البِحّة : سوت الحتجرة» .

- (م) من **ل تقط** .
- (٤) في د : القرائر .
  - (ه) من ل و د
  - (١) ف ل: قال .
- (٧) الرجز بدون نسبة في السان (ترق) و المثبث ص ٤٦٨ إلا أن في السان د نساء، بدل د حوار».
  - (۸-۸) في ر: صلى الله عليه و سلم .

۲۶۰ (۳۰) والغنم

و الغنم فن ' اشتری تُمُصَرَّاة فهو بأحد النظرين، إن شاه ردّها و ردّ معها صاعا من تمر ً .

قوله: مصرّاة – يعنى الناقة أو البقرة أو الشاة التي قد صَرَى اللبن في ضرعها – يعنى تُحقن فيه و جمع أياما ظم تحلب أياما <sup>4</sup>؛ و أصل التصريسة حبس الماء و جمسه، يقال منه: صَرّيت الماء و صَرَيت و قال الإغلب: ه

## [ الرجز ]

رأت غلاما قد صرى فى فِـقُرته ماه الشبابِ عنفوان مُـشِرّته و يقال : هذا ماه صرى \_ مقصور ؛ قال عبيد [بن الأبرص - ] : [السبط]

- (١) في ل و رو الفائق ١٨/٢ : و من .
  - (٢) في ل و ر و الفائق ١٨/٢ : مآخر .
- - (ع) ليس في تي و ر .
- (ه) قوله : رأتخلاما ، كذا بالأصل و ل و ر و السان ( عنف ) ، و أما ئى مادة (صرى) : رُب غلام ؛ و فيه ( سنب ، عنف ، صرى ): عنفوان سنبته ؛ و بعدم كما ئى اللسان ( صرى ) :

أنظ حق اشتد مرميم

(٦) من ل .

یا رُب ماه صری وردته سیله خیاتف جسدیبُ۱ و يقال منه: سميت المصرَّ أن كأنها مياه اجتمعت ؛ وكأن بعض الناس يتأوَّل من المصرّاة أنه من صرار الإبل؛ واليس هذا من ذلك في شيء الوكان من ذاك لقال: مُصْرُورة، و ما جاز أن يقال ذلك في البقر و الغنم، ه لأن الصرّار لا يكون إلا للابل .

و في حديث آخر أنه نهي عن بيع المحفَّلة و قال: إنها خلابًا •

فالحمَّلة هي المصرَّاة بعينها . و<sup>٧</sup> عن ان مسعود قال: من اشترى عَمَّلَةً فَرَدُّهَا^ فلدرَّ معها صاعا ٩ . و قال ``أبو عبيد'` : و إنما سميت محمَّلة لإن اللَّان قد" حَمَّل في ضرعها و اجتمع، وكل شيء كنَّرته فقد حَمَّلته، ١٠ و منه قيل: قد احتفل القوم - إذا اجتمعوا وكثروا ، و لهذا سمى محفل القوم، و جمع المحفل محافل.

(١) في ديوانه ص ۾ پرواية ه بل رُب ماء وردت آجن ٤٤ و نيه: ه قال ابن کناسة و پروی: یا ربّ ما ، صری وردته » .

- (و) ف ل « ف» .
- (ب) ليس في ل .
- (٤) من رول، وفي الأصل: الفحل.
- (a) في ر: «في الإبل» ، و الصرار: الخيط الذي تَشَدُّ به التوادي على أطراف الناقة.
  - (-) الحديث في الفائق ١/٤٧٤ .
  - (٧) زاد في ل و ر : (قال) حدثنا يزيد عن سليان التيمي عن أبي عبَّان النهدى.
    - (٨) سقط من ر .
    - (٢) الحديث في ( خ ) بموع: ٢٤ و فيه «من اشترى شاة محفة » .
      - (١٠-١٠) ليس في لي .

وقيله

و قوله: [ لا - '] خِلاةِ - 'يعنى الحداع'، يقال منه': خلبَه أخلُبه خلب خلاةِ - إذا خدعه .

و منه حديث النبي عليه السلام أن رجلاكان أيخدع في البيع فقال له [رسول الله- ] "صلى الله عليه [و سلم]": إذا بايت فقل: لا خلابة \* و في حديث [ المستراة و المحقلة - "] أصل لكل من باع سلمة و قد زينها ه بالباطل أن البيع مردود إذا علم به المشترى، [الآنه غش و خداع - "] •

و قوله: و يردّ معها صاعاء كأنه إنما جعله قيمة لما نال المشترى من اللبن ، وكان أبو يوسف [ يقول: [نما - ٧] عليه الفيمة ^ .

و قال أبو عبيد : فى حديث النبى 'عليه السلام' أنه قال: ما لى أراكم تدخلون علىّ قُـلُـــا' \؟

- (۱) من ل و ر .
- (۲-۲) ليست في ر .
  - (م) ليس في ل .
- (ع-) فى ل و ر: (صلى الله عليه و سلم) [ تال ] حدثناه اسماعيل بن جعفر عن عبدالله بن دينار عن ابن عمر ما بين الحاجزين من ل ، وما بين المتوسين من ر. (--) ليس فى ل .
  - (٦) الحديث في (خ) بوع: ٤٨، (ت) بوع: ٧٨، (حم) ٢: .٨.
    - (v) من ل و c ، و الأصل مطبوس \_
- (٨) بهامش الأصل « و قال ح (أى أبو حنيفة رحمه الله تعالى): يصبح البيع و يرجع بنقصان الهيب » .
  - (٩-٩) في ر: صلى الله عليه و سلم .
- (١٠) زاد في ل و ر: [ تال] حدثنيه الأبار حمر بن عبد الرحن أبو حفص عن ـــ

تلہ

قوله: قُلُحا، الواحد منهم: أقلَح، والمرأة قَلَحاه، اوجمها قُلح، والاسم منه : القَلَح ؛ قال الاعشى يذم قوما [و- أ] يصفهم بالدرن وقلة التنظف : [الرمل].

قد بني اللُّؤُم عليهم ينتَسبه وفشا فيهم مع اللُّؤم القَلَحُ "

وهی صفرة تکون فی الاسنان و وسخ برکبها من طول ترك السواك<sup>۷</sup>
 ومنی هذا الحدیث أنه حثهم علی السواك و قال: تدخلون علی غیر مستاکین

ص منصور بن المتمود لا أعلمه إلا عن أبي على الصيقل عن جعفر بن تمام بن عباس ابن عبد المطلب رفعه ؟ كذا في ( حم ) ؟ : ١٩٤٤ و أبي عن عبد المطلب رفعه ؟ كذا في ( حم ) ؟ : ١٩٤٤ و أبي عن الصيقل عن قثم بن تمام أو تمام بن قثم عرب أبيه » . كذاك الحديث في القائق ٧٠/٧ .

( ۽ ۔ ر) ليس في ل؛ و أما توله ه جمها » كذا في الأصل و هو الصواب ، و في ر : حمه .

- (٢) ليس ق ل .
- (م) زاد نی ل: و رجال تلح .
  - (٤)من ل و د .
- (a) كذا في ل و ر ، و في الأصل التنظيف » .
- (٦) ديوانه ص ١٦٤ و اللسان (قلح) ؛ و بهامش الأصل « اللوم ــ بالغم : النخل و بالفتح الهامة » .
- (v) و قال الزغشرى فى الفائن y / . y « « من قولهم فلوسنغ الئيساب ؛ قلْع ؟
   و فلبعل : الأقلع ــلسدكه بالقذر ؛ و فى أمطلم : عُود و يُمتكلع » ــ انظر للكل فى المستقمى ٢٧٧/٠ .
  - (۵) لیس تی ل و د ۰

۲٤٤ (٦١) حق

حَى صار ذلك كالقَلَع فى أسنانكم · [قال أبوعيد- ] : ومنه حديثه الآخر أن الناس استبطأوا الوحى فقال رسول اقه "عليه السلام": وكيف لا يبطى " و أنتم لا تسوكون أفواهكم و لا تقلون أظفاركم و لا تنقون براجكم ا ؟

وقال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام" أن رجلا أتاه و هو يقاتل العدر فسأله سيفا يقاتل به فقال له: فلملك إن أعطيتك أن تقوم ه في الكيول"، فقال: لا، فأعطاه سيفا فجمل يقاتل به و [هو-"] يرتجز و يقول": [الرجز]

<sup>(</sup>١) زاد فى ر « يتلوه فى البلزه الذى يليه: قال أبو عبيد و منه حديثه الآخر أن الناس استبطأوا الوحى ـ و صلى الله على هد و آ له و سلم. الجنزه السادس من غريب الحديث عن أبى عبيد القاسم بن سلام رواية على بريب عبد العزيز . بسم الله الرحمن الرحيم » .

<sup>(</sup>۲) من ر ۰

<sup>(</sup>م...م) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>ع) بهامش الأصل « البراجم: مفاصل الأصابع ... تمت (شمس العلوم باب الباه و الراه) »؛ و زاد في ل و ر: [ قال] حدثنيه أبو المباة يميى بن يعل (زاد في ل : أو يعل بن يميى) عن منصور عن عجاهد رضه ؛ و الراوى عن المنصور بن المعتمر هو أبو المباة يميى بن يعل كما في التهذيب براجه ، و الحديث في شمس العلوم باب الباء والراء «كيف لا يحتبس الوحى وأنتم لا تقلمون أطفاركم ولا تقصرون شواربكم و لا تقور ولا تقور

<sup>(</sup>ه) بعامش الأصل «كيول: مؤخر الصفوف، وزن كيّول نسّول 1 و في الفائق ٢/٨٠ و هو فيعول من كال الزند يكيل كيلا\_إذاكبا و لم يخرج نارا، نشبه مؤخر الصفوف به لأن من كان فيه لا يقال، ويقال تعجبال كيول أيضا. سـ

کل

# إنى امرؤ عـاهـــدن خليلى أن لا أقوم الدهر فى الكيولِ أضرب بسيف الله و الرسوليا

ظ يزل يقاتل. حتى قتل · "قوله الكيول -- يعنى مؤخّر الصفوف، و"سمته من عدة من أهل العلم، و لم أسمع هذا الحرف إلا في هذا الحديث.

او قال أبو عيد: في حديث النبي عليه السلام أنه قال فلنساه: إنسكن أكثر أهل النار ، و ذلك الاتكن تكثرن اللمن و تكفرن الغير .

- و قد كيل و معضد هذا الاشتقاق قولهم صاد الرجل يصاد إذا قرح و ففر شبه بالزند إذا صلد. و عن أبي سعيد: الكيول ما أشرف من الأرض - يريد تقوم فوته فتبصر ما يصنع غيرك » (٦) من ل و ر (٧) بهامش ل « و هو أبو دجانة عملك بن مهشد الأنصارى ، و ذلك يوم أحد حين قسال النبي : من يأخذ هذا السيف بحقه ؟ فقام إليه رجال من الأنصار فأمسكه حتى قام أبو دجانة » - انظر (حم) ٣ : ١٧٣ .

رًا) الرجز كذا في الفائق ٢/٨٧٦ و زاد بعده في النسانُ (كيل) : « ضربٌ غلامٍ ماجد يملول» ؛ و في سيرة ابن هشام طبع بولاق ١٧٩٥ ه ٢/٩٧:

أنا الدى عاهدتى شليل و عن بالسفع لدى النخيل أن لا أقوم الدهر في الكيول أضرب بسيف الله والرسول

(y) زاد فی ل و ر : و هذا حدیث یروی عن شعبة و إسرائیل کلاهما عن أبی إصلی السیعی عن عنبدة بن خالد أو غیر <sub>ه</sub> یرفعه ۲ الحدیث فی الفائق ۲۸/۲ .

- (م) ليس في ل و ر .
- (ع-ع) في ر: صلى الله عليه .
- (ه) الحديث في ( جه ) فتن : ١٩٥ ( حسم ) ١ : ٢٣٤ ، ١٤٢٥ جمع ؛ ٢٣٩ و المنافق ١٤١٣ .

قوله

قوله: تكفرن\ العشير - يعنى الزوج، سمى\ عشيرا لآنه يعاشرها عشر و تعاشره . [و - ] قال الله [ تبارك و - ا] تعالى " لَـيْشُن الْـمَوْلَى وَ لَـيْشُن الْـمَقِيْرُهْ " و كـذلك حليلة الرجل هى امرأته ، و دو حليلها، سميا\ بذلك الآن كل واحد منهما يحال صاحبه - يعنى أنهما يحلان فى منزل حلل واحد ، وكذلك كل من نازلك أو جاورك فهو حَليلك ، و قال الشاعر: ه

## [ الوافر ]

و لستُ بأطلس الثو يَين يُصبى حليلتَ إذا هـــداً النيامٌ فهو ههنا لم يرد بالحليلة امرأته، لآنه <sup>ال</sup>ليس عليه بأس<sup>اء</sup> أن يصبى امرأته و إنما أراد جارته الآنها تحاله في المنزل و يقال أيضا: إنما سميت الزوجة حليلة لآن كلّ واحد منهما يحلّ إزار صاحبه وكذلك الحليل سمى خليلا ١٠ خلل لآنه يخال صاحبه من الحلة وهى الصداقة ، يقال منه: خاللت الرجل خلالا و عالة ؛ ومنه قول امرئي القيس :

<sup>(</sup>١) ليس في ل .

<sup>(</sup>۲) في ر: يسمى .

<sup>(</sup>م) من ل .

<sup>(</sup>ع) من ر .

<sup>(</sup>a) سورة ٢٧ آية ١٢ ·

<sup>(</sup>٦) في ر : ميي .

<sup>(</sup>٧) البيت في السان (طلس ، حلل ) .

<sup>(</sup>A-A) في ل: لأنه لا بأس عليه .

# و لستُ بِمُقلِى الحَلال و لاقالي ا

يريد بالخلال المخالّة ، و منه الحديث عن النبي "عليه السلام" أنه قال: إنما المره بخليه – أو [قال - أ]: على دين خليه – "شك أبر عبيد" - فلينظر امرق من يخال أ . [قال - أ]: وكذلك القعيد من المقاعدة ، و الشريب و الأكيل من المشاربة و المواكلة ، و على هذا كل هذا البلب .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبي "عليه السلام" حين خرج هو و أبو بكر مهاجرين إلى المدينة من مكة فرًّا بسراقة بن مالك بن جعشم فقال: هذان فرَّ قريش، ألاأردَّ على قُريش فَرَّماً؟؟

قوله: فرّ قريش- بريد الفارَّين من قريش، يقال منه: رحل فَرّ ١٠ ورجلان ۚ فَرْ و رجال ۚ فَرْ – لا يَثْنَى ولا يُحمّ • قال أبوذؤيب يصف

### (1) بهامش الأصل وصدره:

فرر

صرفت الحوى عنهن من خشية الردى ه

و البيت في ديوانه ص ٥٠ و اللسان (خلل) .

(۲) زاد فی ل و ر : المرفوع [ قال ] حدثنیه ابن مهدی عن زهیر بن عد عن موسی ابن و ردان عن آبی هر پرة .

- (٧-٧) في ر: صلى لقه عليه .
  - (و) من ل .
- (٥-٥) ليس في ل ، و في ر : الشك من أبي عبيد .
- (٦) ألفاظ الحديث في (حم) ٧: ٣٠٠، ٤٣٠ وللره على دين خليه ٣.
- (y) زاد فی ل و ر : [ قال ] حدثماه مصاف بن معاف عن ابن عون عن حمیر ابن ایحاق ؛ الحدیث فی الفائق y/ yoy .

۸۶۲ (۲۲) صائدا

صائدا أرسل كلابا على ثور قحمل عليها الثور ففرت منه فرماه الصائد ليشغله عن الكلاب فقال: [الكامل]

فرى ليُنتِدَ فرِّها فهوى له سهمٌ فأنفذ طرَّنبه المنزمج ' ينى السهم أنقذ طرَّتِه ، وهما جانباه .

و فى حديث سراقة ؟ أنه طلبهها فرسخت قوائم دابته فى الارض ه فسألهها أن تخليا عنه غرجت قوائمها و لها عُثان <sup>4</sup> .

قوله: عنان أصله الدعان وجمع النئان عوائن، وجمع الدعان دواخر... ، فهذا جمع على غير قياس؛ ولا تعلم [في الكلام شيشا يشبههها - "] . و إنما أراد بقوله: و لها عثان الغبار "، شبه الغبار غبار "

- (1) يهامش ل « أي ليخلص فرار ( النسخة : مرار خطأ ) الكلاب عن التور » .
- (۲) البيت فى انتسم الأول من ديوان الحذلين ص و و و النسسان (فرر) ، و بهامش ل « [ المنزع: ] السهم » ؛ و روى هذا البيت فى النسان مادة ( فرع): و فرمى ليتفذُّ فرها » بضم الفاء و تشديد الراء و تنوين آخره ، و قال: إن القرّ جم فاره .
  - (٣) زاد في ل و ر : من غير حديث ابن عون .
- (ع) زاد فی ل و ر : [5ل] حدثناه لجد بن كثیر عن معمر عن الزهری پسند إلی النبی صلی الله علیـه ؛ الحدیث فی الفائق ۲ / ۱۰۵۷ و بهامش الأصل «الدخان ( أی معنی العثان ) ، عند ــ بغتج الثاه ، یعثن ــ بضمها ــ إذا تار » .
  - (ه) من ل و ر ، و الأصل مطموس .
    - (٩) زاد في ل و ر: يمني .
  - (v) كذا في ل و ر ، و في الأصل « المثان » .
    - (<sub>۸</sub>) ليس في د ·

عثن

قوائمها بالدخان .

و قال أبوعبيد: في حديث النبي "عليه السلام" في "قوله تعالى": " "كُتِبَ عَلَيْسَكُمُ الْقِصَاصُ في الْقَتْلَىٰ الْأَحْرُ بِاللَّحْرُ وَ الْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَ الْكَبْدُ بِاللَّهِ وَ الْكُنْثَى بِاللَّهِ فَي الْآون يقتل بالعبد [منا-"] ه الحين طول على الآخرين، و قالوا: لا نرضى إلا أن يقتل بالعبد [منا-"] الحر منهم و بالمرأة الرجل، قال: فأمرهم "رسول الله صلى الله عليه و سلم" أن يقيادوا ، وقبل: يقيادوا ا

قال أبوعبيد: هو عندى يتباوأوا مثل يتقاولوا \* . و في

(1) قال الزغشرى في الفائق ٢ / ٢٥٧ هو قيل العثان الذي لا لحب معه مثل البخور و غوم ، و الدخان ما له لحب . و قد عثنت النار تعني عُمونا و عُثانا» .

(۲ - ۲) في ر : صلى الله عليه .

(۳-۴) فی ل و ر : تول لمه تبارك و تعالی ۰

(ع) سورة ٧ آية ١٧٨ .

(ه) من ل و د .

(١٠٠٦) في أن ور «الناطية السلام» •

(y) الحديث في الغانق ( / ١١٥ .

( ٨ - ٨ ) في ل «حدثناه هشم عن داود بن أبي هند عن الشعبي برفعه ، قال يقياءوا ،
و إنما الصواب عندى يقياو أو ا مثال يتناولوا » ؟ وفي ر : « قال أبو عبيد : والصواب
عندنا يقياد أوا على مثال يتقاولو ا وقال هشم يقياءوا . حدثنا هشم عن داو د بن
أبي هند عن الشعبي برفعه » . وفي المنيث ص ٩ ٧ « قال هشم و الصواب يقياد أوا
على مثال يتقاولو ا من البوا و هو المساولة ، وأبوأت قلان بقلان أبيه إياءة
فنباوى و باويت بين القتلى ساويت » .

١,

حديث [آخر- ] أن النبي "عليه السلام" قال: الجِراحات بواه - يمنى [أنها ـ ] متساوية فى القِصاص، و أنه لايقتص المجروح إلا من جارحه الجانى عليه [ بعينه ـ ] ، و أنه مع هذا لا يؤخذ إلا مثل جراحته سواه فذلك البواه ؛ قالت ليلي الاخيلية فى مقتل توبة بن الحير: [الطويل]

فان تكن القتلى بواء فانسكم فتى ماقتلم آل عوف بن عامرٍ ه و يقال منه: قد باء فلان جلان \_ إذا قتل به و هو يبوء به ؛ و أشدنا ٩ الاحر لرجل قتل قاتل أخيه فقال: [ الطويل ]

فقلت له بُسُوَّ بامرى لَستَ مشله و إن كنتَ قُنُّمانا لمن يطلب الدما ' قال' ': يقول: أنت و إن كنت فى حَسَبك مُقُنّما لكل من طلبك بثاره

<sup>(</sup>۱) زاد في ر: لمشيم .

<sup>(</sup>۲) من ل و ر .

<sup>(</sup>م.م) ليس في لي ، وفي ر: صلى الله عليه ٠

<sup>(</sup>٤) تی ل : الجروح ، و تی د : جروح .

<sup>(</sup>ه) من ر .

<sup>(</sup>٦) كذا في ل و ر ، و في الأصل « لا يأشذ بر .

 <sup>(</sup>٧) فى ل: فلذلك حو، وفى ر: فذاك حو.

<sup>(</sup>A) بهامش الأصل «أى وأى فتى ما صفة فتى مقتول تتلتم ، و ما صفة لفتى » ؟ و بهامش ل «تقول إن كانت الفتل متساوية ما لك منه مثلهم فتى ما ـ أى شريفا سيدا » . و البيت في السان ( بوأ ) و الفائق ١ / ١١٥ .

<sup>(</sup>۹) الله الم و ر : أنشدني ٠

<sup>(</sup>١٠) البيت في السان (بوأ) ، وفي مادة ( تنع ) و فيو بامرئ ألفيتَ لستَ كتاه ، •

<sup>(11)</sup> ليس في د .

فلست مثل أخى . و إذا أنسى السلطائ أو غيره رجلا من رجل فقال : أبأت فلانا بغلان ؛ قال طفيل الغنوى: [الطويل]

أَبَانَا بِقَتَلَانَا مِن القوم ضِمفَهم وما لا مُعدَّ مِن أَسيرٍ مكلبِ و زعم الاَسجمي أن المكلب هو المكبل من المقلوب ؛ وقال غيره: ه مُمكلب حشد بالكلب، وهو القدة ؛

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام" [أنه قال-"] المتشبم" بما لا مملك كلابس تـّـوكي زور^.

### [الطويل]

وجارة جساس أبأنا مآبها كليبا غلت ناب كليب بواؤها

(م) في ل : أصه .

(ع-ع) في ر: للكلب هو المشدود بالكلب و هو الله ، و في ل: المكلب من الكلب و هو المشدود الله ·

(هــه) في ر: صلى الله عليه .

(٦) من ل .

(٧) بهامش الأصل و سماع أهل الحديث بالباء المنقوطة بواحدة من تحت ، يقال فلان يتشبع بالخشاء حكفاً في شمس العلوم باب الشين و الباء ورجل متشبع يتزين بأكثر مما عنده ، يتشبع بالحشاء أي يتزين بالباطل » . (٨) زاد في ل و ر : و لا أعله إلا من حديث (سفيان بن عينة عن ) هشام بن عروة عن فاطمة بنت المنذر عن أسماء بنت أبي بكر عن النبي صلى الله عله \_ ما بين — عروة عن فاطمة بنت المنذر عن أسماء بنت أبي بكر عن النبي صلى الله عله \_ ما بين — قوله

<sup>(</sup>۱) ف ل در: الل .

 <sup>(</sup>५) البيت في مقاييس اللغة و/ عهو و فيه « مثلهم» بدل « ضعفهم » ، و في اللسان
 (بوأ) « أباه» و في مادة ( كلب) « قباه» بدل « أبانا » ؛ و بهامش الأصل:

قوله : المتشبّع/ بما لا يملك- يعني المنزّن بأكثر عا عنده يتكثر بذلك و يَزَّن بالباطل ، كالمرأة تكون الرجل و لها ضرَّة متشبع بما تدَّعي من الـمُخلوة – او الحظوة لفتان <sup>،</sup> – عند زوجها بأكثر بما عنده لها - تريد بذلك غيظ صاحبتها وإدعال الآذى عليهـا ، وكذلك هذا في الرجال أحنا".

ثوب

و أما قوله: كلابس ثَمَوُ تَنُ زُورٌ ، \* فانه عندنا الرجل يلبس الثياب تشبه ثياب أهل الزهد في الدنيا - بريد بذلك الناس و يظهر من التخشُّع والتقشّف أكثر بما في قلبه منه، فهذه ثباب الزور و الرباه؛ و فيه وجه' آخر إن شئت أن يكون أراد بالتياب الانفس و العرب تفعل ذلك كثيرا. يقال [منه- °]: فلان نتى الثياب - إذا كان بريا من الدنس و الآثام، و فلان ١٠ دنس الثياب \_ إذا كان مغموصاً عليه في دينه؛ قال امرؤ القيس عدم قوما:

#### [ الطويل ]

 القوسين من ر، وكذاك الحديث في الفائق ١٠٠١، و أما في (خ) نكاح: ٠٠١ ، (حم) ٣٠ : ١٩٧ ، ووج ، ١٩٧ ، جوم « يما لم يعط » موضع « يما لا يملك » ، وكذا في النهاية را ١٦٣٠ .

- (<sub>1-1</sub>) ليس في أن و ر .
- (٧) و قال الزنخشري في الغائق ١/ ١٣٠ «المتشبع على معنين : أحدهما المتكلف إسرانا في الأكل و زيادة على الشبع حتى يمتلي و يتضلع ، و الثاني المتشبه بالشبعان و ليس به ، و بهذا للمني الثاني استعمر المتحل بفضيلة لم ترزق و ليس من أهلهاء. (م) زاد ف ل: قل .
  - (و) في ر :حديث .
    - (ه) من ل .

ثيباب بنى عرف طهارَى نقية وأرجههم يض المسافر غرَّانُ ' يريد بثيابهم أنسهم لانها ' مبرأة من العيوب ؛ وكذلك قول النابغة ':

#### [ الطويل ]

رقاق النمال طنيَّ مُحْجِزاتُسهم يحيّون بالريحان يومَ السباسبِ \* ه يريد بالحجزات الفروج أنها عفيفة ، و نرى - و الله أعلم - أن قول الله [ تبارك و - \* ] تعالى "وَ ثِمَابَكَ فَعَلَهُرُ ه " " من هذا ؛ قال الشاعر يذم رجلا : [ الرجز ]

لا هُمَّ إِنْ عامر بن جهم أو ذم حبًّا في ثيابٍ دُسُمٍ ٢

<sup>. م</sup>یمنی أنه حج و هو متدنس بالدنوب <sup>. .</sup>

- (١) البيت في السان ( توب ، غرر ) و في مادة ( طهر ) و ره عند المشاهد ، بدل « بيص المسافر » .
  - (ع) في إن ور: انها .
  - (٣) زاد في ر: لقوم بملحهم، و في ل: في قوم بملحون .
- (ع) البيت فى المسان (سبسب و حجز ) ؟ و يهامش الأصل [ حجزات ] جمع حجزة ، يصفهم بالعفة يوم السباسب ـ أى يوم السعانين الأنهم كانوا تصارى » و هذا يوم عيد النصارى .
  - (ه) من ر .
  - (٦) سورة عآية ع
- (٧) الرجز فى النسان ( دسم، وذم ) ؛ وبهامش الأصل «أوذم ... بالذال معجمة ...
   أي أوجب على نفسه » .
  - (A) زاد في ل «أوذم \_ يعني أوجب».
- (4) قال أبن الأثير في النهاية ١٩٣/، «المشكل من هذا الحديث تثنية الثوب . ٠٠٠
   وقال

# وقال أبوعيد: في حديث الني عليه السلام اأنه كان يشرب فييت سودة "

- قال الأزهرى: معناه أن الرجل يجعل تقميصه كمين أحدهما فوق الآخر ليرى أنْ عليه قيصين وهما واحد، وهذا إنما يكون فيه أحد الثوبين زورا لا الثوبان. و قيل معناه أن العرب أكثر ما كانت تلبس عند الجدة و للقدرة إزارا و رداه . و لهذا حين سئل النبي صلى الله عليه و سلم عن الصلاة في الثوب الواحد قسأل : أو كلكم يجه ثوبين ؟ و فسره عمر رضي لله عنه بازار و رداه ، و إزار و قيص ، ﴿ و غير ذلك • و روى عن إيحاق بن راهويه قال : سألت أيا النمر الأعر إلى ــ و هو ان ابنة ذي الرمة .. عن تفسير ذلك ، فقال: كانت العرب إذا اجتمعوا في المحافل كانت لهم جماعة يلبس أحدهم توبين حسنين ، فان احتاجوا إلى شهادة شهد لهم رُور ، نيمضون شهادته بثوبيه ، يقولون : ما أحسن ثيابــه وما أحسن هيئته ! فيجيزون شهادته لذلك . و الأحسن أن يقال المتشبع بما لم يعط ، هو أن يقول أعطيت كذا لشيء لم يعطه ، فأما أنه يتصف بصفات ليست فيه \_ ريد أن الله منحه إياها أو يريد أنْ بعض الناس وصه بشيء خصَّه به ، فيكونْ بهذا القول قد جم بين كذبن أحدهما اتصانه بما ليس فيه وأخذه ما لم يأخذه ، و الآخر الكذب على المعلى وهواله أوالناس . وأراد بثوبي الزورحذين الحالين اللذين ارتكبها ، و اتصف بها، وقد سبق أنَّ الثوب يطلق على الصفة الحمودة والمذمومة ، وحينتُذ يصح التشبيه في التلنية ، لأنه شبه اثنين باثنين ــ و الله أعلم » • و قال أبو موسى المديني في المفيث ص ١١٤ بعد ذكر التفسير « قلت: و قد قبل إنه الرجل يجعل لقميصه كين أحدهما خوق الآخر ليرى أنه لابس قيصن و ههنا يكون أحد الثوبن زورا لايكون موبى زور ؛ وقيل اشتقاق الثوب من قولهم: ثاب \_إذا رجم لأن الغزل ثاب ثوبا \_ أى عاد و صار ، و يعبر بالثوب عن نفس الإنسان و عن قلبه أيضا » .

<sup>(</sup>١-١) في ر: ملي اقد عليه .

 <sup>(</sup>۲) أشربة: ۱۱ و (حم) ۲: ۲۲۱ « زينب بلت جعش ۲ .

ارضى الله عنها شرابًا فيه عسل كانت كَيِدَه له هواصت الثنان من أزواجه: عائشة و حفصة - و فى حديث : فواصت ثننان من أزواجه و لم يسمهها - إذا دخل عليهها أن تقولا: ما ريح المفافير؟ أكلت مفافير؟ قال: فلما قالنا ذلك له ترك الشراب الذي كان يشره ؟.

قال الكسائى و أبو همرو: قوله: المفافير، شى، شيه بالصمغ يكون فى الرمث و شجر فيه حلاوة . قال أبو عمرو: يقال منه: قد أغفر الرمث-إذا ظهر ذلك فيه . و قال الكسائى: يقال: خرج الناس يتمغفرون-إذا خرجوا في يجتنونه من شجره، و واحد المفافير مُنفور . وقال الفراه: فيه لغة أخرى: المفاثير أ - بالثاه، [قال: - ٢] وهذا مثل قولهم: جدّث و جَدف أ و كقولهم: ثموم و فُوم و وما أشبهه فى الكلام مما ندخل فيه الفاه على الثاه و الثاه على الفاه .

۲۰ (۱٤) وقال

<sup>(</sup>۱-۱) ليس في ل و c ·

<sup>(</sup>ب) زاد أي ر: طلق .

<sup>(</sup>م) زاد فی ل و ر « [ قال ] حدثناه معاذ عن ابن عون عن یوسف بن عبد الله ابن أخت ابن سیرین عن طلق بن حبیب یرفعه ؛ الحدیث فی (د) أشربة : ۱۱ ، (حم) ۲: ۲۲۱ و فی النهایة ۳/ ۱۸۲ « قالت له سودة أكلت مفافیر ، و لیس الحدیث فی الفائق .

<sup>(</sup>٤) ليس في ل و د .

<sup>(</sup>a) في ل: خرج الناس .

 <sup>(</sup>٦) بهامش الأصل «له ريحة خبيثة و هوصم العرفط» .

<sup>(</sup>v) من ل و د ·

<sup>(</sup>٨) زاد ف ر: ف النبر ، و ف ل: النبر .

وقال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه كوى سعد ان معاذ أو أسعد من زرارة في [ أكمَّله بـيشُـقُص- " ] ثم حسمه " .

\* قوله: بمشقس \* ، هو نصل السهم إذا كان طويلا و ليس بالعريض، [قال أبو عبيد- ° ]: فاذا كان عريضا و " ليس بالطويل " فهو يعبلة ، وجمعه معايل. ومنه حديثه الآخر أنه قَصْر ^من شعره^ عندالمروة ه مشقص ٩ . و منه حديث عثمان ١٠ رحمه الله ١٠ حين دخل عليه فلان و هو محصور و في بده مشقص فكان من أمره الذي كان " .

وأما قوله: ثم حسمه؛ فالحسم أصله القطع، ١٢ و منسه قبل: حسبت هذا الامر عر. \_ فلان - أي قطعته " و إنما أراد بالحسم

- ( ١-- ١) في ر : صلى الله عليه .
- (ع) من ل و ر ، و الأصل مطبوس .
- (م) الحديث في (حم ) ٣: ٢١٢، ٣٨٦ و الغائق ١ / .٧٧ ، و أما في (حم ) قاله سعادين معاد .
  - (٤-٤) في ل و ر: الشقص ·
    - (ه) من ل و ر ۰
    - (٦) ليس في لي و د ٠
    - (v) فى ل و ر : بطويل .
  - (A-A) گذانی (حم) ع: وه ، ۲۰۲ ، و سقط من ل و ر .
    - (٩) الحديث في (حم) ٤ : ٥٥، ٢٠١ و الفائق ١/٢٧٦ .
      - ( . ۱ ۱ ) ليس في ر ، و في ل: رضي الله عنه .
        - (۱۱) الحديث في الفائق و/۱۷،
          - (۱۲-۱۷) ليست في ر .

شقص

[ههنا- '] أنه قطع الدم عنه . و منه حديث الني 'عليه السلام' في اللمس"
حين قطعه النقل : [ الطعوه ثم - "] احسوه ! قال : يعني اكووه
لينقطع الدم . قال أبو عبيد : و لم أسمع المحسّم في قطع السارق عن
النبي 'عليه السلام' إلا في هذا الحديث ، و كذلك حديث " : عليكم بالصوم
قاله مُحسمة المحرق ا و مذهبة للأشر .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' في المخنث الذي كان يدخل على أزواجه'' فقال لعبداقه بن أبي أمية أخى أم سلة: إن فتح الله (١) من ل .

- · عليه عليه عليه .
- (ع) يهامش الأصل « اللص بضم اللام و كسر ها » .
- (٤) زاد فی ل و ر : [ تال] حدثناه إسماعيل بن حمفر عن يزيد بن خصيفة عن عد
   ابن عبد الرحمن بن ثوبان أن رسول الله صلى الله عليه أتى بسارق .
  - (ه) من ل و ر .
  - (٦) الحديث في الفائق ١/١٧١ .
    - (٧) في ل و ر: لم تسمم .
  - (A) زاد في ر: الآخر صلى الله عليه .
  - (٩) في الفائق ١/ ٢٩١ : [ عسمة ] أي مقطعة الباءة .
    - (۱۰) لیس فی ل و ر .
- (11) بهامش الأصل « اسمه هيت ، و الحديث أنه دخل دار أم سلمة و عندهـا رسول الله صل الله عليه و سلم نقال لأنى أم سلمة عبد الله بن أمية : إن فتع الله عليكم الطائف فسل أن تنفّل بادية بنت غيلان بن سلمة بن معتب الثقفية قانهـا مبئلة هيفاه ، وشموع تجلاء ، تناصف وجهها في القسامـــــة ، و تجزأ معتدلاً في الوسامة ، إن قامت كفت ، وإن قعدت تبنت\_أي ابتك ، وإن تكلمت ــــ

علينا

۸۲/الف

طينا الطائف غدا دقتك على ابنة غيلان فانها تقبل بأربع و تدبر بثمان ، فقال رسول اقد 'عليه السلام': لا يدخل هذا عليكن' .

فقوله: تقبل بأربع ـ يعنى أربع عكن فى جلنها فهى تقبل بهن، و قوله: تدبر بنهان ـ يعنى أطراف هذه العكن الاربع، و ذلك لاتها محيطة بالجنبين حتى لحقت بالمتنين من مؤخرها من هذا الجانب أربعة أطراف و من ه الجانب الآخر مثلها فهذه نمان؛ و إنما أنك فقال: بنهان، و لم يقل: بنهانية، و "هى الاطراف"، واحد الاطراف طرف و هو ذَكر، لاته لم يقل: ثمانية أطراف، و لو جاء بلفظ الاطراف لم يحد بدا من التذكير، و هو "كقولهم: هذا الثوب سبع فى ثمان، و الثمان يريد بها الاشبار فلم يذكرها حائدت ، أعلاها قضيب، و أسفلها كثيب، إدا أقبلت أقبلت بأربع، و إذا أدبرت أدبرت بنهان مع تعركالا تحوان و نبوه شىء بين خديها كالقعب المكفأ؟ أدبرت أدبرت بنهاك الله! ما كنت أحسبك إلامن غير أولى الإوبة من الرجال» ـ انظر بحم الأمثال المهرد و المستقمى الرارد.

(١-١) في ر : صلى الله عليه .

<sup>(</sup>مــــم) ليس فى ل و ر -

<sup>(</sup>٤-٤) نی ل و ر: فلو جاء .

<sup>(</sup>ه) نی ل و ر : هذا .

لا لم يأت 'بلفظ الآشبار' و السبع إنما تقع على الآذرع فلذلك أنف و الفداع أشى ؛ وكذلك قولهم : صمنا من الشهر خسا ، سمعت الكسائى و أبا الجراح يقولانه ؛ وقد علنا أنه إنما يراد بالصوم الآيام دون الليالى ، فلو ذكر الآيام لم يجد بدا من التذكير ، فيقول : صمنا خسة أيام 'كقوله تعالى' و "سَخَرَها عَلَيهِم سَبْعَ لَيسال و تَمَانيَة آيام حُسُومًا - " فهذا ما فى الحديث من العربة ، و فيه من الفقه دخوله كان على أزواج النبي الحديث من العربة ، و فيه من الفقه دخوله كان على أزواج النبي عليه السلام فانه و إن كان عند النبي "عليه السلام من غير أولى الإربة من الرجال فلهذا كان ترك النبي "عليه السلام في أن يدخل على أزواجه من الرجال فلهذا كان ترك النبي "عليه السلام في أن يدخل على أزواجه من الرجال فلهذا كان ترك النبي "عليه السلام في أن يدخل على أزواجه من الما وصف [ الذي وصف \_ " ] من المرأة علم أنه ليس من أولئك ما فائه أمر الما وصف [ الذي وصف \_ " ] من المرأة علم أنه ليس من أولئك "فانه أمر الما وصف [ الذي وصف \_ " ] من المرأة علم أنه ليس من أولئك "فانه أمر الما وصف [ الذي وصف \_ " ] من المرأة علم أنه ليس من أولئك "فانه أمر المرأة على المرأة المرأة على المرأة ا

<sup>(</sup>١-١) في ل: بدكر الأشبار ، وفي ر: بالأشبار .

<sup>(</sup>۲) آن ل و د: و لو .

<sup>(</sup>م-- م) في ل: كقول الله تبارك و تعالى ، و في ر : كقول الله تعالى .

<sup>(</sup>ع) سورة pp آية v .

<sup>(</sup>هـa) ئى ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>٢) زاد فى ل و ر « لقول الله [ تبارك و تعالى ] وَلَا يُعِدْبِنَ زِيْنَتُهُنَّ الَّا لِبُعُوْلَتِهِنَّ أَوْلَ بِالْإِرْبَةِ مِنَ لِلْمُعُوْلَتِهِنَّ أَوْلَ الْإِرْبَةِ مِنَ لَلْمُعُولِتِهِنَّ أَوْلَى الْإِرْبَةِ مِنَ لَ . الرَّجَالِ على على اللَّمِيْنِ مَن ل .

<sup>(</sup>v) من ل و ر .

<sup>(</sup>A-A) في ل ور: كأس .

۲۷ (۲۵) باخراجه

باخراجه ، ألا تراه يقول [له-']: ألا أراك تعقل ما ههنا؟ فعند ذلك نهى عن دخوله [عليهن-']؛ وكذلك يروى عن الشعبي أو سعيد بن جمير أبى الإربة من الرجال [قال-']: هو المتوه ، و هذا عندى أولى " من قول مجاهد ، في قوله: غير أولى الإربة من الرجال ، قال: الذي لا إرب له في النساء ، قال مجاهد مثل فلان ، " قال أبو عبيد": ه و حديث الني "عليه السلام" خلاف هــــذا " ، ألا ترى " أنه قد يكون لا إرب له في النساء و هو " مع هذا يعقل أمرهن و يعرف مساويهن من محاسنهن؟ و الذي في حديث الني "عليه السلام" أنه كان عده لا يعقل من محاسنهن؟ و الذي في حديث الني "عليه السلام" أنه كان عده لا يعقل إ هذا - "] ، فلما رآه قد عقله أمر باخراجه ،

و قال أبوعبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' حين ذكر اللِمَّق فقال ١٠ له حذيفة: أ بعد هذا الشرخير؟ فقال: وكمدنة على دَخَن وجماعة على أقذاء''.

<sup>(</sup>۱) من ر .

<sup>(</sup>۲) من ل و ر .

<sup>(</sup>ع) في ل ور: أحسن .

<sup>(</sup>٤) زاد في ل و ر : حدثناه ابن علية عن ابن أبي تجييح عن مجاهد .

<sup>(</sup>ه - ه) ليس في لي و د.

<sup>(</sup>٧-٦) في ر: صلى أقد عليه .

<sup>(</sup>y) سقطت العبارة الآتية من ل إلى الحديث الآتي .

<sup>(</sup>۸) ف ر: تراه ۰

<sup>(</sup>و) ليس في ر .

 <sup>(</sup>۱۰) زاد فی ل و ر: [هذا ] حدثتیه أبو النضر هاشم بن القاسم عن سلیان بن
 المفیرة عن حمید بن ملال عن نصربن عاصم اللین عن الیشکری عن حذیفة عن حد

مدن

قوله: هدنة على دخن، تفسيره فى الحديث: لا ترجع قلوبُ قوم على ما كانت عليه ؛ أو الحدثة: السكون [ بعد الهيج ] ' ، و مذهب الحديث على هذا .

دخن

و أصل الدخن أن يكون فى لون الدابة أو الثوب أو غير ذلك كدورة [إلى سواد - ] ؛ قال المعطل الهذلي حض السيف: [الكامل] لَـن الله حسام لا يُملِق ضرية فى منته ذَخَن و أثر أخلُس الوخن أخِذ [قوله: دخن - يعنى الكدورة و هو السواد - ] و لا أحسب الدخن أخِذ إلا من الدخان ، و هو شيه بلون الحديد ، فوجهه أنه يقول: تكون القلوب

الني صلى الله عليه ؟ الحديث في (د) قتن : ١، (حم) ٥ : ٣٨٦ و الفائق ٣١٩٦٠ و (حم) له : ٣٨٦ و الفائق ٣١٩٦٠ و الأصل (حدث) ليس في لي و ر؟ و ما بين الحاجزين من الساحث (حدث) ، و الأصل مطموس ؟ وفي الفائق ٣/٦٦ وحدث و هدأ أو أخوان بيمني سكن ، يقال : حدث يهدن حدوثا و مهدنة ، و منه قبل المكون ما بين المتعاديين بالصلح و الموادعة : حدث ٣٠ و في المنيث ص ٣٧٦ و وأصل الهدنة السكون » .

(ع) من ل و رء و الأصل مطبوس .

(٣) كذا في النسان ( دخن ) ، و لكن بهامش الأصل « هو أبو قلابة الطابقى ،
 ليس هو المعطل» وكذا البيت في ديوان المذليين النسم الثالث ص سه الأبي قلابة .
 (٤) على هامش الأصل « عَشْب » كذا في ديواته مكانت « لَيْن » ؟ و بهامش الديوان: في البقية (أي في بقية أشعار الهذايين ) « لين » مكان « هضب » .

(ه) يهامش الأصل و يقال: سيف لا يليق.. أى ما يمر بشىء إلا قطعه ؛ الضريبة : للضروب بالسيف ؛ الأخلس : لون بين الحرة و السواد ، يقال : اخلسّ الشىء.. بتشديد السين وكسر المعرّة » .

(٦) من ر .

مكذا

هكذا لايصفو بعضها لبعض ولاينصع حبها كماكانت؛ و إن لم تكن فيهم فتة' .

و أما قوله: جماعة على أقذاء، قال: فان هذا مثل "، يقول: اجتماعهم قدى على فساد من القلوب، وهذا " مشبه بأقذاء العين .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام': الغيرة' من الإيمان ه و البيدّاه' من النفاق' و بعضهم يقول: البيذال باللام - و لا أرى المحفوظ إلا الآول .

و تفسيره عند الفقهاء أن يدخل الرجل الرجال على أهله و هذا [هو-^] مذى

 (۱) و قال الزغشرى فى الفائق به / ۱۹۳ « ضربه مثلاً لما بينهم من الفساد الباطن تحت الصلاح الظاهر » ــ انظر مجع الأمثال به / ۲۷۷ و المستقمى ۲ / ۹۸۹ .

- (٧) مجمع الأمثال ١ / ١٠٨ و المستقصي ٧ / ٣٨٩ ٠
  - (٣) في ل و ر: هو .
  - ( ٤ ٤ ) في ر : صلى الله عليه .
- (ه) بهامش الأصل « بفتح النين معجمة لا غير ، مصدر » .
- (٣) قوله: والمذاء ،كذا هو في الأصل مضبوطا بالكسر كالصحاح ، و في القاموس (مذي ): و المذاه كساء بالفتح ، و قد روى بالوجهين في الحديث ، و قل ابن الأثير في النهاية ٤/٣ و و قيل : هو المذاه بالفتح كأنه من اللين و الرخاوة ، من أمذيت الشراب إذا أكثرت مزاجه فذهبت شدته و حدته » ، كذا في الفاتي ع/٣/ .
- (۷) زاد فی ل و ر : [گال] حدثتاء غیر واحد عن داود بن تیس الغراء عن زید ابن آسلرپرفته ؟ و الحدیث فی الفائق ۳/ ۱۹ و النهایة ۶ / ۹۷ .
  - (٨) من د .

الذي يروى في حديث آخر أنه [ الذي - ' ] يضال له: القُندَع، ' وهو ' الديوث، ' و القندَع، المحسب هاتين الديوث، ' و القندَع، الفنيت و العنم - وهو الديوث، و لا أحسب هاتين الكلمتين إلا بالسريانية؛ فانكان البيذاء هو المحفوظ فانه أخذ من المذي بعني أن يجمع بين الرجال و بين النساء ثم يخليهم بماذي بعضهم بعضا م ميذاء، لا أعرف للحديث وجها غيره، و قد حكى عن بعض أهل العلم أنه قال القال - ' ]: أهذيت فرسي - إذا أرسلته يرعى، و يقال: مدّيته و فان كان من هذا فانه يذهب به إلى 'أنه يرسل الرجال على النساء وهو وجه و أما الميذال \_ باللام و فان أصله أن يمذل الرجل بسره، و [ قد \_ ' ] يقال: يمذل أيضا - يعنى يقلق به حتى يقهره و كذلك يقلق بمضجمه يقال: يمنو دن يعفر:

- (۱) من ل و د .
- (۲-۷) ليس في ل .
- (٣\_٣) سقطت من ر ، و في ل « و بقال: القندُع لفة » .
  - (٤)ليس في ر .
    - (ه) في د: ناذا
  - (۲-۲) فی ل و ر : ما أعلمتك .
    - (v) زاد في ل و ر: أن .
    - (۸ ـ ۸) سقطت من ل و ر .
- (م) البیت فی السانت (جید، مذل)، و فی تصیدته فی شرح الفضلیات ... بخی (۲۶) یخی

مذل

٧٦/ ب

ما بال دفك بالفراش مسلم الله " أقدَّى بعينك أم أردت رَحيلا \* و قال "سابق الدبرى" : [ الوافر ]

فلا تمذل بسرك كل سر إذا ماجاوز الاثنين فاشى أفأراد بالحديث أنه اطلع الرجال على سره فيا بينه و بين أهله، و أنه زال لهم عن فراشه عن قلقة به أنه .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي <sup>٧</sup>عليه السلام<sup>٧</sup> حين سحر أنه جمل

– ص ۲۱۸ و فيه و تقد به مكان و وقد به ا و بهامش الأصل : « التجار (بكسر الناء و تخفيف الجليم ) عند العرب: يباعيش الخمر ا [ و أجياش ] جم جيد ، و هى الرقة به .

- (١) من ل .
- (۲) من ل و د .
- (م) بهامش الأصل « أي قلق » .
- (٤) البيت في المسان (مذل) وجهرة أشعار العرب ص ي .

(هــه) فی ل و ر: الآخر ، و زادنی ر : وحوسایق . لکن البیت الآتی تنیس این الخطیم ــانظر اللســان (مذل) و ذیل دیوان تیس بن الخطیم ص . ۹۷ و نیه دواشی» مکان د ناشی » .

(٣---) فى ل و ر : فهذا قد يخرج على معنى [ هذه ] الأشعار ، (يقول) قد قلق بغراشه حتى زال عنسه و الحلع الرجال على سره فيها بيته و بين أهله من قلقه . ما بين الحاجزين من ل و ما بين القوسين من ر .

(۷۰۰۷) في ر : صلى لقه عليه .

محره في جف طلمة و دفن تحت راعوفة البئر ' •

نف قوله: جف طلمة ـ يني طلع النخل ، و جفه وعاؤه الذي يكون فيه ؛ [و- "] الجف [أيضا ـ "] في غير هذا ، يقال: هو شيء من جلود [كالإناء ـ "] يؤخذ فيه ماه السهاء إذا جاء المطر [يسع نصف قِربة ه أونحوه ـ "] ؛ و منه قول الراجز : [الرجز]

كُل عِمُوزَ رأْسُهَا كَالْكُفَّةُ تَحْمَلُ جُمًّا مِنْهَا هُرَشَقَّهُ \*

[ فالجف ههنا ماأعلمتك ، و \_ ] \ الهرشفة: خرقسة أوغيرها تحمل ها الماه ماه السهاه إذا كان قليلا ثم تصب في الإناه، وقال غيره :

(١) زاد في ل و ر : من حديث ابن عينة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة ؟
 الحديث في ( خ ) طب : ٩٤ ، (حم) ٣ : ٣٣ و الفائق ١/ . . ٧ .

- (٢) في ل: طلعة .
  - (م) من ل و د .
    - (٤) من ل .

هرشف

(ه) الرجز في السان (جنف و تغف) برواية: رب عبوز رأسها كالقفه ، والسطر الثاني في مادة ( تغف): تمثي بخف معها هرشغه ، وفي مادة ( هرشف ) تسمى بجف معها هرشغه . و بهامش الأصل ما لفظه «الكفة \_ بضم الكاف: ما استخار من الرمل ، و قال الأصمى : ما استغال فهو كفة ؛ و بكسر الكاف: كل ما استدار مثل كفة الميزان و الوشم ( انظر شمس العلوم بهاب الكاف وحوف المضاعف) ؛ و في الشمس : رأسها كالقفه ، و هو إناه مستدير يتخذ من النخل ، يقال شيمة كالقفة \_ تمت ش ( باب القاف و حروف المضاعف) ؛ هرشقة \_ بكسر الهاه و نتح الشين » .

(بدر) سقطت من ل و ر .

المرشفة

الهِرشَقَةُ ' خَرَقَة ' أو قطعة كساء أو نحوه ينشفُ بها الماه من الارض ثم تعصر فى الجفة ' و ذلك فى قلة المساه؛ و بعضهم يقول: الهِرشفة من نعت العجوز و هى الكبيرة ؛ و الجف أيضا فى غير هذين: جماعة الناس ؛ و من ذلك قول النابغة: [ الكامل]

فى مجف تغلب واردى الامرار°

يريد [بجف تغلب - ] جماعتهم ، وكان أبو عبيدة يروّيه: في مُجف ثعلب يريد ثعلبة بن سعد ^ ؟ و الجفة مثل الجف الجماعة ، و منه حديث ا عن اب عباس قال: لا نَـفَل في غنيمة حتى تُـقسم جفة – أي كلها ١١٠ .

- (١) زاد في ل و ر: يقال إنها .
- (ع) زاد في ل: يحمل بها الماء.
  - (m) ف ر:به.
  - (٤) فى ل و ر : ابلغ .
- (ه) بهامش الأصل وأول البيت:

لاأعرفتك معرضا لرماحساء

و فى السان (جفف) «عارضا» مكان «معرضا». و البيت فى التوضيح والبيان عن شعرة بنة ذبيان طبع مصر سنة ١٩٥٠ كما يليه ص ١٠٠٠ :

لأأمرفنـك عارضًا لرماحنا في جف تعلب واردى الأمهار (٦) من ل.

- (v) في ل: جاعاتهم .
- (A) في السان (جفف): ويد تعلية بن عوف بن سعد بن ذبيان .
  - (٩) في ر: و هي الجماعة أيضاً ، و في ل: أيضا جماعة الناس .
- ( 1) زاد في ل و ر : بلغي [ أيضا ] عن شريك عن أبي الجويرية .
  - (11) و الحديث في النهاية ١٩٦/٠ .

، عني

و أما [قوله-ا]: راعوة البدر، فانها صخرة تترك في أسفل البدر إذا احضرت تكون ثابتة هناك، فاذا أرادوا تنقية البثر جلس المتي عليها؛ و يقال: بل هو حجر فاني في بحض البئر يكون صُلبا لا يمكنهم حفره فيترك على حاله؛ و يقال: "هو حجر يكون على رأس البئر يقوم عليه المستتى و قد روى بعض المحدثين هذا الحديث أنه جعل سحره في تجب طلمة ، و لا أعرف الجب إلا البئر التي ليست بمطوبة ، وكذلك قال أبو عيدة و هو قول اقه [ تبارك و - " ] تسالى [ في كتابه - " ] " في قيرابة الشجب - " و لا أرى المحفوظ في الحديث إلا الجف - بالفاه " و قال أبو عيد [ يقال - " ]: أرغوقة النثرا و رامخوفه " .

- (١) من ل و ر ، و زاد في ل أيضا : دفن تحت .
  - (۲) من ل و د ؛ و في الأصل : هي .
    - (٣) زاد في ره يل .
      - (٤) من ل و ر .
    - (ه) سورة ١٦ آية ١٠ و ١٥٠
      - (٦) ليس في ل .
- (v) زاد في ر « قبل لأبي سميد : أنهي رسول الله صلى الله عليه عن نهيذ إلجر ؟
   قال : نعم ، قبل : فالحف ؟ قال : ذلك أشر ، وقوله : جف هو وعاه ينبذ نهه ، هو الذي قال فيه الشاعر : [ الرجز ]

تحمل جُنّا معها هرشّقه ۽

و بهامش هذه النسخة « ما بين العلامتين ( أى هذه العبارة الزائلة) غير مسعوع». و الحديث فى التباية ١٨٣/١ و ١٩٩٠ .

۲۷ (۷۲) و قال

ال

و قال أبو هيد: في حديث النبي 'عليه السلام': هجب ربكم من إلّـكم-\* بكسر الآلف\* – و تنوطكم و سرعة إجابته إياكم\* – و رواه\* بعض المحدثين: من أزلكم\* .

و أصل الازل: الشدة ، [قال- ٦]: و أراه المحفوظ فكأنه أراد أول من شدة بأسكم و تنوطكم .

> فان كان المخفوظ قوله: من إلّـكم - ٢ بكسر الآلف ٢ - فانى أحسبها: من ألـكم ـ بالفتح ^ وهو أشبه بالمصادر ، يقال منه : أل يؤل ألا و أللا و أليلا ، وهو أن يرفع الرجل صوته بالدعاء و يحاًد فيه ؛ ^ قال الكيت ``

يمدح رجلا: [البسيط]

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup>۲-۲) ليس في في ور.

<sup>(</sup>٣) زاد فى ل و د : يروى حذا عن عبد النزيز بن عبد الله بن أبى سلمة الملابستون عن عد بن حرو برفعه ؛ و الحديث فى الفائق ١/٥٠ .

<sup>(</sup>٤) تى ل و ر : برويه .

<sup>(</sup>ه) يهامش الأصل: أزل ــ بفتح الحمزة .

<sup>(</sup>٦) من ل و د .

<sup>(</sup>٧-٧) ليس في د .

<sup>(</sup>٨) في ل و ر : بنتح الألف .

<sup>(</sup>٩) زيد في ل: و ، و في ر: و تد .

<sup>(</sup>١٠) زاد في ل و ر: شيئا شيها تال .

<sup>(</sup>١١) البيت في السان (ألل) ، نيه و في ل و ر د و أنت ، مكان و نانت ،

فقد يكون ألّـليّها أنه أراد الآلل ثم ثماه كأنه يريد صوتا بعد صوت · وقدا يكون ألّـليّها أن يريد حكاية أصوات النساء بالنبطية إذا صرخن ؛ وقد يقال لـكل شيء محدد: هو مؤلل ؛ و' قال طرفة يذكر أذنى الناقة و يصف حدتهما و انصابهما: [العلويل]

مؤلّلتان يعرف المتنى فيهما كسامِمَنَى شاة بحوماً مُفرَدِ و الإل [أيضا-"] في عبد الما الموضع " قال الأصمى: [يقال-"]: قد ألّ الرجل في السير يؤل ألا \_ إذا أسرع " في السير" ؛ وكذلك قد ألّ لونه يؤل ألا \_ إذا صفا و برق ؛ و أظن قول أبي دواد [الإيادى --"] من أحد هذين ، و ذلك أنه ذكر فرسا أنثي صاد عليها الوحش ، فقال: [الكامل] من ظهرتُهن بها يؤل فريمُها من لمع رايتنا و مُن غوادى " يقول لما لمع الرائي إلينا بالوحش ركبت الفرس في آثارهن " .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي ^عليه السلام^ أن المهاجرين قالوا:

<sup>(</sup>۱) کیس ف ل و د .

 <sup>(</sup>٧) البيت في السان (ألل) و في معلقت « تَعرِفُ ، مكان دُيعرَفُ ، انظر شرح
 القصائد النشر التعرزي مطبوعة مصر ١٩٥٠ م ص ١٧٠ .

<sup>(</sup>م) من ر ۰

<sup>(</sup>٤) من ل و ر .

<sup>(</sup>۵۰۰۰) لیس فی ل و د .

<sup>(</sup>٦) البيت في اللسان (ألل) ؛ و بهامش الأصل « اللهز: الدقع و الضرب باليد ( شمس العلوم باب اللام و الهاء ) ؛ الفريص جع قريحة : لحمة في الإبط وسط الجسب لا توالى ترعد من البهيمة إدا فرعت .. تمت ش ( باب الفاء و الراء ) ». (سسر) سقطت من ل.

<sup>(</sup>٨-٨) في ر: صلى الله عليه .

أن

يا رسول انتدا/ إن الانصار قد فعنلونا آوونا و أنهم فعلوا بنا و فعلوا ٬ ۴-/الف فقال 'رسول انله صلى انله عليه و سلم' : أاستم تعرفون ذلك لهم؟ قالوا : نعم، قال: فان ذلك؟ .

قال أبرعبيد: ليس فى الحديث غير هذا". قوله: فان ذلك به معناه - و الله أعلم ـ فان معرفتكم مسنيمهم و إحسانهم مكافأة منكم لهم . كحديثه ه الآخر: من أزلت عليه نسمة فليكافئ بها فان لم يجد فليظهر ثناء حسنا، فقال النبي "عليه السلام": فان ذلك ويد هذا المنى بو هذا اختصار من كلام العرب و هو من أفسح كلامهم اكتنى منه بالعنمير [ لآنه قد علم معناه ، وما أراد به القائل - "] بو قد بلغنا عن سفيان الثورى قال: جاه رجل إلى عرب عبد العزيز من قريش يكلمه فى حاجة [ له - " ] فجل يمت بقرابته ، ١٠ فقال [ عر - " ] : فان ذاك " ، ثم ذكر له حاجته ، فقال: لهل ذاك " .

<sup>(</sup>۱-۱) في ل و ر : الني .

<sup>(</sup>٧) الحديث في النهاية ١٠/١ .

<sup>(</sup>٣) زاد في ل و ر: حدثناه هشيم عن يونس عن الحسن يرفه .

<sup>(</sup>٤) في ل: ذاك .

<sup>(</sup>a) في النهاية ا/. ب: ان اعترافكم .

<sup>(</sup>۲۰۰۹) في ر: صلى لقه عليه .

<sup>(</sup>٧) الحديث في النهاية ١٠٠، و فيه: إليه نعمة .

<sup>(</sup>۸) من ل و ر .

<sup>(</sup>٩) زاد في الأصل: و لعل ذاك .

<sup>(10)</sup> الحديث في البيان والتيين ٢/١٩٨.

لم يزد على أن قال: قان ذاك و لمل ذاك - أى إن ذاك كما قلت ، و لمل حاجتك أن تقضى ؛ وقال ابن قيس الرقيات : [الكامل] بسكرت عسلى عواذلى يلحينسنى وألومسهنسة ويقلن شيب قسد علا ك وقد كرت فقلت إنّه ا

<sup>(</sup>۱) ف ل و ر: لم يزده .

 <sup>(</sup>۲) البيتان في ديوانه طبع بيروت سنة ۱۹۰۸ ص ۹۹ و النسان (أنن) والمنيت
 ص . ٤ واليان والتيين ٢ / ١٩٩ .

<sup>(</sup> ٤-٤) سقطت من ل .

<sup>(</sup>ه) سورة ٢٩ أية ١١٢٠ .

<sup>(</sup>٦) سورة ٢ آية ١٩٩٠

 <sup>(</sup>٧) من ل و ر ، و في الأصل : كقوله \_ خطأ .

۲۷ (۱۷) رؤسکم

لما رأونا والصليب طالعا ومارسرجيس وموتا ناقعا الما خلوا لنا راذان والمـزارعـا كأنما كانوا نُحرابا واقعـا ١٠

- (۱) من ل و د •
- (٢) سورة ١٠ آية ٧٧ .
  - (م) من ل .
  - (ع\_ع) سقطت من ل .
- (ه) بهامش الأصل « غنف و مشدد قراءتان » ، و القراءة المشهورة «أُمَّن» .
- (٦) سودة ٢٩ آية ٨ و ٥ : وزاد في و : أنَّاء الَّيْلِ سَاجِدًا وَّ تَأْتُمًا يُّحَذُرُ ٱلْآخِرَةُ .
  - (v) من ل و ر ، و الأصل مطموس .
  - (٨) في ر: أنشد الأحمر للأخطل؛ و الرجز في ديوانه ص ٢٠٠٠ و. ٢١٠٠
- (1) مار: كامة سريسائية ، معناها: سيد، و سرجيس اسم القديس سرجيوس الذي استشهد مع القديس بكخوس على عهدالملك مكسيميانوس و كانا قائدين في عسكره ــ انظر تعليق الأب انطون صالحاني اليسوعي على ديوان الأخطل ص ٢٠٠٩.

أراد فطار فترك الحرف الذي فيه المغي لآنه قد علم ما أراد .

و قال أبر عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه نهى أن يُدّبحُ ' الرجل في الصلاة كما 'يُدّبع الحار" .

دبح قوله: أن يدبح، هوا أن يطأطئ رأسه فى الركوع حتى يكون الخض من ظهره؛ وهذا كحديثه الآخر أنه كان إذا ركع لم يشخص رأسه و لم يصوّبه "- "و بستهم يرويه: لم يصوب رأسه و لم يقنعه يقول: لم يرفعه حتى يكون أعلى من جسده، و لكن يكون بين ذلك". و منه حديث إبراهيم أنه كره أن يقنع الرجل رأسه فى الركوع أو يصوّبه و الإقناع: رفع الرأس و إشخاصه ؟ قال الله [ تبارك و - " ] تصالى: مُنْهُعِلُمِينَ مُمُنْعِينُ رُدُوْسِهُمْ - " " و الذي يستحب من هذا أن يستوى

نلم

<sup>(</sup>۱-۱) في ر : سلى الله عليه .

 <sup>(</sup>٧) بهامش الأصل «بالدال و الباء، التدبيح: خفض الرأس في الركوع حتى يكون أسفل من الأليتن \_ تمت ش ( باب الدال و الباء) » .

 <sup>(</sup>٣) الحديث في الفائق ١/١٨٣ و النهاية ١١/٢ .

<sup>(</sup>٤) في ل: معتاه .

<sup>(</sup>ه) زاد في ر : الرجل .

 <sup>(</sup>٢) زاد في ل و ر : [ قال ] حدثنيه ابن أبي عدى و يزيد عن حسين المعلم عن بديل بن ميسرة عن أبي الجوزاء عن عائشة عن النبي صلى الله عليه و آله و سلم.
 وإلحديث في (د) صلاة : ٢٧، (جه) إقامة : ٢٠، (حم) ٢:٤٩ و و الفأش ١٨١/٨٠.
 (--->) سقطت من ل .

<sup>(</sup>۵) من ل و د .

<sup>(</sup>٩) سورة ١٤٤ آية ١٤٠

ظهر الرجل و رأسه فى الركوع ، كحديث النبى اعليه السلام ' أنه كان' إذا ركع لو مُسبّ على ظهره ماه لاستقرا : \* وقال السجاج : [الرجز] ولو رآنى الشعراء تَبُكُوا "

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى اعليه السلام فى لحوم الحر الاهلية أنه نهى عنها و نادى مناديه بذلك ، قال: فأجفأرا القُدور ·

(۱-۱) في ر : صلى الله عليه .

(۲-۲) فى ل و ر: [ قال ] حدثـنى ابن مهدى عن سفيان عن أبى فروة الجهنى عن عبد الرحمٰن بن أبى ليلي قال كان رسول الله صلى الله عليه .

(م) الحديث في الغائق ١/٤٧٩ .

(٤) سقطت العبارة الآنية إلى الحديث الآتى من ل و ر .

(ه) بهامش الأصل « أما حذا البيت قرواء فى تيمس العلوم بالدالى مهملة و النوت و الحلء معجمة ( بأب اللثال و النوت ) : [الرجز ]

إذا رَأَنَى الْشعراء دنسخوا ﴿ وَ لُو أَقُولُ دَرَبِحُوا لَدَرْبُخُوا

دنخ: إذا نكس رأسه؛ و در غ بالخساء معجمة: إذا خضع و تذلل، در بخت الحامة لذكرها عند السفاد به إذا خضعت له وطاوعه بهت ش ( باب الدال و الراه) . رواية شمس العلوم و الصحاح والنهاية (١٠/٠) والفائق بالمهملين و رواية المروى والليث بالذال المعجمة وعن أبي عمر و أيضا و ضعفت، الصحيح أنه بالدال مهملة ثم باء موحدة بعدها مثناة تحت ثم حاه مهملة ، و تلا روى بالحاله و الخاه مع الدال المهملة ، و الصحيح بالمهملتين». و روى بالحاه و الخاه مع الدال المهملة ، و الصحيح بالمهملتين».

و إن رآنى الشعراء دنخوا - و لوأقول بِّزخوا لَـبَرَّخوا (-) الحديث في الفائق ١/٠.٠ و النهاية ١/٥٥٠ .

حفأ

الهكذا يروى الحديث بالآلف، وهو فى الكلام لجفأوا - بغير ألف، و معناه أنهم أكفأوها " - أى قلبوها ، يقال منه : جفأت الرجل و غيره ... إذا احتملته ثم " ضربت به الآرض ، وكذلك الحديث الآخر : فأم

١٩٩/ب بالقُدور فكفئت ، و بعضهم الرويه: فأكفئت . و اللغة المعروفة بغير
 كفأ ه ألف ، يقال : كفأت القدر أكفأها كفأة .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام': لاحِـمَّى إلا في ثلاث: ثلّة ^ البُرُ وطوّل الفرس و حلقة القوم' .

قوله: ثلّة البُر - يعنى أن يحتفر الرجل بدا فى موضع ليس بملك لاحد، فيكون له من حوالى البُر من الارض ما يكون ملق اثلة البُر، ١٠ وهو ما يخرج من ترابها ١٠ لا يدخل فيه أحد عليه حريما البُر، و الثُلّة فى غير هذا [أيضا - ١٠] جماعة الغنم و أصوافها ، وكذلك الوبر أيضا : ثلّة ،

- (۱) زادق ر: و .
- (٣) نى ل و ر : كفأوها .
  - (۶) ف د : و .
- (٤) في لي و ر : بعض الناس ٠
- ( · ) كذا الحديث في الفائق / · ٢٠ .
  - (٦) فى ل و ر : كفأ .
  - (٧-٧) ق ر: صل الله عليه .
- (A) بهامش الأصل « ثلة البر \_ بفتح الثاه» .
- (٩) و الحديث في الغائق ١/١٥٠ و النهاية ١/٨٥١ .
  - (١٠) زيد في النهاية : و يكون كالحريم لها .
    - (۱۱) من ل و ر ، و زاد نی ر : می .

۲۷ (۲۹) ومته

و منه حديث الحسن في اليتم: إذا كانت له ماشية أن الوصي أن يصيب من كُلَّتُها و رسلها .

[قال-"] قاللة: الصوف ، و الرسل" : اللسين ، و الثُّلة ' " في غير هذا": الجماعة من الناس، قال الله [ تبارك و - ' ] تسالى " ثُمِلَّةً يِّنَ الْإَوْلِينَ ، وَ ثُلَّلَةً مِّنَ الْإِخْرُانَ ، ٧ ".

وأما قوله: في طوّل الفرس؛ فانه أن يكون الرجل في العسكر طول فيرجل فرسه، فله من ذلك المكان مستدار لفرسه في طوله، لا يمنع من ذلك ، و له أن محميه من الناس .

و قوله: حَلَّفة القوم - ينني أن بجلس الرجل في وسط الحلقة ظهم أن محموها [أن- أ] لابحلس في وسطها أحد . ومنه حديث حذيفة: ١٠ الجالس في وسط الحلقة ملمون \* . قال \* و يقال : هو ' تحقيل الحلقة .

حلق

<sup>(</sup>١) من ل و ر ، و في الأصل : كان .

<sup>(</sup>۲) من ل .

<sup>(</sup>م) بهامش الأصل «الرسل- بكسر الراء: الدن».

<sup>(</sup>ع) يهامش الأصل «بالضم » .

<sup>(</sup>هـه) ليس في د .

<sup>(</sup>۶) من ل و د .

<sup>(</sup>٧) سورة وه آية وم و . و ·

<sup>(</sup>٨) ألحديث في الفائق ١٩٣١ .

<sup>(</sup>و) ليس في ل و د .

<sup>(</sup>١٠) ف ل: يعني .

وقال أبر عبيد: ف حديث التي 'عليه السلام' أنسه أيّ بأن تُحافة' وكأن رأسه تُنقَلة فأمرهم أن يغيروه' .

[ قال أبوعيد ﴿ ]: ثنامة - بنى نبتا \* أو شجرا \* يقال له : التنام و هو أيض الثمرُ و \* الزهر \* ، فشبه بياض الشبب به \* ؛ و قال حسان بن ثابت :

[ الكامل ]

إما ترى رأس تغير لونُسه شمطا فأصبح كالثنام السُميطِ `` 'الممحل [ينق- \* ] الذي قد أصابه المَسْط، وهو الجدوبة '` .

و قال أبوعيد : في حديث النبي 'علية السلام' في الشبرم و رآه عند

(٢) هو أبو أبي يسكر الصديق رضى لله عنها، النه عبان بن عامر بن حمرو بن كعب التيمى انتوشى، وكان هذا يوم فتع مكة أتى به ليب يعه على الإسلام ، فيايته و سار إلى للديئة \_ انظر الفائق و/ ١٤٤٥ .

(م) زادنی ل و ر : [ قال ] حدثناه عباد بن عباد رضه ( بلسناد له قد ذکره ) ما بین التوسین من ر؛ والحدیث فی(حم) ۳: ۲۹ ۹۲۲ ۹۳ و الفائق، ۱۹۷۱ و ۱۹۸۸ ( و) من د •

(ه...ه) من ل ، و في الأصل: وهو شجر ؛ و ليست في د ٠

(٦) ان ل و ر : أو -

 (v) و ف الفائق, / ٤٤ و « قال أبو زيد: هي شجرة بيضاء الورق ۽ ليس في الأرض ورثة إلا شغراء غير الثنامة و قال ابن الأعرابي: شجرة تبيض كأنها الثلج » .
 ( ) مدار مدرسة الأرادة :

(٨) من ل و د ؛ و في الأصل : فيه .

(p) البيت فاللسان (تهم) ، و ق ديوانه ص . ۱ م والمعول ، مكان والمعطل». ( . ۱ . . . ) سقطت من ل .

أسماء

<sup>(</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه ٠

أسماء ابنة عميس وهي تريد أن تشربه فقال: إنه حار جار و أمرها بالسنا' -و 'بعض الناس' مرويه: حار" يار"، و أكثر كلامهم بالياء" .

قال الكسائى وغيره: حار من الحرارة، ويارّ إتباع، كقولهم:
عطشان نطشان، وجائع نائع، وحسن بسن، ومثله كثير فى الكلام؛
و إنما سمى إتباعا لآن الكلمة الثانية إنما هى تابعة للأولى على وجه التوكيد ه
لها، وليس يتكلم بها منفردة، فلهذا قيل: إتباع.

و أما حديث آدم "عليه السلام" حين قتل ابنه فمكث مائه سنة لا يضحك ثم قبل له: حيّاك الله و بيّاك! فقال: و ما بيّاك؟ قبل: أضحك.

<sup>(</sup>۱) الحديث في الفسائق ١٩٣٤/١ (جه) طب: ٣٠٠ و بهامش الأصل «الستا ـ عدود و مقصور: نبت يتداوى به ـ تمت ش ( باب السين و النون ) » .

و قال الزغشرى فى الفائق « الشيرم نوع من الشيح » ؛ و فى للنيث ص ١٩٥ « الشيرم حب يشبه الحمص يطبخ و يشرب ماؤه ، وقبل إنه نوع مر... \* الشيح » .

<sup>(</sup>۲-۲) في ل و ر : بعضهم .

<sup>(</sup>م) بهامش الأصل ومثناة تحت » .

<sup>(</sup>ع) في ر: بالثانية .

<sup>(</sup>٥-٠) في ل و ر : سيل الله عليه .

<sup>(</sup>٢) زاد فى لى و ر : حدثناه يزيد [ أو غيره ] من حسام بن مصك [ الأزدى ] عن عمار الدهنى عن سعيد بن جبير أو عن سالم بن أبي الجعد ـ شك أبو عبيد . والحديث فى النهاية (٢٨/١ و فى المنيث ص ٨٥ ه فى حديث آدم عليه السلام جامه جبريل نقال : حيَّاك الله و يَبَاك . قبل : ياك إتباع لحياك ، لا معنى له فى نفسه كما يقال حِلّ و بل ، و قبل : معناه سرك وأضحك ، و قبل : قربك ، و قبل : الياه ـــ

او قال بعض الناس فى يَيّاك: إنما هو إتباع و هو عندى [على-"] ما جاء تفسيره أفى الجديث أنه ليس باتباع ، و ذلك أن الاتباع لا [ يكاد - "] يكون بالوار ، و هذا بالوار .

و من ذلك قول العباس [ بن عبد المطلب ــ ً ] ف زمزم : [ إنى - ً ] • لا أحلها لمفتسل و هي لشارب ً حِلَّ و يِلَّ • .

ويقال أيضا: إنه إتباع وليس هو عندى كذلك لمكان الواو؟ قال: وأخبرنى الاصمى عن المشمر بن سليان أنه قال: يل هو مباح بلغة حير، "قال أبوعيد": ويقال: يلّ. شعاء من قولهم: قد بّل الرجل<sup>م</sup> من مرضه - إذا برأ وأبل .

١٠ و قال أبوعيد: في حديث النبي 'عليه السلام': إن الدنيا ُحلوة

بدل من الواو أى بواك مزلا، وقبل: قصدك بالتحية من تولهم: بوأت الرمح نحره و الله عز وجل أعلم».

- (۱-۱) نی ل و د : کان .
  - (۲) من ل و ر .
    - (م) من ل .
  - (ء) ق ر: الشارب.
- (ه) الحديث في الفائق ١١١/١ ، و بهامش الأصل « إنما منع الاغتسال فرمزم تنزيه السجد أن ينتسل فيه » .
  - (٦) في د : هو .
  - (۷۷۷) لیس فی ل و د ۰
    - (٨) ق ل: ١٤٠٠ -
  - (۹۰۰۹) في ر: سل الله عليه .

۲۸۰ (۲۰) خشر

بلل

خَيِشرة فن أخذها مجمّها بورك له فيها '- قال: أو يروى فإن هذا المال حَلُو خَيْسُرا ' فن أخذه' .

[قال أبوعيد - " ] قوله: خَعِنرة - يغى 'غفتة حسنة" ، وكل شيء خضر غض طرى فهو تخيينر ، و أصله من خُضرة الشجر ؛ و منه قبل الرجل إذا مات شابًا غضنًا : قد الخُمِينر ، [ قال - "] [ أبوعيد - " ] وحدثني ه بعض أهل الملم 'أن شيخا كبيرا من العرب كان قد أولِيح به شاب من شبانهم' فكلما / رآء قال : أجززت يا أبا فلان ! عبره' ' ، فيقول' ' : قد آن - ١/٧ الف

> (۱) زاد فی ل و ر: [ قال ] حدثفیه یزید عن عدین همرو عن للقبری عن عبید سَنُوطا قال دخلنا علی أم عد امرأة عمرة بن عبدالمطلب ( اسمها : خولة بنت تیس) فذكرت ذلك عن النبی صلی الله علیه . و الحدیث فی ( ت ) فتن : ۲۲، ( جه ) فتن : ۱۹، (حم) ۲۲ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ،

- (ب) العبارة الآتية إلى قوله ، فمن أخذه ، سقطت من ر .
- (٧) راجع (خ) نحس: ١٩٠(حم) ٣: ٩٩، ٩٩، ٩ ؛ و في ل «خُلوة خَفِرة» ــ انظر (حم) ٣: ١٣، ٤٣٤ و كذا في التهذيب ٧٩٧ .
  - (ع\_ع) سقط من ل .
    - (ه) من ل .
  - (۱--- ) في ل و ر: النضة الحسنة .
    - (y) من ل ور ·
      - (۵) من د .
  - (١٩-١) في النسان و التاج ( خضر) : أن شابا من العرب أولع بشيخ ٠
    - (۱۰) لیس فی ل و د .
    - (۱۱) ق ل و ر : يتول .

<sup>781</sup> 

لك أن مُتَكِوَّ ' إِنَّا أَبَا فَلانَ ' [ يَشَى المُوتَ - ' ] . فقال أَنْ الشَيخ : أَى بَنَى اللهِ أَن اللهُ الشَيخ : أَى بَنَى اللهُ وَ مَتَعَمْرُ وَ مَتَعَمْرُ اللهِ مُعَمِّرًا مَعَمْرًا اللهُ ال

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليسه السلام' أنه نهى عن اختات الاسقة' .

قال الاصمى و غيره: الاختناث أن بثني أفراهها ثم بشرب منها ١٠٠

خنث

- (۱) نی ل و د: تجزد ۰
- (۲۰۰۲) ليس في ل و د .
  - (م) من ل و ر .
- (٤) من ر ، و في الأميل و ل : فيتول .
  - (ه) ليس في ل و ر .
  - (٢-٦) في ل و ر: تبارك و تعالى.
    - (y) سورة ٦ آية ٩٩ .
- (A) كان في الأصل: يشي أنه ، و التصحيح من ل و ر .
  - (٩-٩) في ر: صلى الله عليه .
- (۱۱) قال الزغشرى فى القائق و/١٩٧٩ همو نئى أنو اهها إلى خارج ، قان ثبيت إلى داخل فهو قبع ؛ قبل: إنَّا فهى عنه لأنه ينتنها أوكر امة أن يكون فه داية». و أصا.

و أصل الاختاث التكسّر و الثنيّ .

و منه حديث عائشة [ رضى الله عنها - ا ] حين ذكرت وفاة النبي السلام ا أنها قالت : فانخنث فى رجعرى و ما شعرت به ا ا يخى المخنث حين قبض فائتنت عنقه أو غيرها من جسده . و يقال : من هذا سمى الهنث لتكسّره ، و به سميت المرأة خَنَث . [ يقول : إنها لينة تتنى - ا ] . و معنى ه الحديث فى النهى عن اختناث الاسقية يفسر على وجهين : أحدهما أنه يخاف أن يكون فيه دابة او شرب رجل من فى سقاد الخرجت منه حية . و الوجه الآخر : قال ا: إنه ينتنه . و الذى دار عليه معنى الحديث الختناك الاسقية ، و قال : إنه ينتنه . و الذى دار عليه معنى الحديث

## ولليت غيمًا فلنت ناه فأكرم بالمنت من للبره

<sup>(</sup>۱) من ل .

<sup>(</sup>۲-۲) أن ر : صلى الله عليه .

<sup>(</sup>ج) و الحديث في ( جه ) جنائز : ٢٤ ، ( حم ) ٢٠: ٣٣ ؛ و في الفائق ١ / ٢٧٤ ه قا شعرت حتى قبض » .

<sup>(</sup>ع) من ل و ر .

<sup>(</sup>ه) من ل و ر ، و في الأصل: ختاه؛ و بهامش الأصل « ا ظ : خنثي » و على الهامش أيضًا : [ الوافر ]

<sup>(</sup>٣-٦) فى ل و ر : [ قال ] حدثى ابن علية عن أيوب قال نبئت أن رجلاشرب من فى السقاه

<sup>(</sup>y) في ر: أن يقال ، وفي ل: أنه قال .

<sup>(</sup>۵) من ل و د ، و في الأصل و يقنيه بر

<sup>(</sup>٩-٩) فى ل و ر : [تال] حدثناء أبو معاوية عن هشام بن عروة عن أيه رضه أن النبي صلى الله عليه .

أنه نهى أن يشرب من أفواهها .

وقال أبوعيد: في حديث النبي 'عليه السلام' في العقيقة عن الفلام شاتان' وعن الجارية شاة ' .

قوله: العقيقة ' أصله الشعر الذي يكون على رأس العسي حين على و يولد ، و إنما سميت الشاة التي تذبح عنه في تلك الحال عقيقة لأنه يحلق عنه ذلك الشعر عند الذبح ، و لهذا قبل في الحديث: أميطوا عنه الآذي ' يعلق عنه ﴾ [ و - ٧] هذا ما قلت يمنى بالآذي ذلك الشعر الذي ' يحلق عنه ﴾ [ و - ٧] هذا ما قلت لك: إنهم ربما سمّواً الشيء باسم غيره إذا كان معه أو من سبيه ، فسميت الشاة عقيقة لعقيقة الشعر ، وكذلك كل مولود من البهائم فان الشعر الذي يكون عليه حين يولد عقيقة و عِنَّة ^ . [ و - ٧] قال زمير يذكر

<sup>. (</sup>١-١) في ر: صلى الله عليه .

<sup>(</sup> ب ) زيد في القائق ب/بهه : مقلان .

<sup>(</sup>م) زاد فی ل و ر : [ قال ] حدثناه ابن علیة عن ابن جربج عن عبید لله بن أبی پزیدعن أبیه عن سباع بن ثابت عن أم كرز عن النبی صلیافته علیه ؛ و الحدیث فی (دیم) أضاحی : ۹ ، (حم) ۴ : ۲۸۱ ، ۴۶۷ و الفائق ۱۷۲/ ۰

<sup>(</sup>ع) زاد ف ر : قال الأميمي و غيره .

<sup>(</sup>ه) فى الفسكى ١٧٢/٢ « مع الثلام عقيقته كأهريقوا عشه دما و أميطوا عشه الأنتى» كذا الحديث فى (خ) عقيقة : ٢ ، (ج) ذبائح :(،(حم) ٤ : ١٧ ، ١٨ ،

<sup>(</sup>٦) من ر ، و في الأميل و ل : أن .

<sup>(</sup>٧) من ل و ر .

<sup>(</sup>A) بهامش الأصل وبكسر الدين بعدها قف :ماكثر من الوبروماكثر من الريش». عار (٧١) حار

حار الوحش: [الوافر]

أذلك أم أقبّ البطن جأب عليه من عقيقه يخاهُ ' ويروى: يراه ' . أو لست ترى أن العقيقة ههنا إنما هي الشعر لا الشاة ؟ وقال: البقة في الناس و الحر، ولم أسمه " في غيرهما عِقة ' ؟ وقال ابن الرقاع العامل في البقة يصف الحار أيضا : [البسيط]

تَحَشَّرَتُ عِقْمَة عنه فأنسلها واجتاب أخرى جديدا بعدما ابتقلاً ريد أنه لما فعلم من الرضاع و أكل البقل ألتي عقيقته واجتاب أخرى \_ \* أى لبسها و هكذا زعموا يكون .

(١) البيت في ديواته ص وه ؟ و بهامش الأصل « البغاء- يكسر العين » معناه : شعر الحمار ؛ و بالحامش أيضا « قال امرؤ التيس : [المتنازب ]

أيا هند لا تنكحى يوحة عليه عليمت أصب البوحة: الأحق ، و الأحسب: شعره الأبيض » و اليبت في ديوانـه ص ١٣٨ و اللسان (حسب ، علق ، يوه ) .

- (٧) زاد في ر « يني صنار الوبر ، قال أبو عيد » .
  - (م) في ر: لم نسمها ، و في ل: لم نسم .
    - (٤) ليس في ل و د .
  - (ه) البيت في المسان (عقق) و فيه بعده :

مولم بسواد في أسافك منه احتاى وبلون منه اكتماد وأما في مادة (جوب) «عقة عنه» مكان «عقة عنه»

(۲-۱-۱) ليس في ل و د .

و قال أبر عيد ' : في حديث النبي 'عليسه السلام' أنه قال : اجتمعت إحدى عشرة امرأة فتعاهدن 'و تعاقدن' أن لا يكتمن من أخبار أزواجهن شيئا .

فقالت الأولى: زوجي لحم جل غث اعل جبل وعر ، لاسهل

فیرتنی، و لا سمین فیلتنی . و یروی: فیلتقل .

وقالت الثانية : زوجى لا أبت خبره ، إنى أعاف أن لا أذره، إن أذكره أذكر محبَرة و بُرَيرة .

قالت الثالثة : زوجى التشتَّق إن أُنطقُ أُطلَق ، و إن أسكتُ أُعلَق . قالت الرابعة : زوجى كليل نهامة ، لاحرّ و لا قرّ و لا عنافة و لا سآمة .

١٠ قالت الحامسة: زوجى إن أكل أن ، وإن شرب اشتق ، و لا يو لج
 الكف ليطر البق .

قالت السادسة: زوجي عياياه- أو غياياه- هكذا يروى الحديث الشك-

طاتا.

<sup>(</sup>١-١) في د : حديث إحدى عشرة امرأة .

<sup>(</sup>٢-٢) ق ر : صلى الله عليه .

<sup>(</sup>سم) لیس فی ل و د .

<sup>(</sup>ع) زید فی افنائق ۲/۲۰ « و دوی : پیمل تعوه و تسأل الزغشری « اقتسو : الحرم و المهزول » .

<sup>(</sup>ه) ق (خ) نكاح: ٩٨ « هل وأس جيل » ، و ق (م) نضائل الصحابة: ٩٥ على رأس جيل وعر » .

<sup>(</sup>٦) زاد في ( خ و م ) : و إنّ المبطبع التُّ

<sup>(</sup>۷) لیس تی ل و د .

طباقاه كل داه له داه شجكِ أر َ فَلَكِ ، أوجع كُلَّا لك .

قالت السابعة : زوجی إن دخل كَهِد، و إن خرج أيـد · و لايسأل هما عَهِد .

قالت الثامنة: زوجي المن من أرب، و الربح ربح زرب.

قالت التاسعة: زوجى رفيع العاد، طويل النِجاد، عظيم الرّماد، قريب ه البيت من الناد .

قالت العاشرة: زوجى مالك و ما مالك؟ مالك خير من ذلك له إبل قليلات المسارح / وكثيرات المبارك ، إذا سمن صوت المزهر أيمن مل ٧٠ ب أنهن هوالك .

> قالت الحمادية عشرة ": زوجی أبر زرع ، و ما أبوزرع؟ اناس من ١٠ حلیّ أذنی ، و ملا من شم عندی ، و بیّحنی فبیّعت "، وجدنی فی أهل غنیمة بشق ، لجملنی فی أهل صهیل و أطبط ، و دائس و منق ، و عنده أقول فلا أقبح ، و أشرب فأتقسّح [ و یروی : فأتقنّح - " ]، و أرقد

- (١) بهامش الأصل « نعلي أو فاك أو جع كلااك \_ أي جع انشج و الفل » .
  - (y) يهامش الأصيل « اسم ما » .
    - (م) يهامش الأصل دخير مأ 10 .
      - (٤) في ل: الزاهر .
  - (ه) في ل و الفائق : الحادية عشر .
  - (٦) زاد في (خ وم): إلى تفسى .
    - (۷) من ل و د .

فأتصبح ؛ أم أبى زرع وما أم أبى زرع ؟ عكومهما رداح ، وبينها فياح ' ؛ ابن أبى ذرع فيا ابن أبى ذرع ؟ كسل شطبة [ و تشبعه فدا ج الجفرة ؛ بنت أبى فرع و ما بنت أبى زرع ؟ "طوع أبيها و طوع أمها و مل كسائها و غيظ - " ] جارتها ؛ جارية أبى زرع فا جارية أبى زرع ؟ لا تبتّ حديثنا تبثيثا ' و لا تنقل ميرتنا تنقيثا و لا تملا يتنا تنشيشا -و يروى : تمثيشا - خرج أبو زرع و الأوطاب تُمخَصَ فلق امرأة معها ولدان لها كالفهدين يلعبان [ من - " ] تحت خَصَرها برماتين ، فعالمتنى

 <sup>(</sup>۱) فر ( خ و م ): فساح ؛ و في الفائق « و بيتها فياح ، و يروى: فساح » .

<sup>(</sup>۷) زيد في الفائق ۲/ ۲۰۰۸ ه و في الأل كريم انظل برود الظل » و حال الزخشرى في الفسير ه الأل : العهد - أي هي وافية بعد ها ، فحل الفسل العهد و هو لما في الفسي أو هو كقولهم ثابت الفدر؛ و برود الظل مثل لطبب العشرة، وكرم الحيل: أن لاتفادن أخدان السوء. وإنجا ساخ في وصف المؤنث وفي وكريم إن لم يكن ذلك من تحريف الرواة ، و النقل من صفسة الابن إلى صفة البنت لوجهين : أحدها أن يراد هي إنسان أو خنص وفي كريم ، و الثاني أن يشبه نعيل الذي يمنى مفعول ؛ كما عبه ذلك بهذا حيث قبل : أسراء و قتلاء، وفصال و صفال، وأما برود فيستوى فيه المذكر والمؤنث ، و جموز أن يكونت

<sup>(</sup>۴) من ل و ر .

 <sup>(</sup>٤) فى الفائق « و روى : لا تنت حديثنا تشيئا ، و لا تنت طعامنا تتثيثا » ، و قال
الزغشرى فى التنسير « الإعلاث و التثنيث : إنساد الطعام » .

<sup>( • )</sup> ف ( خ و م ) : و لاتنفث .

<sup>(</sup>١) ف ل و ر: يتال .

غشف

j

و نكحها فكحت بعده رجلا سَرِيًا ، ركب ّ شريًا ، و أخذ خطّا ، وأراح على فيما ثريا ؛ و قال: كُلّى أم زرع و ميرى أهلك فلر جمت كل شي، أعطانيه ما بلغ أصغر آنية أبى زرع . قالت عائشة رضى الله عنها : فقال [لى- ] رسول الله صلى الله عليه و سلم : كنت لك كأبى زرع لأم زرع .

قال أبو عبيد: سمت عدة من أهل العلم [ لا أحفظ عدده - ' ] ه يخبر كل واحد منهم بتفسير \* هذا الحديث، ويزيد بعضهم على بعض ؛ قالوا: [أما - ' ] قول الأولى ': لحم جَمل خَفْ - تعنى المهزول على رأس جبل وعر، تصف قلة خيره، و بعده مع الفلة كالشيء في شلة الجبل الصعب لا ينال إلا بالمشقة لقولها: لا سهل فيرتق او لا سمين فيتق - تقول: ليس له ينقى وهو المغن؛ وقال الكسائى: فيه لغنان ، قال ': نَقُوت العظم و نَقَيته ـ ١٠

<sup>(</sup>١) ف الأصل «أم أبي زرع » خطأ .

<sup>(</sup>۲) من ل و ر .

<sup>(</sup>٣) زاد فى لى و ر: [ قال أبو هبيد ] حدثتيه حجاج عن أبي معشر عن هشام بن عروة و غيره من أهل المدينة عن عروة عن عائشة عن النبي صلى الله عليه و كان عبسى بن يونس يحدثه عن هشام بن عروة عن أخيه عبد الله بن عروة عن أبيه عن عائشة عن النبي صلى الله عليه . قال أبو عبيد بلتني ذلك عن عيسى بن يونس و قد اختلفا في حروف لا أقف عليها ، و الحديث في ( خ ) نكاح : ٣٨ ، (م) فضائل الصحابة : ٣٠ ، و الفائي ٧/٧ . ٣ - ٢٠٩ .

<sup>(</sup>٤) في ل و ر: يعمل تفسير .

<sup>(</sup>ه) من ل .

<sup>(</sup>r) في ر: الأول - خطأ .

<sup>(</sup>٧) زاد في ل: تعني الجيل .

<sup>(&</sup>lt;sub>۸</sub>) لى*س* قى ر .

إذا استخرجت التي منه ؛ قال الكسائى: وكلهم يقول : انتقيته... 'إذا استخرجت التي منه' ، و منه قبل الناقة السمية : منقية ؛ [ و - ' ] قال الاعشى يمدح قوما : [ الكامل ]

حاموا على أضيافهم فشووا لهم من لحم مُنقية ومن أكبادٍ قل ه و من رواه الله فيتقل الآنه أراد اليس بسمين فيتقله الناس إلى يوتهم [ فيأكلونه - ۲ ] و لكتهم يزهدون فيه .

و [أما-^] قول الثانية: زوجى لاأبت خبره إلى أخاف أن لاأذره إن أذكره أذكر مُحَبَّرَه و بُبَعَرَه و الشُجَر الن يتعقد العصب أو العروق حتى تراها ناتة من الجسد والبُسَجَر نحوها إلا أنها في البطن خاصة ١، واحدتها بجرة ؛

2

بحو

<sup>(</sup>۱-۱) لیس فی ل و د .

<sup>(</sup>۲) من ل و ر .

<sup>(</sup>٧) كذلك البيت في مقاييس اللهة ٥/٩٦٥ ، و في ديوانه ص ٢٠٠:

ه حجروا على أضيافهم و شووا لهم من شط منقية و من أكبادٍ »
 و على هامش الديوان « و يروى : حبسوا على أشيافهم» .

<sup>(</sup>ع) في ر: رواها ، وفي ل: رويخ .

<sup>(</sup>ه) ق ل و ر: پختل .

<sup>(</sup>٦-٦) في ر: يني أنه .

<sup>(</sup>v) من ل ، و في ر: يأكلونه .

<sup>(</sup>م) من ل

<sup>(</sup>و) ق ر : و المجر.

<sup>(</sup>٠٠) وفي الفائق ١/٧٧/ « وقبل السجر النفع في الظهور و البجر في البطون » ، -

<sup>.</sup> ۲۹۰

عفنق

علق

و منه قبل: رجل أبجر – 'إذا كان أعظم البطن ، و أمرأة بجراء ، وجمها بُجر ؛ و يقال: لفلان بجرة ، و يقال: رجل أبجر ' – إذا كان لذل السرة عظيمها' .

و [أما\_ ] قول الثالثة: زوجى العشنّق إن أعلق أطلق و إن أسكت أعلق، فالعشنق: العلويل أ-قاله الاصمى. تقول: ليس عنده أكثر من ه طوله بلا نفع وان ذكرت ما فيه من العيوب طلقنى و إن سكت تركنى معلقة لاأيّما و لا ذات بعل و منه قول الله تعالى " وَ لَا تَسَيْلُوا كُل َ السُّمَال فَشَلَدُوْقا كَاللهُ تَعَلَّمُ عَلَّمَةً هَ " " .

وقال الزغشرى في ٧٧٠. و تريد لا أخوض في ذكره لأني إن خضت فيه خفت أن أفضح وأن أغادي على مثاليه ».

- . با مقطت من ل .
- (γ) زاد في ر دو العجر في أي الجسد كان و البجر في البطن خاصة ، و يكون البجرة أيضًا خروج السرة و نتؤها مع عظمها » و على هامش هذه النسخة «ما بين العلامتين (أي هذه العبارة الزائدة ) غير مسموع » .
  - (٣) من ل .
- (٤) وفى القائق ٢٠,٧/١ ه المستنى و العشنط أخوان ، و هما الطويل ، و قبل : السيّ الخلق ، فان أرادت سوء الحلق فا بعده بيان له و هو أنه إن تطقت طلقها ، وإن سكنت علقها سأى تركها لا أيما ولا ذات بعل ، و هذا من الشكاسة البليغة ، وإن أرادت الطول فلأنه فى القالب دليل السفه ، و ما دكرته قبل السفهاء و من لا تماسك عنده ، و فى لام التعريف إشعار بأنه هو فى كونه عشنقا » .
  - (ه) في ل: تبارك و تعالى ، و في ر: تبارك اسمه و تقدست أسماؤه .
    - (٦) سورة ۽ آية ١٧٩٠

حرر . وقول الرأبعة: زوجى كلّبلِ تِهامة ا لا حَر و لا كُر و لا عافة قرر و لاسآمة – تقول: ليس عنده أذى و لا مكروه ، و إنما هـذا تمثل لأن خوف الحر و البردكلاهما فيه أذى إذا اشتدا ، و لا مخالة – تقول: ليست عنده سأم غائلة و لا شر أعاف ، و لا سآمة – تقول: لا يسأمنى فيمل هجتي .

و قول الخامسة: زوجى إن أكل لف و إن شرب اشتف ، فان لفف الله ف المعلم الإكثار [منه] مع التخليط من صنوفه حتى لا يبق منه شفف شيئا ، و الاشتفاف في الشرب أن يستقمى ماه في الإناه و لا يُستِر فيه سؤرا، و إنما أخذ من الشفاق، وهي البقية تبقى في الإناه من الشراب، فاذا مربها صاحبها / قبل: اشتقها و تشاقها تشاقاً - قال ذلك الاصمى، قال: و يقال ١٠ في مثل من الامثال " ليس الري عن التشاف" يقول: ليس من لا يشتق

(1) قال الزغشري في الفائق ه ليل تهامة : طلق ، نشبهته به في خلوه من الأذي وللكروم » .

لا يروى ، و قد يكون الرى دون ذلك ؛ قال: و يروى عن جرير بن عبداقه

- (۲) في ل ور: اشته.
  - (م) ليس في ل .
- (٤) وفى الفائق ٧/٧, و نف: تمش صنوف الطمأم و خلط ، يقال : لف الكتية بالأخرى \_ إذا خلط بينها ، و مته اللفف من الناس » .
  - (a) في ل و ر: للشرب .
  - (٦) انظر الستمي، ١٩٥٧ و مجمع الأمثال ١٩٧٨ . .

١٩١ (٧٧) البحل

[البعل \_ ' ] أنه قال لبنيه: يا بني ، إذا شريتم فأستروا ' ! "هذا في الحديث و [قال \_ ' ] في حديث آخر: فانه أجل . " قال أبو عبيد [ و ] قولها " : لا يولج الكف ليملم البّ ، قال : فأحسبه كان بجسدها عبب أو داء تكتلب له ، لأن البث هو الحزن ، فكان لا يدخل يده في ثوبها ليمس ذلك السبب فيشق عليها ، تصفه بالكرم " .

- (٤) من ل و د .
- (هـ.ه) ليس في ر غير أن كلمة «و » ثبتت في ل .
  - (٩) ليس في ل .
- (٧) بها مش ل ما لفظه ه كيف تصفه بالكرم وهى تقول: إن أكل لف وإن شرب اشتلف و هما من صفات الشره النمم ، و ليس هذا من خصال الكرام ، و الممنى فى هذا الحديث أنها تصفه بالمدح و تعنى يقوطا ولا يوليج الكف لأنه لا يدخل يده فى ويها ليسلم ما فى . . . . من الحزن و النيط عليه . و قال أبو عد ابن تحيية فى إسلاح الناط (عطوطة مصورة ص و و به) ه و قد تدبرت هذا التنسير فرأيت المرأة فى المغطين الأولين قد وصفته بالشره و النهم والبخل و من شأنهم أن يذمو ا بكثرة الطمم و يمدحوا بقلة الرز (كذا) فكيف تهجو بالمغطين و تصفه بالكرم فى الثالث و لا أرى القول فيه إلا ما قال ابن الأعرابي فاعد رواه : زوجى بالن أكل نف و إن شرب اشتف و إن رقد (وفى خ وم : اضطبع) النف ولا يشكل الكف فيعلم البث، و فسره قفال: أرادت أنه إذا رقد التف فاحية حـ

<sup>(</sup>۱) من ر .

<sup>(</sup>٧) الحديث في النهاية ٢ / ١٤٨ .

<sup>(</sup>۲-۴) لیس تی ل و د .

غيا

عيا

ر [أما- ] قول السادسة: زوجى غيايه- أو عيايه طباقله، فأما غياياه م بالنين محمة ؟ ، أفسلا أعرفها و ليست بشيء ، و إنما هو [عياياء - أ ] بالدين . و العياياء من الإبل الذي لا يضرب و لا أيلقح، و كذلك هو من الرجال؛ قال أبو نصر: يقال: بعير عياياء - إذا لم يحسن

- و لم يضاجعها و لم يمارس منها ما يمارسه الرجل من المرأة إذا أراد وطأها فيدخل يده في ثوبها فيط البث و لابث حاك غير حب المرأة دنو زوجها منها و مضاجعتها إياه وكنت بالبث عن ذلك لأن البث كان من أجه، هذا معنى قول ابن الأعرابي وليس هو بعينه ؟ قال: وهو كما قالت امرأة من كنائسة الروجها تعيره أن شريك لاشتفاف و أن ضجتك لانجماف و أن شمتك لالتفاف و أن ضحتك لانجماف وأن شمتك لالتفاف و أنك تشبع لية تضاف و تأمن ليلة تخاف ؟ قال: و مثله قول أوس بن حجر:

[المنسرح]

و هبت الشمأل البليل و إذ آت كيم الفتاة ملتفعاً أى ملتفا ةحية لايضاجعها » . وفى ديوانه طبع بيروت سنة .٩٩٦ ص ٤٥: و عزت الشمأل الرياح و قد أمسى كيم الفتاة ملتفعاً

- (۱) من ل .
- (۲) لیس فی ل و ر .

( ٣ - ٣ ) في ل و ر : عليس بشيء ؛ و قال الزغشري في الفائق ٣/٧ ٧ « و ما أدرى ما النياياء ـ بالنين إلا أن يجعل مر\_ النياية و غايبنا عيه بالسيوف ـ أي أنظننا ، و هو العاجز الذي لا يهتدى لأمم كأنه في غياية أبدا و في ظلمة لا يبصر مسلكا ينفذ فيه و لا وجها يعجه له » .

- (٤) من ل و ر .
- (و) بهامش الأصل « مهمة » .
- (٫) العبارة الآتية إلى قوله وبعير معيده ليست في ل ور .

أن

فهد

أن يعترب الناقة ، وعيايا فى الناس الذى لا يتجه لشى، و لا يتصرف فى الأمور ، فإذا كان حاذقا بالعتراب قبل : بعير معيد ، و الطباقاء : المى طبق الاحتى الفدّم ، و مته قول جميل بن معمر "يذكر رجلا": [الطويل] طباقاه لم يشهد محصوما و لم يَقُد قلاصا إلى أكوارها حين تشكف ، وقولها: كل داه له داه ، [أى داه - "]كل شى، من أدواه الناس فهو فيه ه دوأ و من أدواه الناس فهو فيه ه دوأ

وقول السابعة: زوجى إن دخل قِهد و إن خرج أيبد، فانها تصفه بكثرة النوم و الغفلة في منزله على وجه المدح له ، و ذلك أن الفهد كثير النوم،

<sup>(1)</sup> بهامش الأصل «العي : الثقيل» .

 <sup>(</sup>٧) وق الفائق ٧ / ٢٠٠ و الطباة : للفحم الذي انطبق عليه الـكلام \_ أي انتظى بقال: قلان غباقا طباقا .

<sup>(</sup>٣-٣) ليس في ر .

 <sup>(</sup>ع) فى السان «و لم ينخ » مكان « و لم يقد» ؛ و فى ل و ر و الفائنى و البيان
 و التيبن ١٠٠١ طبع الرحمانية سنة ١٩٠٢ « ركابا » بدل « تلاسا » .

<sup>(</sup>ه) من ل و ر .

<sup>(</sup>٦) من ل و ر ، و في الأميل وأدوات » .

 <sup>(</sup>٧) فى الفائق ١١١/ ١ ١ الفل: الكسر، أرادت أنه ضروب لامرأته و كلما ضربها فيها أوكس عظها من عظامها أو جع الشبج و الكسر معا ؟ و يجوز أن تريد بانفل الطرد و الإبياد » .

آسد

يقال : ا أنوم من فهدا ، و الذي أرادت [ به - ا ] أنه ليس يتفقد ما ذهب من ماله ، و لا بلتفت إلى معائب البيت و ما فيه فهو كأنه ساه هن ذلك ، و مما يينه قولها : و لا يسأل عما عهد - تريد عما كان عندى قبل ذلك ؛ [و- ا ] قولها [ و - ا ] إن خرج أسد ، تصفه بالشجاعة - تقول : و إذا خرج إلى الناس و مباشرة الحرب و لقاء العدو أسد فيها ، يقال : قد أسد الرجل و استأسد بمنى واحد .

مس و [أما-] قول الثامنة: زوجى المس مس أرنب و العربح
ريح زرب، [فاتها تصفه بحسن الخلق و لين الجانب كس الارنب ]
زرنب إذا وضعت بدك على ظهرها و قولها: [و-] الربح ريح زرنب، فان فيه
منين: قد يكون أن تريد طيب ريح جسده ، و يكون أن تريد طيب الثاه
في الناس - و الثناء و الثنا واحد ، إلا أن الثناء عدود و الثنا مقصور ،
و انتشاره فيهم كريح الزرنب، و هو نوع من أنواع العليب معروف ٠٠

ا (۱) زادق ر: هو .

 <sup>(</sup>٦) المستقصى ٤٢٦/١ ، و في عبع الأمثال ٤/٨٠، و أنَّوم من الفهد» .

<sup>(</sup>٣) من ل .

<sup>(</sup>٤) ق ل و ر: تني .

<sup>(</sup>ه) في ل: الناس .

<sup>(</sup>٦) من ل و ر .

 <sup>(</sup>٧) كال الزغشرى في الفائق ٢/ ٢١٦ و الزرنب: نبات طيب الريح ، و قال ابن السكيت: نوح من أنواح الطيب ، و قبل: الزعفران ، و يتال الأجار الوحش: الزرنب لنسيم نبتها ، و روى ابن الأحرابي قول الفائل: [الرجز] يا بأبي أنت و فوك الأهلب كأنًا ذُرَّ عليه ذرنب -

الع (٧٤) وألما

و [ أما - ' ] قول التاسعة : زوجى رفيع العماد ، فانها تصفه

بالشرف 'و سنا الذكر ، السناء فى الشرف عدود ، و السنا مقصور مثل عمد سنا البرق ؛ و أصل العماد : عماد البيت ، و جمه : عمد 'و أعماد' ، وهى [ السيدان - " ] التي تُعمد بها البيوت ؛ و إنما هذا مثل تعنى أن بيته رفيع فى قومه و حسبه ، و أما قولها : طويل النجاد ، فانها تصفه بامتداد القامة ، ه نجد و النجاد حائل السيف ، فهو يحتاج إلى قدر ذلك من طوله ، و هذا [ عا - " ] يمدح به الشعراء ؛ قال "مروان ابن أبى خصة " : [ الكامل ]

قصرت حمائله عليه فقلصت و لقد تحفظ قينهما فأطالها \* و أما قولها: عظيم الرماد ، فانها تصفه بالجود وكثرة العنيانة "من لحم

الإبل وغيره٬ منَّ اللحوم، فاذا فعل ذلك عظمت ناره وكثر وقودها، ١٠

فبكون الرماد في الكثرة على قـــدر ذلك ، وهذا كثير في أشعاره .

- (١) من ل .
- (۲-۷) لیس فی ل و د .
  - (م) من ر .
  - (ع) من ل و ر .
- (وَــو) في ل و ر: الشاعر .
  - (٦) لم أعثر على مرجعه .
- (بسه) في ل: و عظم النار من لحم الإبل و من غيره .
  - (٨) زاد في ل: من لحم ليلزر وغيرها من اللحم .

TEV

ـــ بالذال فهيا لغتان كزبر و ذير، والزعاف و الذعاف. أرادت أنه لين العريكة كأنه الأرنب في لين مسها ، و هو في طيب عرف و فوح "ثائه كالزرنب ، أو أرادت لين بشرته و طيب عرف جسده ، و هو أقرب من الأول» .

ذلى و قولها: قريب البيت من الناد - ينى أنه ينزل بين ظهرانى الناس ليملوا مكانه فينزل به الآضياف و لا يستبعد منهم [ و يتوارى - ] فرارا من نزول النوائب به و الآضياف ، وهذا المنى أراد زهير بقوله لرجل يمدحه:

#### [ الكامل ]

ه يَسِط البيوت لسكى يكون مَظِئة من حيث توضع جَفنة المسترفة!
 قوله: بسط "البيوت- يريد" بتوسط البيوت " لسكى يكون" مظلة \_ يغى
 مملما ؛ يقال : فلان مظلة لهذا الآمر - أي معلم له ؛ و منه قول النابغة :

#### [ الوافر ]

فان مَظنةً الجهل الشباب

#### ۱۰ و يروى السباب .

و يروى : فإن مظنة الجليل ؟ [معاه] علامة الجليل » كذا فَى اللسان برواجين فى مادة ( ظنن ) ؛ و يهامش ل « أيمه أن الشياب معلم الجليل » .

و قول

<sup>(1)</sup> يهامش الأصل « تثنية ظهران مفرد.. بشم الظاه ، و يروى بفتح الظاه » .

<sup>(</sup>۲) من لور.

<sup>(</sup>م) ليس في ل .

<sup>(</sup>ع) البيت في ديوانه ص ١٧٦ و النسان ( ظنن ) ؛ و بهامش الأسيل «وسط يُسط ـ إذا توسط سطةً ـ تمت » .

<sup>(</sup>هـه) في ل ور: يعني .

<sup>(</sup>٣-٦) في في و ر: ليكون .

 <sup>(</sup>٧) البيت في ديو انه ص 15 و بهامش الأصل «من ديو انه في علمي بن الطفيل:
 ظان يك عامر قد قال جهلا فسأن مطية الجهل الشبابُ

روقول العاشرة: زوجى مالك و ما مالك؟ مالك اخير من ٧١ /ب ذلك له إيل قليلات المسارح كثيرات المبارك - تقول: إنه لا يوجههن سرح ليسرحن نهارا إلا قليلا و لكنهن يعركن بفنائه فان نزل به ضيف لم تكن الإبل فائبة عنه و لكنها بحضرته فيقريه من ألبانها و لحومها . و قولها: إذا سمين سوت المزهر أيتن أنهن هوالك و فلمزهر المود الذي يضرب به ؛ ه زهر قال الاعشى يمدم رجلا: { الحفيف }

جالس حوله الندامى فاينـــفك يؤتى بمزهر مندوفِ\* فأرادت المرأة أن زوجها قد عوّد إبله [أنه-"] إذا نزل به الضيفان" أن ينحر لهم و يسقيهم الشراب و يأتيهم بالمعازف، فاذا سممت الإبل (ر) بهامش الأصل «اسم ما».

(۱) بهامش الاصل «اسم ما » .
 (۲-۷) من ل و ر ، و في الأصل « مثل مالك » خطأ ؛ و يهامش الأصل

۱−۱) تا تا د «غیرما»،

- (٣) ليس في ل .
- (٤) في ل: المزاهر .
- (ه) بهامش الأصل ه الندف: الإسراح، مأخوذ من تدفت الناقة ندفا \_ إذا أسرعت رجع يديها ، ومنه ندف القطن ، وهو معروف » والبيت في النسان (ندف) ، و في ديو انه ص ٢٠٦ :

قاهدا حوله الندائي في ينسسفك يؤتى بموكر عبدوف وصدوح إذا يهجها الشر ب ترقت في مزهر مندوف

- (٦) من ر
- (٧) ق ر: الضيف .

ذلك الصوت علن أنهن منحورات ، فذلك قولها : أيقنَّ أنهنَ هواليك . و قول الحادية عشرة: زوجي أبو زرع وما أبو زرع؟ أناسًا

و قول الحادية عشرة: زوجي ابو زرع وما ابو زرع؟ الملى من ُطِي أَذَى - تريد حكاني قِرَطة و شنوفا تنوس بأذنى ؛ والنوس : الحركة من كل شيء متدلى ، يقال منه : قد ناس ينوس نوسا و أناسه غيره إناسة ه [ قال - " ] و أخبرني " ابن الكلي أن ذا نواس" ملك الهين ، [ إنا - " ] سمى بهذا لعنفيرتين كانتا " تنوسان على عاتقيه ، و قولها: ملا من شهم تعشكتي - لم ترد العمند عاصة ، إنما أرادت الجسد كله ، تقول: إنه أسمنى باحسانه للي ، فإذا سمنت العمند سمن سائر الجسد .

و قولها: بَسَجَعَىٰ فَبَجَعُت - أَى فَرَّحَى فَفَرِحت، وقد بجح الرجل حد إذا فر - 1 و - 1 قال الراء : [العلم ما ]

١٠ يبجع ـ إذا فرح؛ [ و-"] قال الراعى: {العلويل]

وما (٧٥) وما

<sup>(</sup>١) في د: قالت .

<sup>(</sup>٧) بهامش الأصل واناس .. بغير هزه .

<sup>(</sup>٣) من ل و ر ، و في الأصل : يتول .

<sup>(</sup>ع) من ل .

<sup>(</sup>ه) زاد في ر: به .

<sup>(</sup>٦) بيامش الأصل « الله يوسف بن زرعة » ، وفى التاج ( ناس ) « فو نواس ــ بالغم: ذرعة بن حسان » .

<sup>(</sup>۷) من ل و ر .

<sup>(</sup>م) زادن ل و د: له .

<sup>(</sup>٩) بهامش الأميل « الثلاثي أمِل \_ بالكسر ، يُفعَل \_ بالنص ، مجمع - . يجمع ه .

صهل

و ما الفقرُ من أرض العشيرة ساقنا

إلىك و لكنّا بقربك ' نجعتم' أو فى هذا لفتان: يَبَعَثْت و بَجِعْت ' و يروى: بقرباك و بقربك ' و هما القرابة' . و قولها: وجدنى فى أهل غنيمة بيئق ' و المحدثون يقولون: بثيق ' و يثق' : موضع' \_ تنى أن أهلها كانوا أصحاب غنم ، ليسوا ه بأصحاب خيل و لا إبل ، قالت: لجملتى فى أهل صهيل و أطبط - تنى أنه ذهب بى إلى أهله و هم أهل خيل و إبل، لان الصهيل أصوات الخيل ؛

\_\_\_\_\_ (۱) فی ل و ر و افسان ( بجح ) « بِقُرباك » ، ولكن « بقربك » أیضا روایة ، كما مائی فی المتن .

- (ع) يهامش ل ما لفظه ه وجده في نسخة أخرى هذه الأبيات الثلاثة أيضا :
  وأنت امرؤ تعطى الحزيل و تفحى لأبعـــد منا سبيك للنمتح فان تنا دار يا ابن مروان غربة بحاجة ذي قربي و نــدك يقدح نيا ربّ من يدنى و يحسب أنـه يودك و النــائى أود و أنسح » (حبه) ليس في ل و ر .
  - (٤) في ل: هو .
- (ه) و قال الزغشرى فى الفائق ب/٢١٧ « بشق من تولم : هم بشق من البيش \_ إذا كانوا فى شطف و جهد ؟ و قبل : هو لسم مكان » ، و فى معجم البلدان م/ ٢٨٧ « شَقّ \_ بكسر أوله و يروى بالفتح عن النورى فى جامعه ، اسم موضع ، كذا قسره بعضهم فى حديث أم زرع ، و قبل : هو الناحية ، و الشقّ \_ بالفتح \_ عن الزغشرى، و يروى بالكسر أيضا من حسون خبير . . . و فى كتاب تصر شق من قرى فلك تعمل فيها العجم » .
  - (٦) أنا و: أحماب .

طل و الأطبط: أصوات الإبل؛ [و-'] قال الإعنى في الأطبط: [البسيط]

ألست منتهبا عن تُعْتِ أثلثنا و لست ضائرها ما أطت الإبلُّ

قال أبو عبيد: الأطبط هيمنا الحنسين، "وقد بكون الأطبط في غير
الإبل أبعنا ، ومنه حديث عنبة بن غزوان حين ذكر باب الجنة [قال]:

ه ليأتين عليه زمان وله أطبط - بعني الصوت بالزحام، " . [قراء ا- "]:

يا بين عليه زمان و له اطبط - يعني الصوت بازحام . [ فوها - ] :
دائس و منق ، فان بعض الناس يتأوله دئاس الطمام "، و أهل الشام
يستونه الدراس؛ يقولون: قد "درس الناس الطمام يدرسونه"، و أهل
العراق يقولون: [قد - "] داسوا يدوسون . "قال أبو عبيد": و لا أظن
واحدة من هاتين الكلمتين من كلام العرب؛ و لا أدرى ما هو ، فان كان

5

<sup>(</sup>۱) من ل و ر .

<sup>(</sup>y) البيت في ديوانه ص - ۽ و السان ( أطط ، أثل )، أما في الديوان و عن كلك إثلتا » ؛ و بهامش الأصل « نحت أثلت \_ إذا افتابه » .

<sup>(</sup>۴۰۰) نی ل و ر: ینی حنت وصؤتت .

<sup>(</sup>٤-٤) ليس فى ر ، و الحديث فى النهاية ، /م؛ « ليأتين على بأب الجمنة وقت يكون له فيه ألحبط » وما بين الحاجزين من ل .

<sup>(</sup>ه) زاد في ل: أهل العراق يقولون الدياس .

<sup>(</sup> ۱- ۲ ) فى ر: درس الناس لحعامهم يدرسونه ، و فى ل : درسوا كحعامهم يدرسون . و يهامش الأمعل «فعل ـ بافتتع ، يغمُل ـ بالغم ، درس يدرس ، و الآسم مته : الدراس » .

<sup>(</sup>٧) من ل .

<sup>(</sup>٨-٨) ليس في د .

نق نبع نبح كما قبل فانها أرادت أنهم أصحاب زرع وهذا أشبه بكلام العرب آل الله كان محفوظا . وأما قول المحدثين: مُنيّع، فلا أدرى ما معناه ؛ و لكني أحسبه: منيّق، فان كان محفوظا : عنده أقول فلا أدبته من تنقية الطعام أى دائس للطعام و مُنكّ له \* . و قولها : عنده أقول فلا أقبح و أشرب فأنقمح ، تقول: لا يقبح على قولى بل يقبل مني \* . و أما التقميح في الشراب فانه ه مأخوذ من الناقة المُقامِح وقال الاصمى: و هي التي ترد الحوض فلا تشرب \* . فال أبو عبيد : فأحسب قولها : فأنقم ح الى أروى حتى أدع الشرب من [شدة - \* ] الري ، و لا أراها قالت هذا إلا من عزة الماء عنده ؟

- (١-١) ليس في ل .
- (۲۰۰۲) لیس فی ل و د .
  - (م) في ل ور: لكن .
- (٤-٤) في ل و ر: هكذا .
- (ه) ليس فى ل و ر، و فى الفائق ب / بر، و منق ، من النقيق ، و كأنها أرادت من يطرد الدجاج و الطير عن الحب فتنق بمحلته منقا ـ أى صاحب ذى تقيق ، وقال: أقت الدجاجة و تفقت ، و عرب الجاحظ: قلت الرخحة ، و النقيق مشترك » .

وكل رافع رأسه عندهم': فهو مقامح'' و قامح ومُقْبَح''، وجمعه:

- (٦) فى الفائق د أى لا يقال لى: قبحك الله ، و لكن يقبل قولى » .
- (٧) بهامش الأصل و أنها شربت اللبن و الشراب حتى تقمحت » .
  - (۵) من ل و ر .
  - (۹) لیسَ فی ل و ر ۰
- ( . ) يهامش الأصل و للقامع من الإيل التي ترفع رأسها عند الماء فلا تشرب ، -

٧٧/ الف قاح ' 'ومقمحون' ؛ قال بشر بن أبي خاذم / يذكر سفية كان فيها: [الوافر] ونحن على جسوانها قُمود أَنتُن الطرف كالإبل القِمامُ ا فان فعل ذلك بانسان فهو مُقْمَع · وهو فى التنزيل " إِلَى الْإِذْقَان كَهُمْم مُقْمَعُونَ ﴾ " . و بعض الناس روى هذا الحرف": و أشرب فأتقنُّح --ه بالنون ، و لا أعرف هذا الحرف و لا أرى المحفوظ إلا بالمبر. [ فانكان هذا محفوظًا فانه يقال: إن التقنح الامتلاء من الشرب و الرىّ منه، وهو في التنزيل -"] .

وقولها : أم أبي زرع فما أم أبي زرع؟ عكومها رّداح، فالشكوم الاحمال و الاعدال التي فيها الاوعية مر. صنوف الاطعمة

 يقال الواحد و الجميع و الأنثى، و جعمها: قماح \_ بكسر القاف على غير قياس \_ تمت من ش ( باب القاف و المم ) به .

- (1) يهامش الأصبل «على غير قياس به .
  - (۲-۲) ليس في ل و د .
- (م) البيت في ديوانه ص جع و النسان ( قم ) .
  - (٤) سورة ٢٧ آية ٨ .
  - (ه) في ل: الحديث .
  - (٦) ليس في ل و ر .
- (٧) من ر، و في الفائق ب/٧١٧ ه التقنح: الشرب فوق الري ؟ قال الأزهرى: هو التقنع و الترنح، محمت ذلك من أعراب بني أسد؛ و عن أبي زيد: قصمت من الشراب أفنح قنحا ، و تقنحت منه تقنحا \_إذا تكارهت على شربه بعد الرى، و قال أبر الصقر: تنحت تنحا » .
  - و فيه أيضًا و تولمًا: فأتصبِح التصبيح : ثوم الصبحة » .

والمتاح  $(v_1)$ 

ردح

و المتاع ، واحدها عكم ، و قولها: رداح ، ' تقول: هم ' عظام كثيرة الحشو ، و منه قبل المكتبية إذا عظمت: رداح؛ قال لبيد : [ الرجز ] و أبّنا مُلاعب الرماح - ومدره الكتبية الرداح '

أمر ابته بالبكاء على أبى براء عه ، و التأبين مدح المبت و لا يكون المحى
 تأبين ا ؛ و من هذا قبل الرأة : رَداح ا – إذا كانت عظيمة الأكفال .

و قولها: ابن أبي زرع \*فا ابن أبي زرع \*؟ كسلّ شطبة ·

(١) بهامش الأصل ما لفظه « بكسر السين ، العدل و ما تجمع فيه المرأة ذخيرتها ؟ قال الشاعر : [ الطويل ]

يا رُبَّ زوَّجَى عجوزا كبيرة فلا جدَّ لى يا رب فى الفتيات تحدثنى عما مضى من شبايها و تطعمنى من عكمها تمرات » والبيتان فى مقاييس اللغة ع/... بدون نسبة، وفيه والفتيات». (---) فى ر: يقال .

(٣) الرجز في السان (ردح ، رمح ، لمب) بروايات نحتفة . و بهامش لى ما لفظه «أي ابكيا و ارثيا ، ملاعب لمم رجل ( هو أبو براء عام, بن مالك بن جغر بن كلاب \_ جمعرة أنساب العرب ص ٢٦٨) و هو عم لبيد ، يلقب علاعب الأسنة » وفي السان ( رمح ) « الرمّاح : لمم أبن ميادة الشاعر ' جمله لميد ملاعب الرماح طاحته إلى القافية » .

(عـع) ليس في له و ر -

(ه) سقط من ر .

 (٦) و في الفائق ٢/١٣/٢ « [ و تولماً نيّاح ] القَياح الأنيّح و هو الواسع ، من قاح يغيح ... إذا اتسع ، و منه تولم ، قيعى قياح ، و الأفيح من قبل يقبل .
 و الفساح : الفسيح » .

(بسر) لیس فی ر .

قان الشطبة أصلها ما شطب من جريد النخل، وهو سَمَفه، و ذلك أنه إذا يشقق منه تعنبان دقاق تنسج منه الحصر، يقال [منه-] المرأة التي تفعل ذلك: شاطبة، و جمعها: شواطب؛ قال قيس بن الحصليم الانصاري : [الطويل] ترى قِصَد العُرّان تُسلُق كَمَانها تَندَرَع خرصاني بأيدى الشواطب من فأخبرت [المرأة-] أنه مهفهف " ضرب" اللحم، شبهته بتلك الشعلبة، وهذا عا يمدح به الرجل ، " قضبان و تقضبان - و العنم أكثرا . و قولها: يكفيه الا ذراع الجغرة ، قان الجغرة الآنش من أولاد المعزام ؛ و الذكر

<sup>(</sup>۱) من لي و د .

<sup>(</sup>۴) ليس في ل و د .

<sup>(</sup>م) البيت في ديوانه ص مه و المسان ( تصد ؛ شطب ، خرص ، ذرع ) ، و في الأصل « كأنه » تحريف : خبر الرماح ــ الأصل « المرّان ــ بغم الميم : خبر الرماح ــ تمت ش ( باب الميم و بسط الذراع على الشيء حتى يصير قدر ذراع ــ تمت من ش ( باب الذال و الراء ) ؛ الخرص : الستان ، جعه خرصان ( شمس العلوم باب الخاء و الراء ) .

<sup>(</sup>ع) في ل و ر: مهنف ، و بهامش ر د مهنهف » .

<sup>(</sup>ه) بهامش الأصل « ضرب \_ بالضاد معجمة \_ أى خفيف اللحم \_ تمت ش (باب الضاد و الرأه )» .

<sup>(</sup>٣-٦) ليس فى ل ور؟ و قال الزيخشرى فى الفائق ٢ /٢١٣ « وقيل [الشطبة]: السيف ٤ ، و فيه أيضًا « والمسلّ مصدر يمنى السلّ ، أقيم مقام المسلول ، و المعنى كسلول الشطبة ـ تزيد: ما سل من قشره أو من عمده » .

<sup>(</sup>٧) ومم في قولها « تشبعه ذراع المغرة» .

<sup>(</sup>٨) أن أن و ر: الثنم ؛ و في الفائق « الحقرة: الماعزة إذا بلنت أربعة أشهر --

جفر . و منه قول عمر [ رضى الله عنه - ` ] فى اليربوع' يصييه المحرم جفرة ؟ و العرب تمدح الرجل بقلّة العلم و الشرب ، ألا تسمع قول أعشى باهلة : [ البسيط ]

تكفيه 'حُرَّة فِلذ' إن أَلَم بِهَا مِن الشواء ويروى شربه الفُمَرُ \* أو روى: تكفيه فلذة كبدا .

و قولها: جارية أبى زرع [ فا جارية أبى زرع؟ ٢] لا تنت نثث حديثنا تنثيثا، و بعضهم يرويه: لا تبتّ حديثنا تبثيثا، و أحدهما قريب بثث المعنى من الآخر - أى لا تغلهر سرنا. و [ قولها - ٢] لا تُتقل ميرتنا تنقيثا^ ـ يننى الطعام لا تأخذه فتذهب به، تصفها بالآمانة؛ و التنقيث نقت الإسراع في الدير، قال الفراه ٢: يقال: خرج فلان يتنقث إذا أسرع ١٠

- و نصلت و أخذت في الرعي » .

- (۱) من ل .
- (م) ف ل: الأرنب.
- (٣) و الحديث بتمامه في (ط) حج : ٣٠٠ و الفائق ٢/ ٢٠٠ : ان همر بن الحلماب تضي في الضبع كبشا و في الظيشاة و في اليربوع جغرا أو جغرة»
  - (٤-٤) في ر : فلذة لحم .
- (ه) البيت فى ديوان الأعشى ص ٢٩٨ و النسان ( خر ) ، و قد سبق على ٢٩٤/١ ؟ و يهامش الأصل « النمر : قدح صفير » .
  - (۲۰۰۱) لیس تی ل و د ۰
    - (۷) من ل و ر .
- (A) يهامش الأصل « بالثاء مثلثة »؛ و في الفائق ع/ ٢١٤ « النقث و النقل بمني».
  - (٩) زاد في رحداك ، و قال المرامه .

فی سیره` .

وطب و قولها: خرج أبر زرع و الاوطاب تُمخين ، فالاوطاب أسقية اللبن ، واحدها وطب ، قالت : فلق امرأة معها ولدان لها رمن كالفهدين يلعبان من تحت تحصرها برمّاتين - تعنى أنها [ ذات - ' ] و كفل عظيم ، فاذا استلقت البيا الكفل من الارض حتى تصير تحتها فجوة تجرى فيها الرمان ؛ [ قال أبو عبيد - أ ] : و بعض الناس يذهب بالرماتين إلى أنها الثديان ، و ليس هذا موضعه ، قالت : فطلقنى و نكحها شرى و نكحت بعده رجلا سريا - ركب شريا - يعنى الفرس أنه يستشرى في كدّره المحارث و من في كدره المحارث و من القرس أنه يستشرى ( ) و قال الزغشرى في الفائق براوره و لا انكسار ، و من

الهابى بعششة الطير لو تقمّه كعش الطائر فى ثلة نظافته · و يجوز أن يكون من عششت النخلة ــ إذا قل سعفها ، و شجرة عشّة ؛ و عش للمروف مشّه ــ إذا أتله ، قال رؤية : [ الرجز ]

التعشيش من عشش الطائر \_ إذا اعتش \_ أى لا تخبأ في غير مكان خبثا ، فشبهت

حجاج ما سجلك بالمشوش و لا جدا وبلك بالطشيش أى لا تملؤه اخترالا وكالملا لما فيه • وهو بالنين من النش ، ومأخذُه من النشش ، و هو المشرب الكدر » .

- (۲) من ل و ر ؛ و الأصل مطموس .
  - (س) في ر: استقلت \_ خطأ .
    - (٤) من ر٠
    - (ه) نی ل و د : سیره ۰
      - (٦) من ل و د -

۲۰۸ (۷۷) مذا

ثری

هذا قبل الرجل إذا لبَّر في الآمر: قد شَرى فه و استشرى فيه .

11: و قولها: أخذ خلياً- تغي الرسم، ستى خلياً ﴿ لَانَّهُ بِأَنَّى مِنْ بلاد، وهي ناحية البحرن، يقال لها: الخطء فنسب الرمام إليها، وإنما أصل الرماح من الهند، و لكنها تحمل إلى الخط في البحر، ثم تفرق منها في البلاد . وقولها: نها ثريا - تعني الإيل؛ و الثري: الكثير من ه المال و غيره ؛ [ و \_ أ ] قال الكسائي: يقال: قد ثرى بنو فلان بني فلان-إذا كثروهم فكانوا أكثر منهم .

- (١) بهامش الأصل و شرى بكسر الراء ، يشرى بفتحها » .
  - (ع) بهامش الأصل « بغتم الحاه »
    - (م) في ل و ر: منست .
      - (و) من ل .

### (o)-

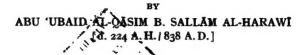
تم بحمد الله و عونه طبع الجزء الثاني من غريب الحديث لأبي عبيد القلسم ان سلام الهروى و كان تمام الطبع يوم الأربصاء ثالث محرم الحرام سنة ١٣٨٥ هـ خامس ما يو سنة ١٩٦٥ م . اعتنى بتصحيحه و التعليق علمه السيد محمد عظيم الدين مصحح دائرة المعارف بتعاون المدر .

(و يليه الحزه الثالث أوله: دو قال أبو عبيد في حديث الني عليه السلام أنه قال: من أحب لقاء الله - الحديث ، ) .



#### Da'iratu'l-ma'arif'il-ogmania publications new series, no. viiic/i i

# GHARÍB-UL-HADĪTH



Printed

Under the auspices of the Ministry of Education Government of India

8

the Supervision of
Dr. M. 'Abdul Mu'id Khan
Professor of Arabic, Osmania University
Director, Dairatu'l Ma'arifil-Osmania



(First Edition)

Published by

THE DAIRATU'L-MA'ARIFIL-OSMANIA (OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU) OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD —7 INDIA

1965 A. D. / 1384 A. H.